



પંખાને પ્રેમે ઉદ્યોગપતિઓનું પોષણ કરે! ભૂટલેગરો, કચરો, અકાનું તોષણ કરે! લોખણાઓ કરે સાવ ખોખલી, પહેરાવે ટોપી - દરેક ક્ષેત્રમાં 'સહાયકો'નીમી, શોષણ કરે! (સુપ્રીમ-ફટકાર)

બદલાય છે માત્ર પક્ષ ખોડિયાં - આત્મા સડેલા! (ગાં.મનાપા માળખું) વૂટી લે મૂડી ગરીબ વિધવાની - રીક્ષાની ગંગા! (નિર્દય-વૂંટારા)

ચિંતન વિવૃત્તિ પુસ્તકોલેખનું પૂઠક: દુર્લભ ગુણ! કલાવિદ્યાર્થિ લોકસ્થ સૂચી વસ્તુચક્ર વા... 'સોય જેમ પોતાનો વિદ્યુલ (અગ્નિ ભાગ) ને પ્રથમ પ્રગટ કરે છે અને સદગુણ (જે જોડવાનું કામ કરે છે) તે દોષને પાછળ રાખે છે એવી જ રીતે શક-દુર્જનની વાણી પણ સોય જેવી હોય છે તે પોતાની આગળ તીક્ષ્ણતા તીખી-કટુ વાણીને પ્રગટ કરે છે અને બીજાના સદગુણનો નષ્ટાકર્તા બને છે એટલે કે તેની નોંધ લીધા વિના કટુતા ફેલાવે છે. સોયની જેમ કટુ શબ્દો દ્વારા લોકોના કાન (હૃદયને) વીધે છે - આમ સોય અને દુર્જન એક જ સ્વભાવના છે.' દુર્જન-કુટ્ટ સ્વભાવના લોકોની એક ખાસિયત હોય છે તેમની દુષ્ટ-વિચારણાથી આચરણ સદાય નકારાત્મક જ હોય છે કોઈ પણ ઘટના બાબતમાં તેમણે સારાપણું દેખાવ કરતાં ખરાબપણું સ્પષ્ટ અને જલદી નજરે ચડે છે. સંત જેવા લોકોના આચરણમાં પણ વહેમ-શંકા કરી પોતાની બુદ્ધિના મીઠાં-મરચાં ભભરાવી એમના વિશે બોલે છે. એમને કોઈનાં પણ સદગુણ, સારી બાબત તો નજરે ચડતી જ નથી.' આ શ્લોક આ સત્યને સોચનાં દૃષ્ટાંત દ્વારા સમજાવે છે. દુષ્ટની અહીંદાર જીભ લોકોના ઠેચાં વીધી નાખે છે પણ સદગુણને બેતી નથી.

- માનવીના જ્ઞાન ને માપવા માટે તેની નમ્રતા અને બધાને બીન શરતી પ્રેમ કરવાની તેની તાકાતને તપાસવી પડે - જોશી
- અભિમાનથી માનવી કુલાહ શકે છે ફેલાઈ શકતો નથી - હાથર વાલેસ
- ભિંમીઓનો અવાજ નથી ઢોતો, તેમ છતાં એનો અહેસાસ શાંતિમાં જ સૌથી વધુ તિવ્ર હોય છે - પદ્માવલ પટેલ
- હાસ્ય માત્ર પોતાના જ નહીં પણ સામેનાં વ્યક્તિના મનોભાવને સુધારી દે છે, જે કામ હસવાથી થઈ શકતું હોય તેના માટે ભસવું નહીં - જોસ. ભદ્રાચાર્ય
- એ વાત સાચી છે કે દવામાં કોઈ મજાક નથી પણ મજાકમાં કે દસવામાં ઘણી મોટી દવા છે - સાક્ષી સ્વામી
- કોઈ સલાહ માંગે તો સલાહ ન આપો પણ એને સાથ આપો, કારણ કે સલાહ ખોટી પડશે.. સાથ નહીં - મુનિશંકરજીવજી

