

ગાંધીનગર મને ગમે છે...

પાટનગર છે તું સંસ્કૃતિસભર છે તું, સ્વરસભર છે તું, સૂરજનાં કિરણો સભર છે તું - વૃંદા વ્યાસ "ભાનધેલી" સાન સ્વરથી રચાયેલું સંગીત અને જે સાત સ્વરમાં છુપાયેલું ગાંધીનગર તા. ૧-૭-૧૯૮૫નાં રોજ ગાંધીનગર સચિવાલયમાં નિમણૂક થઈ, ત્યારથી અત્યાર સુધીના ૩૭ વર્ષનો જે વસવાટ કર્યો છે એ ઘણો જ સુખરૂપે, પ્રગતિસભર, સપનાઓથી ભરપૂર અને સંસ્કૃતિથી સભર રહ્યો છે.

ગાંધીનગરની રચના એ ભાતીગળ વિવિધ સંસ્કૃતિઓની પારદર્શકતા છે. શિસ્તબદ્ધ, આયોજનથી ભરપૂર, લીલીછમ નગરી અને શાંતિપ્રિય વાતાવરણ પૈસા ખર્ચવાથી પણ મેળવી શકાતી નથી. એવી રચનાં ગાંધીનગરની છે જેમાં કોઈ પણ નાગરિકને વસવાટ કરવાનું ગમે છે. સંગીત સાહિત્ય કલા, શિક્ષણ, રોજગારની તકો આ બધી બાબતોનો વિકાસ જોતાં ગુજરાત રાજ્યનાં પાટનગરમાં રહેવાનો લાલચો મળવો એ નસીબની વાત કહી શકાય. જૂનાં સેક્ટરો જેમાં ૧ થી ૩૦ સેક્ટરોનો સમાવેશ કરી શકાય અને નવું ગાંધીનગર જેમાં અગ્રતાકમવાળી વ્યવસ્થાથી ભરપૂર જીવનશૈલીનું આગવું પ્રદાન જોઈ શકાય છે. ગાંધીનગરમાં રહ્યાં એટલાં વર્ષોનો અનુભવ લખવો એનાં માટે મને અત્યારે જે લાલચો મળ્યો છે એમાં પણ શું લખું? અને શું ના લખું? એવાં વિચારો સાથે આ વિચારો ગાંધીનગરની તમને મુલાકાત કરાવી શકશે મારા શબ્દો થકી!

સાહિત્ય, સંગીત કલા વિવિધ સાત્તાન પશુ પુછ વિષાણ લીન!! ભતુહરિ રાજકીય નગર કહી શકાય, જ્યાં કલાક્ષેત્રે આગવું સ્થાન છે. પ્રચલિત સંસ્થાઓ શ્રી અરવિંદ કેન્દ્ર, લલિતકલા, કલરવ, સૂરમધુર જેવી સંસ્થાઓ દ્વારા કલાનું જ્ઞાન આપવામાં આવે છે. શિવરંજની, ગાંધીનગર કલ્ચરલ ફોરમ, કલાગુર્જરી, સંસ્કૃતિ, થનગનાટ, પનઘટ જેવી જાહેર સંસ્થાઓ સંગીતના વિવિધ કાર્યક્રમોનું ઉત્કૃષ્ટ આયોજન કરે છે. ગાંધીનગર સાહિત્યસભા અને ચિદ્વન યુનિવર્સિટી દ્વારા માતૃભાષાનું જતન અને સંરક્ષણના અલગ અલગ આયોજનો ગાંધીનગરની સંસ્કૃતિને જીવંત રાખે છે. નગરની રોટરી કલબ, લાયન્સ કલબ, જુસિકા, ઉદ્દગમ ટ્રસ્ટ, આત્મન ફાઉન્ડેશન જેવી સંસ્થાઓ દ્વારા સકારાત્મક સેવાકીય પ્રવૃત્તિઓનો પ્રવાહ વહેતો રહે છે. ઘણી બધી સંસ્થાઓ ગાંધીનગરમાં છે જે કોઈને કોઈ અંશે બાળકથી લઈને વૃદ્ધ સુધીના બધાં જ લોકોને આવરી લે એવી પ્રવૃત્તિઓ કરે છે અને નગરને તેની ઓળખથી વધારે નામનાં મળે એની જ તૈયારી અને તરવરાટમાં હોય છે. અને છેલ્લે... મારાં ગાંધીનગરના નામમાં જ શાસ્ત્રીય સંગીતના યાર સ્વરોનું દર્શન થાય છે, ગાં (ગ-ગાંધાર), ધી (ધ-ધૈવત), ન (નિ-નિમમ), ગ(ગ-ગાંધાર) ર(રિ-રિમમ)

તો આવો ગાંધીનગરને અને તેની સંસ્કૃતિને સંગીતમય અને આત્મીયસભર રાખીએ.

ટચુકડી જાહેર ખબર
દર રવિવારે
ગાંધીનગર સમાચાર
ફોન : ૨૩૨૨૨૫૭૧, ફેક્સ : ૨૩૨૩૦૫૭૧

ગાંધીનગરની નારી શક્તિના વિચારોનો અજવાસ

આંતરરાષ્ટ્રીય મહિલા દિવસ ૨૦૨૨ની થીમ 'જેન્ડર ઇક્વાલિટી ટૂંક ફોર સસ્ટેનેબલ ડુમોરો' શહેરની મહિલાઓને સમાજ પાસે સુરક્ષા, સાથ-સહકાર, સમભાવનાની અપેક્ષાઓ

(સંકલન : સુસ્મિતા ડામોર)
 આજે આંતરરાષ્ટ્રીય મહિલા દિવસ નિમિત્તે સહુ નારી શક્તિને હાર્દિક અભિનંદન... પૃથ્વી પર ઈશ્વરને નિમંત્રણ આપે, નારી તું નારાયણી તારા થકી તો ઈશ્વર ધરમાં આવે, નારી તું નારાયણી અજવાણી સૂરજ અઢળક છે રોલાવે પણ ધરમાં હો અંધારું તારા વિના તો સૂરજ પણ ના કાવે, નારી તું નારાયણી નારી શક્તિ માટે લખતા લખતા તો શબ્દો પણ ખૂટી જાય. નારીનું વ્યક્તિત્વ અજબ છે. પહેલાં અબળા ગણાતી નારી હવે સખળા બની છે. દરેક દેશમાં મહિલાઓ એમના હક્કો માટે આજે જાગૃત બની છે. આપણા પુરાણોમાં નારીને

નારાયણી કહી છે અને સતી તરીકે પૂજા પણ કરાય છે જ્યાં નારીની પૂજા થાય છે ત્યાં દેવતાઓનો વાસ છે એમ કહેવાય છે એમ છતાં પણ મહિલાઓએ વર્ષોથી ઘણો અન્યાય સહન કર્યો છે એ એક કડવી હકીકત છે. આજે વિજ્ઞાન, ટેકનોલોજી સહિત વિવિધ ક્ષેત્રોમાં મહિલાઓ પોતાનું યોગદાન આપી રહી છે. આમ છતાં સરકાર દ્વારા કન્યા કેળવણી અભિયાન, બેટી બચાવો અભિયાન, સ્ત્રી ભુષણત્યા નિવારણ જેવા પ્રયાસ આદરી નારીઓના ઉજાનમાં યોગદાન કરવામાં આવી રહ્યું છે. વર્તમાન સમયમાં અવકાશ સંશોધન અને રમત-ગમત જેવા ક્ષેત્રોમાં પણ

મહિલાઓએ પોતાની કમતા પુરવાર કરી છે. આજે મહિલાઓ પુરુષ સાથે બને બને મિલાવીને આગળ વધી રહી છે. મહિલાઓ તેમના સમગ્ર જીવન દરમ્યાન પોતાના પરિવાર માટે ખૂબ જ સંઘર્ષ કરે છે. ત્યારે ખરા અર્થમાં આ વિશ્વ મહિલા દિવસની ઉજવણી કરવાથી શરૂ થઈ તે પણ જાણવા જેવી બાબત છે. ૧૯૦૮માં ૧૫,૦૦૦ મહિલાઓએ કામના ઓછા કલાકો, વધારે પગાર અને મતાધિકારની માંગણી સાથે ન્યૂયોર્ક સિટીમાં રૂચ કરી ત્યારે આ દિવસનું બીજું રોપાયું હતું. એ દિવસને અમેરિકાની સમાજવાદી પાર્ટીએ એક વર્ષ પછી પહેલાં રાષ્ટ્રીય મહિલા દિવસની