ભોધ કથા માત્ર થોડા આતંકી મુસલમાનોને કારણે આજે વિશ્વમાં સમગ્ર કોમને સહન કરવું પડે છે, થોડાક લોકોના પ્રદાન અધિકારી-કર્મચારીને કારણે તંત્ર આખું વળોવાય છે, એક સ્ત્રીના કારણે સ્ત્રી જાત પ્રત્યે નફરત થઈ જતી હોય છે, ખરેખર તો આપણે ધીરજ અને તાટવ્યપૂર્ણ બધી ઘટનાઓ વિચાર કરી અંતિમ નિર્ણય લેવો જોઈએ...! એક ભાઈ સંત પાસે પોતાની વ્યથા કહવા ગયા, તેના નિકટના મિત્રએ તેને મિત્રો-મૈત્રી-જેવા શબ્દો અને સંબંધોથી નફરત થઈ ગઈ હતી. હવે મારે કોઈ દોષ્ટર નહીં, હું કોઈનો દોષ્ટર નહીં! સંતે વારનો પાટો બદલાતાં કહ્યું પણ તમે તો મને દસ વાગે મળવા આવવાના હતા ને! પેલો કહે હું બેઠથી એવી જ રીતે નિકળ્યો હતો પણ રસ્તામાં કાનનું ટાચર પકચર થઈ ગયું. એક કલાક મોડો પડ્યો! સંતે કહ્યું પછી કહ્યું શું? પેલો કહે ટાચર બદલાવી નાખ્યું! સંતે કહે તમે ગાડી છોડી ન દીધી. ટાચરને વાત મારી ફેંકી ન દીધી. ફરી જેમ બીજા ટાચર પર ભરોસો કર્યો - તેમ માનવ સહજ સ્વભાવમાં ક્યારેક કોઈ ઘડી નળની શક્ષમાં કોઈ ભૂલચૂક થઈ જતી હતી હોય છે. તેને કારણે આખી જાત તરફ કંઈ નફરત ન કરાય, વિશ્વાસ-ભરોસો એ જ સંસારમાં ટકી જવાનું સાધન છે.

E-mail : sureshchandrabbhatt18@gmail.com

### આપણા સારા વિચાર અને વર્તન કોઈને આતંકવાદી બનતાં રોકી શકશે તો તે મોટી સિદ્ધિ હશે અને એ રીતે આપણી જવાબદારી ફુલ્ટ પર લડતાં સૈનિકથી જરાય ઓછી નથી, આપણે સૌ સામાજિક કમાન્ડો છીએ, યાદ રહેશે ને?