જાહેરાત કરી હતી. એ દિવસનું આંતરરાષ્ટ્રીયકરણ કરવાનો આઈડિયા કલેરા ઝેટકિન નામનાં મહિલાનો હતો. ૧૯૧૦માં કોપનહૅગનમાં યોજાયેલી નોર્ડિકિયાત મહિલાઓની એક ઈન્ટરનેશનલ કોન્ફરન્સમાં કલેરાએ આ વિચાર રજૂ કર્યો હતો. એ કોન્ફરન્સમાં હાજર રહેલાં ૧૭ દેશોનાં ૧૦૦ મહિલાઓએ તે વિચારનો સર્વાનુમતે સ્વીકાર કર્યો હતો. સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘે ૧૯૭૫માં ઉજવણી શરૂ કરી ત્યારથી આંતરરાષ્ટ્રીય મહિલા દિવસને સત્તાવાર સ્વરૂપ મળ્યું છે. સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘે ૧૯૮૬માં અપનાવેલી આ દિવસની સૌપ્રથમ થીમ હતી "અતીતનો ઉત્સવ,

ભાવિનું આયોજન" જ્યારે આ વર્ષની આંતરરાષ્ટ્રીય મહિલા દિવસની થીમ 'જેન્ડર ઇક્વાલિટી ટૂંક ફોર સસ્ટેનેબલ ડુમોરો' રાખવામાં આવેલ છે. ટકાઉ આવીકાલ માટે આજે વિગ સમાનતાની થીમ ઉપર વિશ્વ મહિલા દિવસની ઉજવણી કરવામાં આવશે. ત્યારે આજે શહેરની નારીશક્તિ આ સમાજ પાસે વિશ્વ મહિલા દિવસ નિમિત્તે શું અપેક્ષાઓ રાખે છે અને તેમનો વિશ્વ મહિલા દિવસ નિમિત્તે સમાજ માટે વિશ્વ માટે શું સંદેશો છે તે જાણવા માટે ગાંધીનગર સમાચાર તરફ શહેરની નારીશક્તિ સાથે સંવાદ કરીને નારી સંવેદના રજૂ કરવામાં આવી છે.

જો સમાજની દરેક વ્યક્તિ યાદ રાખે 'યત્ર નાર્યસ્તુ પૂજયન્તે, તત્ર રમન્તે દેવતા' તો પરાશક્તિ સમાન સ્ત્રી શક્તિ માટે આવા આંતરરાષ્ટ્રીય દિન ઉજવવા ન પડે. બધા જ દિવસો ઉજવણી જેવા જ રહે. ટિકરી-બહેનોમાં છે જેમાં કોઈ પણ નાગરિકને વસવાટ કરવાનું ગમે છે. સંગીત સાહિત્ય કલા, શિક્ષણ, રોજગારની તકો આ બધી બાબતોનો વિકાસ જોતાં ગુજરાત રાજ્યનાં પાટનગરમાં રહેવાનો લાલચો મળવો એ નસીબની વાત કહી શકાય. જૂનાં સેક્ટરો જેમાં ૧ થી ૩૦ સેક્ટરોનો સમાવેશ કરી શકાય અને નવું ગાંધીનગર જેમાં અગ્રતાકમવાળી વ્યવસ્થાથી ભરપૂર જીવનશૈલીનું આગવું પ્રદાન જોઈ શકાય છે. ગાંધીનગરમાં રહ્યાં એટલાં વર્ષોનો અનુભવ લખવો એનાં માટે મને અત્યારે જે લાલચો મળ્યો છે એમાં પણ શું લખું? અને શું ના લખું? એવાં વિચારો સાથે આ વિચારો ગાંધીનગરની તમને મુલાકાત કરાવી શકશે મારા શબ્દો થકી!

સાહિત્ય, સંગીત કલા વિવિધ સાત્તાન પશુ પુછ વિષાણ લીન!! ભતુહરિ રાજકીય નગર કહી શકાય, જ્યાં કલાક્ષેત્રે આગવું સ્થાન છે. પ્રચલિત સંસ્થાઓ શ્રી અરવિંદ કેન્દ્ર, લલિતકલા, કલરવ, સૂરમધુર જેવી સંસ્થાઓ દ્વારા કલાનું જ્ઞાન આપવામાં આવે છે. શિવરંજની, ગાંધીનગર કલ્ચરલ ફોરમ, કલાગુર્જરી, સંસ્કૃતિ, થનગનાટ, પનઘટ જેવી જાહેર સંસ્થાઓ સંગીતના વિવિધ કાર્યક્રમોનું ઉત્કૃષ્ટ આયોજન કરે છે. ગાંધીનગર સાહિત્યસભા અને ચિદ્વન યુનિવર્સિટી દ્વારા માતૃભાષાનું જતન અને સંરક્ષણના અલગ અલગ આયોજનો ગાંધીનગરની સંસ્કૃતિને જીવંત રાખે છે. નગરની રોટરી કલબ, લાયન્સ કલબ, જુસિકા, ઉદ્દગમ ટ્રસ્ટ, આત્મન ફાઉન્ડેશન જેવી સંસ્થાઓ દ્વારા સકારાત્મક સેવાકીય પ્રવૃત્તિઓનો પ્રવાહ વહેતો રહે છે. ઘણી બધી સંસ્થાઓ ગાંધીનગરમાં છે જે કોઈને કોઈ અંશે બાળકથી લઈને વૃદ્ધ સુધીના બધાં જ લોકોને આવરી લે એવી પ્રવૃત્તિઓ કરે છે અને નગરને તેની ઓળખથી વધારે નામનાં મળે એની જ તૈયારી અને તરવરાટમાં હોય છે. અને છેલ્લે... મારાં ગાંધીનગરના નામમાં જ શાસ્ત્રીય સંગીતના યાર સ્વરોનું દર્શન થાય છે, ગાં (ગ-ગાંધાર), ધી (ધ-ધૈવત), ન (નિ-નિમમ), ગ(ગ-ગાંધાર) ર(રિ-રિમમ)

તો આવો ગાંધીનગરને અને તેની સંસ્કૃતિને સંગીતમય અને આત્મીયસભર રાખીએ.

શા માટે આ દિવસ મહિલાઓ જ ઉજવે ? મહિલાઓ સમાજનું અભિન્ન ઉગ. ઘર-પરિવાર અને સમગ્રતામાં મહિલાઓનું જે અમૂલ્ય પ્રદાન છે તેનો યોગ્ય સ્વીકાર કરી તેનું ગૌરવ પ્રદાન કરવું જોઈએ. મોટા ભાગની મહિલાઓ ક્યારેય તેમના અધિકારની પસંદગીની વાત નથી કરતી.

આ બાબતને તેમની નબળાઈ ન સમજવી જોઈએ. દરેક ઘર-પરિવાર-સમાજમાં મહિલાઓના દરજ્જાને વ્યવહાર કરવામાં આવે તેવું આપણે કરવું જોઈએ. સમાજમાં નાની દીકરીઓ સાથે બનતી દુરાચારી ઘટનાઓમાં દોષિતોને કડકમાં કડક સજા થવી જોઈએ. દરેક મહિલાઓએ અન્ય સઘળા કામ જવાબદારીઓ વચ્ચે પણ પોતાના રસ-રૂચિ મુજબની પ્રવૃત્તિઓ માટે સમય ફાળવવો જોઈએ.

આ બાબતને તેમની નબળાઈ ન સમજવી જોઈએ. દરેક ઘર-પરિવાર-સમાજમાં મહિલાઓના દરજ્જાને વ્યવહાર કરવામાં આવે તેવું આપણે કરવું જોઈએ. સમાજમાં નાની દીકરીઓ સાથે બનતી દુરાચારી ઘટનાઓમાં દોષિતોને કડકમાં કડક સજા થવી જોઈએ. દરેક મહિલાઓએ અન્ય સઘળા કામ જવાબદારીઓ વચ્ચે પણ પોતાના રસ-રૂચિ મુજબની પ્રવૃત્તિઓ માટે સમય ફાળવવો જોઈએ.