મિત્ર સખી, સંજયદતે છેવટે જેલ થઈ. કેટલાંય ઇમોશનલ દૃશ્યો મીડિયામાં ભજવાયાં - ચચાઓ થઈ અને શમી પણ જવા આવી કારણ કે હવે ગરમાગરમ ખબરમાં આઈ.પી.એલ.ની મેચ ફિક્સીંગ આવી ગઈ છે. આ દેશને કદાચ એવો દૈવી શ્રાપ છે કે કુદરત તો અન્ય દેશો કરતાંય વધુ મહેરબાન રહેશે પરંતુ માનવસર્જિત હાડમારી અને આતંકવાદ આ દેશને કપડામાં પેઠેલા માર્કડની જેમ કે ગાચના થાને વળગેલી બગાઈની જેમ કરડવા જ કરશે. સામાન્ય રીતે વિરોધ જ્યારે વિવેક ચૂકે ત્યારે આતંકવાદનું સર્જન થાય છે. પરંતુ હું તો મેચ ફિક્સીંગ જેવા ભ્રષ્ટાચાર ને પણ આતંકવાદ માનું છું. દેશનાં અર્થતંત્ર ને હલબલાવી નાખતા આર્થિક આતંક આચરી દેશની પ્રજાને યૈભવ અને ઝાક-ખમાય ના કેફી ઘેનમાં નાખી મોંઘવારીના ખખખમાં હોમી દેવી એ પણ એક પ્રકારનો પ્રોક્સી આતંકવાદ જ છે. આતંકવાદ એ કંઈ નવો વાદ નથી. એ પહેલેથી જ હતો અને છેવટ સુધી રહેવાનો. આતંકવાદ એ ફિનિક્સ જેવો છે. એ રાખમાંથી બેઠો થાય છે અને ઘણું બહું બાળીને રાખ કરી દે છે. આતંકવાદ માત્ર વૈશ્વિક જ નહિ પ્રાદેશિક સમસ્યા પણ છે. એટલું જ નહિ આતંકવાદ વ્યક્તિગત પણ છે. દરેક વ્યક્તિમાં એક નાનકડો આતંકવાદી જીવતો જ હોય છે. બંધર મુછીયા ટીન એજર્સ કોઈ કારણ વગર ગાડીઓનાં કાચ ફોડી નાખતા હોય છે ત્યારે તે તેમની આંદર રહેલી જીવન આતંકી સ્વરૂપ હોય છે. નાના બાળકને કોઈ રમકડું ખેલતું હોય ત્યારે એ રડે છે. જ્યાં સુધી રમકડું ન મળે ત્યાં સુધી તેની રડારડ ચાલુ રહે છે. રડવું એ બાળકોનો આતંકવાદ છે. મા-બાપ બાળકના એ આતંકવાદને સંતોષી દે છે એટલે બાળકનો આતંકવાદ શમી જાય છે. બાળક હસ્તુ રડીને પડાવે છે, અને મોટા થયા પછી બીજાને રડાવીને વસ્તુ પડાવી દે છે. ક્યાંક બોસ અને ક્યાંક પલ્લી પણ કે પતિ પણ આતંકવાદી વલણ અખત્યાર કરતાં જ હોય છે. આવા જીવે માણસોનો આતંકવાદ એક બે કે પાંચ દસ લોકો પૂરતો સીમિત હોય છે, મોટા આતંકવાદીઓનો ભય આખી દુનિયામાં ફેલાય છે. સમયની સાથે આતંકવાદ બદલાતો નથી. હા, આતંકવાદના કારણે અને પરિણામો ચોક્કસ બદલાય છે. વિસસ કાઢવને શૂળી પર ચડાવનારાં કે સોફ્ટીસને ઝેરનો પ્યાલો આપનારાં કે નિર્દોષ નાગરિકોને ગેસ ચેમ્બરમાં ગૂંચાવીને મારી નાખનારા સરખુખત્યારો કે, સુદ્ધની વિભિષકામાં બે જીવતા શહેરોને હોમી દેનારાં કસાબ કે અફઝલ ગુરુના ચ બાપ જેવાં હોય છે. મહાભારત અને રામાયણમાં નવર નાખી બોળે, તેમાં રાક્ષસોની વાત આવે છે. આ રાક્ષસો પણ એક પ્રકારનાં આતંકી જ હતા. પહેલાંનાં વખતમાં રાજાઓ સામે બહારવટું ખેલનારાંની શૌર્યાગાથાઓ આપણે હોંશે હોંશે વાંચીએ છીએ પણ જે-તે સમયે તે રાજાઓ અને રૈયત માટે તો એ બહારવટીયા આતંકવાદીઓ જ હતા.અત્યારે ઊગીને હવે ઊભાં થતાં કિશોરોથી માંડીને આશ્રમતી વયમાં પહોંચેલા વડીલોનાં આપઘાતનાં કિસ્સા વધતાં જાય છે. આ આપઘાત એ કોઈની માનસિકતાનું પરિણામ છે. અને સુસાઈડ બોમ્બરો બનતાં આતંકવાદીઓની માનસિકતા તેમજ આ આપઘાત કરનારાઓની માનસિકતા વચ્ચે કોઈ ઝાઝો ફર્ક હોતો નથી. તેઓ દરેક પોતાનો ભાગ આપી બીજાને બતાવી દેવાના મૂડમાં પોતાની સાથેનાં લોકોને પણ મારતાં જાય છે. માનવતાનો સિદ્ધાંત કહે છે કે જીવો અને જીવવા દો.