દરેક મહિલાઓ પોતાના દીકરા દીકરીને નાનપણથી જ સમાન સંસ્કારો આપવા જોઈએ. કેમકે આજના



- ગાઝાઈ પસારી

નારી ધરી સહલ વિશ્વ તણી અનન્ય નારી વડે મનુજ જાતિ સદેવ ધન્ય. આ પંકિત મને ખૂબ જ ગમે છે. ગત મહિનાનાં કેટલાક સંસંગો આપણી નજર સમક્ષ તરવરે છે યુવતીઓની જાહેરમાં છેડતી તેમજ હત્યા જેવા પ્રસંગ કેટલા શરમજનક છે. સ્ત્રી જાગૃતિ શિક્ષિત સમાજ પુરની મર્યાદિત છે. બાકી જે સમાજ આપણે જાણતાં નથી એ કઈ નાનો સુનો નથી બધી જગ્યાએ મહિલાઓની પરિસ્થિતિ આજે પણ દયાજનક છે. મહિલા દિને સાંપ્રત સમાજમાં બનતા આવા પ્રસંગો યાદ આવતા આંખોમાં તો વેદના જ છલકાય છે.

- શર્મિષ્ઠા દવે (પ્રમુખ, જા.ભા. નૈતિક સ્વાસ્થ્ય સંઘ)

દરેક મહિલાને વધુમાં વધુ એજ્યુકેટ થવા અને આત્મનિર્ભર બનવાની સલાહ આપું છું. ધરની જવાબદારી પૂરી કરીને બહારની દુનિયામાં જવું જોઈએ જેથી તેમની આવડત, અનુભવનો સમાજને લાભ મળશે. દરેક મહિલામાં કોઈ ને કોઈ આવડત છુપાયેલી જ હોય છે તેને સમાજ માટે ઉપયોગી બનવું જોઈએ.

- રીટા પટેલ (પૂર્વ મેમ્બર)

વક્તાઓ પોતાના વક્તવ્યમાં અને લેખકો પોતાના લેખમાં નેતાઓ પોતાના સંબોધનમાં મહિલાઓ વિશે ઉચ્ચ શિષેષક સાથે જે કંઈ લખે છે તે ખરા અર્થમાં વાસ્તવિકતામાં પણ હોય તો સરસ અને લેખે લાગે. એક મહિલા તરીકે યોક્કસ કહીશ કે મહિલાઓએ સમાજ પાસેથી અપેક્ષા રાખવા કરતા તે પોતે જ એવું કંઈક કરે જેને સમાજ સર આંખો પર ચડાવે. સ્વમાન અને સન્માન જાતે જ મેળવવાનું હોય માંગવાનું ના હોય !

- પાર્વલી વર્મા (સિનિયર જર્નાલિસ્ટ)

આપણી ભારતીય સંસ્કૃતિ કે જે આપણી ધરોહર છે એને સાચવવાની તેમજ જાળવવાની ફરજ આપણી છે. તો દરેક માતા પોતાની દિકરીને આપણા ભારતીય સંસ્કારો, રીતી-રિવાજો, કલા-સાંસ્કૃતિક ઉત્સવોને પૂજનીય માને અને પાશ્ચાત્ય સંસ્કૃતિનાં ભોગે આપણી સંસ્કૃતિને લુપ્ત થતા અટકાવે. દરેક માતા પોતાના દિકરાને નારીને સન્માન આપવાની સમજ આપે તો સમાજમાં થતું મહિલાઓનું શોષણ થતું અટકશે. ટિકરીઓને ભણાવીને પગભર બનાવીએ અને સમાજનું ઘડતર કરવા સક્ષમ બનાવીએ.

- હેમા ભટ્ટ (ભાજપા કોર્પોરેટર)

સમાજ પાસે જ્યારે અપેક્ષા રાખવી હોય તો પહેલા મહિલાએ સુધરવું પડે. એની વિચારસરણી સુધારવી પડે જેમાં ઈર્ષ્યા, પછાડવાની વૃત્તિ, સહકાર નહી આપવાની માનસિકતા, અપમાન કરવાની પ્રાથમિકતા, મહિલાને સન્માન નહી આપવાની ટેવ આ બધી બાબતે સુધારો લાવવો જોઈએ. મહિલાઓ, ટિકરીઓ પોતાનામાં રહેલી શક્તિને પિછાનો પુરુષાર્થ કરતા રહો નવો ચિલો પાડશો તો નિંદા તો થવાની જ પણ થોડા સમયમાં એ જ તમને બિરદાવશે. કોઈપણ મુશ્કેલીમાં હિંમત ન હારશો. પોતાની જાત માટે સમય ફાળવો.

- ઈલાબેન બેખી

દરેક મહિલાને ભેદભાવ વગર માન અને સન્માન મળવા જોઈએ. તેમજ મહિલાઓના રક્ષણ માટે ઘડાયેલા કાયદાઓનું કડકપણે પાલન થવું જોઈએ. મહિલાઓ બધી રીતે સક્ષમ છે થાયો આપણે આ અસ્તિત્વને ઓળખીએ અને ભવિષ્યની સિદ્ધિ માટે એક પગલું ભરીએ દુનિયાની તમામ મહિલાઓને સલામ...

- વૈશાલી બેખી (લાયન્સ કલબ ઓફ ફેમિલા, પ્રેસિડેન્ટ)

પુરુષપ્રધાન સમાજમાં પુરુષની માનસિકતા પાછળ ક્યાંકને ક્યાંક મહિલા જવાબદાર છે. મહિલા તરીકે મહિલાએ આગળ વધવું જોઈએ પરંતુ પોતાની નૈતિક જવાબદારીઓ પણ ભુલવી ન જોઈએ.

- ગાઝાઈ પસારી

નારી ધરી સહલ વિશ્વ તણી અનન્ય નારી વડે મનુજ જાતિ સદેવ ધન્ય. આ પંકિત મને ખૂબ જ ગમે છે. ગત મહિનાનાં કેટલાક સંસંગો આપણી નજર સમક્ષ તરવરે છે યુવતીઓની જાહેરમાં છેડતી તેમજ હત્યા જેવા પ્રસંગ કેટલા શરમજનક છે. સ્ત્રી જાગૃતિ શિક્ષિત સમાજ પુરની મર્યાદિત છે. બાકી જે સમાજ આપણે જાણતાં નથી એ કઈ નાનો સુનો નથી બધી જગ્યાએ મહિલાઓની પરિસ્થિતિ આજે પણ દયાજનક છે. મહિલા દિને સાંપ્રત સમાજમાં બનતા આવા પ્રસંગો યાદ આવતા આંખોમાં તો વેદના જ છલકાય છે.

- શર્મિષ્ઠા દવે (પ્રમુખ, જા.ભા. નૈતિક સ્વાસ્થ્ય સંઘ)

દરેક મહિલાને વધુમાં વધુ એજ્યુકેટ થવા અને આત્મનિર્ભર બનવાની સલાહ આપું છું. ધરની જવાબદારી પૂરી કરીને બહારની દુનિયામાં જવું જોઈએ જેથી તેમની આવડત, અનુભવનો સમાજને લાભ મળશે. દરેક મહિલામાં કોઈ ને કોઈ આવડત છુપાયેલી જ હોય છે તેને સમાજ માટે ઉપયોગી બનવું જોઈએ.

- રીટા પટેલ (પૂર્વ મેમ્બર)

વક્તાઓ પોતાના વક્તવ્યમાં અને લેખકો પોતાના લેખમાં નેતાઓ પોતાના સંબોધનમાં મહિલાઓ વિશે ઉચ્ચ શિષેષક સાથે જે કંઈ લખે છે તે ખરા અર્થમાં વાસ્તવિકતામાં પણ હોય તો સરસ અને લેખે લાગે. એક મહિલા તરીકે યોક્કસ કહીશ કે મહિલાઓએ સમાજ પાસેથી અપેક્ષા રાખવા કરતા તે પોતે જ એવું કંઈક કરે જેને સમાજ સર આંખો પર ચડાવે. સ્વમાન અને સન્માન જાતે જ મેળવવાનું હોય માંગવાનું ના હોય !

- પાર્વલી વર્મા (સિનિયર જર્નાલિસ્ટ)

આપણી ભારતીય સંસ્કૃતિ કે જે આપણી ધરોહર છે એને સાચવવાની તેમજ જાળવવાની ફરજ આપણી છે. તો દરેક માતા પોતાની દિકરીને આપણા ભારતીય સંસ્કારો, રીતી-રિવાજો, કલા-સાંસ્કૃતિક ઉત્સવોને પૂજનીય માને અને પાશ્ચાત્ય સંસ્કૃતિનાં ભોગે આપણી સંસ્કૃતિને લુપ્ત થતા અટકાવે. દરેક માતા પોતાના દિકરાને નારીને સન્માન આપવાની સમજ આપે તો સમાજમાં થતું મહિલાઓનું શોષણ થતું અટકશે. ટિકરીઓને ભણાવીને પગભર બનાવીએ અને સમાજનું ઘડતર કરવા સક્ષમ બનાવીએ.

- હેમા ભટ્ટ (ભાજપા કોર્પોરેટર)

સમાજ પાસે જ્યારે અપેક્ષા રાખવી હોય તો પહેલા મહિલાએ સુધરવું પડે. એની વિચારસરણી સુધારવી પડે જેમાં ઈર્ષ્યા, પછાડવાની વૃત્તિ, સહકાર નહી આપવાની માનસિકતા, અપમાન કરવાની પ્રાથમિકતા, મહિલાને સન્માન નહી આપવાની ટેવ આ બધી બાબતે સુધારો લાવવો જોઈએ. મહિલાઓ, ટિકરીઓ પોતાનામાં રહેલી શક્તિને પિછાનો પુરુષાર્થ કરતા રહો નવો ચિલો પાડશો તો નિંદા તો થવાની જ પણ થોડા સમયમાં એ જ તમને બિરદાવશે. કોઈપણ મુશ્કેલીમાં હિંમત ન હારશો. પોતાની જાત માટે સમય ફાળવો.

- ઈલાબેન બેખી

દરેક મહિલાને ભેદભાવ વગર માન અને સન્માન મળવા જોઈએ. તેમજ મહિલાઓના રક્ષણ માટે ઘડાયેલા કાયદાઓનું કડકપણે પાલન થવું જોઈએ. મહિલાઓ બધી રીતે સક્ષમ છે થાયો આપણે આ અસ્તિત્વને ઓળખીએ અને ભવિષ્યની સિદ્ધિ માટે એક પગલું ભરીએ દુનિયાની તમામ મહિલાઓને સલામ...

- વૈશાલી બેખી (લાયન્સ કલબ ઓફ ફેમિલા, પ્રેસિડેન્ટ)

જાહેરાત કરી હતી. એ દિવસનું આંતરરાષ્ટ્રીયકરણ કરવાનો આઈડિયા કલેરા ઝેટકિન નામનાં મહિલાનો હતો. ૧૯૧૦માં કોપનહૅગનમાં યોજાયેલી નોર્ડિકિયાત મહિલાઓની એક ઈન્ટરનેશનલ કોન્ફરન્સમાં કલેરાએ આ વિચાર રજૂ કર્યો હતો. એ કોન્ફરન્સમાં હાજર રહેલાં ૧૭ દેશોનાં ૧૦૦ મહિલાઓએ તે વિચારનો સર્વાનુમતે સ્વીકાર કર્યો હતો. સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘે ૧૯૭૫માં ઉજવણી શરૂ કરી ત્યારથી આંતરરાષ્ટ્રીય મહિલા દિવસને સત્તાવાર સ્વરૂપ મળ્યું છે. સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘે ૧૯૮૬માં અપનાવેલી આ દિવસની સૌપ્રથમ થીમ હતી "અતીતનો ઉત્સવ,

- ગાઝાઈ પસારી

નારી ધરી સહલ વિશ્વ તણી અનન્ય નારી વડે મનુજ જાતિ સદેવ ધન્ય. આ પંકિત મને ખૂબ જ ગમે છે. ગત મહિનાનાં કેટલાક સંસંગો આપણી નજર સમક્ષ તરવરે છે યુવતીઓની જાહેરમાં છેડતી તેમજ હત્યા જેવા પ્રસંગ કેટલા શરમજનક છે. સ્ત્રી જાગૃતિ શિક્ષિત સમાજ પુરની મર્યાદિત છે. બાકી જે સમાજ આપણે જાણતાં નથી એ કઈ નાનો સુનો નથી બધી જગ્યાએ મહિલાઓની પરિસ્થિતિ આજે પણ દયાજનક છે. મહિલા દિને સાંપ્રત સમાજમાં બનતા આવા પ્રસંગો યાદ આવતા આંખોમાં તો વેદના જ છલકાય છે.

- શર્મિષ્ઠા દવે (પ્રમુખ, જા.ભા. નૈતિક સ્વાસ્થ્ય સંઘ)

દરેક મહિલાને વધુમાં વધુ એજ્યુકેટ થવા અને આત્મનિર્ભર બનવાની સલાહ આપું છું. ધરની જવાબદારી પૂરી કરીને બહારની દુનિયામાં જવું જોઈએ જેથી તેમની આવડત, અનુભવનો સમાજને લાભ મળશે. દરેક મહિલામાં કોઈ ને કોઈ આવડત છુપાયેલી જ હોય છે તેને સમાજ માટે ઉપયોગી બનવું જોઈએ.

- રીટા પટેલ (પૂર્વ મેમ્બર)

વક્તાઓ પોતાના વક્તવ્યમાં અને લેખકો પોતાના લેખમાં નેતાઓ પોતાના સંબોધનમાં મહિલાઓ વિશે ઉચ્ચ શિષેષક સાથે જે કંઈ લખે છે તે ખરા અર્થમાં વાસ્તવિકતામાં પણ હોય તો સરસ અને લેખે લાગે. એક મહિલા તરીકે યોક્કસ કહીશ કે મહિલાઓએ સમાજ પાસેથી અપેક્ષા રાખવા કરતા તે પોતે જ એવું કંઈક કરે જેને સમાજ સર આંખો પર ચડાવે. સ્વમાન અને સન્માન જાતે જ મેળવવાનું હોય માંગવાનું ના હોય !

- પાર્વલી વર્મા (સિનિયર જર્નાલિસ્ટ)

આપણી ભારતીય સંસ્કૃતિ કે જે આપણી ધરોહર છે એને સાચવવાની તેમજ જાળવવાની ફરજ આપણી છે. તો દરેક માતા પોતાની દિકરીને આપણા ભારતીય સંસ્કારો, રીતી-રિવાજો, કલા-સાંસ્કૃતિક ઉત્સવોને પૂજનીય માને અને પાશ્ચાત્ય સંસ્કૃતિનાં ભોગે આપણી સંસ્કૃતિને લુપ્ત થતા અટકાવે. દરેક માતા પોતાના દિકરાને નારીને સન્માન આપવાની સમજ આપે તો સમાજમાં થતું મહિલાઓનું શોષણ થતું અટકશે. ટિકરીઓને ભણાવીને પગભર બનાવીએ અને સમાજનું ઘડતર કરવા સક્ષમ બનાવીએ.

- હેમા ભટ્ટ (ભાજપા કોર્પોરેટર)

સમાજ પાસે જ્યારે અપેક્ષા રાખવી હોય તો પહેલા મહિલાએ સુધરવું પડે. એની વિચારસરણી સુધારવી પડે જેમાં ઈર્ષ્યા, પછાડવાની વૃત્તિ, સહકાર નહી આપવાની માનસિકતા, અપમાન કરવાની પ્રાથમિકતા, મહિલાને સન્માન નહી આપવાની ટેવ આ બધી બાબતે સુધારો લાવવો જોઈએ. મહિલાઓ, ટિકરીઓ પોતાનામાં રહેલી શક્તિને પિછાનો પુરુષાર્થ કરતા રહો નવો ચિલો પાડશો તો નિંદા તો થવાની જ પણ થોડા સમયમાં એ જ તમને બિરદાવશે. કોઈપણ મુશ્કેલીમાં હિંમત ન હારશો. પોતા