આતંકવાદનો સિદ્ધાંત છે, મરો અને મારી નાખો. મરવાનું નક્કી કર્યું હોય કે મારવાનું નક્કી કર્યું હોય આવાં લોકોથી બચવું મુશ્કેલ છે. પણ અશક્ય નથી. રોડ પર બોર્ડ મારેલાં હોય છે કે, 'સાવધાની હટી તો દુર્ઘટના ઘટી.' આતંકવાદને ખતમ કરવો અશક્ય છે પરંતુ તેને કંટોળ ચોક્કસ કરી શકાય, જે સરકારની દાનત હોય તો! પણ દાનતના ઘણેકશન બખરમાં મળતા નથી. આતંકવાદીઓ અમેરિકાનાં વર્લ્ડ ટ્રેડ સેન્ટર પરના હુમલા પછી બીજે કોઈ મોટો હુમલો કરી શક્યાં નથી અને ભારતમાં છાશવારે ઘડાકા થતાં રહે છે. રેડા પડેલાં ખેતરમાં જેમ આપણા ઘુસી જાય તેમ આપણાં મંદિરોથી માંડીને સંસદ અને હોટલો સુધી ઠાસવાદીઓ ઘુસી આવે છે. આતંકવાદી આવી ઘટનાઓ પછી થોડો સમય બધાં રેડ એલર્ટ રહે છે અને સમય જતાં જ રેડમાંથી સાવધાનીનો કલર ધોળો ફક્ક થવા લાગે છે. ગુજરાતની અન્ય રાજ્યોની સાથેની બોર્ડરો વૃંટાઈઓનાં ભયથી ગ્રસ્ત છે. ગોધરા અને દાહોદ વડાવ્યા પછી મધ્યપ્રદેશની સરહદે જંબુઆ પછી ઘાર વચ્ચે મછલિયા ઘાટ છે. ત્યાં એકલછેકલ વાહન નીકળે તો વૃંટારા આદિવાસીઓ તેમને લૂંટી જ છે. વૃંટી લ્યે ત્યાં સુધી તો ઠીક છે પરંતુ વૃંટયા પછી બધાને મારી - મારીને ધોઈ નાખે છે. સામે ચાલીને બધુ આપી તો પણ એ લોકો તમને મારવાનાં! કેમ? તો વૃંટારા કહે છે. પરત્વેવો પાડવા વગરની કમાણી તો હરામની કહેવાય. આવાં મહેનતું વૃંટારાઓથી બચાવવા આજે પણ પોલીસ પંદર - વીસ વાહનોનાં કાફલાને ભેગો કરી આગળ પાછળ એક-એક પોલીસવાન રાખીને મુસાફરોને હેમખેમ પાર ઉતારે છે. આઝાદીના આટલા વર્ષો પછી પણ સરકાર દેશના ખૂણે ખૂણે ચાલતાં આવાં નાના-નાનાં આતંકવાદને નથી નાથી શકી તો હાથટેક શક્તો સાથે ટાટકતાં આતંકવાદીઓનો મુકાબલો કઈ રીતે થઈ શકે? ઓસામા બિન લાદેન કે અલ જવાહિરી ખતમ થઈ જવાથી આતંકવાદનો ખાત્મો થઈ ગયો? ન જ થાય કારણ કે આતંકવાદ એ એક સોય છે. એક વિચારધારા છે. માત્ર શક્તો કે સાવધાની થી જ તેને ખતમ નહિ કરી શકાય. વિચારધારા સામે વિચારધારાથી જ લડવું પડે. શક્તોનો મુકાબલો શક્તોથી થઈ શકે પણ વિચારોના ધારને વિચારોથી જ બુઝી કરી શકાય. વ્યક્તિની અંદર રહેલા આતંકવાદીને ખતમ કરવાની જેહાદ જગાવવાની જરૂરીયાત છે. ગુસ્સો, જીદ, અહં, દાદાગીરી, માફિયાગીરી, લાલચ, ઇર્ષ્યા આ બધા જ અર્ગત આતંકવાદના પ્રકાર છે. તેને દેશવટો અપાય તો જ આતંકવાદને જાકારો મળે. આપણી જગત્તી આપણું સૌથી મોટું હથિયાર છે. પહેલાં ચકાસી લેવું કે આપણે તો બાળે - અજાણ્યે એવું વર્તન નથી કરતાં ને જેથી કોઈ આતંક ને પ્રોત્સાહન મળે? બાળકની જાજવ - નાજવગ્ર બધી જ જીવને પોષીને તેના અહંના રાક્ષસને પોષવાથી માંડીને દેશવિરોધી પ્રવૃત્તિઓમાં આડકતરું સમર્થન આપવાની આપણી મનોવૃત્તિને સોઈ પાટકી ને કાઢી નાખવી પડશે. કારણ કે આતંકવાદને નાથવાની જવાબદારી માત્ર કોઈ દેશ કે સરકારની નથી પરંતુ એનો ભોગ બનનારાં લોકોની પણ છે. આપણા સારા વિચાર અને વર્તન કોઈને આતંકવાદી બનતાં રોકી શકશે તો તે મોટી સિદ્ધિ હશે અને એ રીતે આપણી જવાબદારી ફુલ્ટ પર લડતાં સૈનિકથી જરાય ઓછી નથી. આપણે સૌ સામાજિક કમાન્ડો છીએ. યાદ રહેશે ને? - તારી સ્વાતિ

### નવા સ્થાપિત પાટનગરે નવા નવા સંબંધોની સુવાસ જીવંત રાખી છે, થેન્ક્યુ માય ડીયર પાટનગર

અમે ભાવનગરની કોલેજોમાંથી સામૂહિક રીતે બદલી પામીને ૧૯૭૦માં નવા સ્થાપિત થયેલા પાટનગર ગાંધીનગરમાં સેક્ટર-૨૮માં વસેલા. ભાવનગરની કોમર્સ કોલેજમાંથી હું પાટનગરની કોમર્સમાં વ્યાખ્યાતા તરીકે આવોલે ત્યારે મારી ઉંમર ત્રીસ વરસની હતી આજે મારે તોતેરમું વરસ ચાલે છે. અર્થાત્ પાટનગરની ઉંમર તેંતાલીસ વરસની થઈ છે અને હું અને અમારા સહ અધ્યાપકો છેલ્લે તેંતાલીસ વરસથી રહીએ છીએ. ભાવનગરમાંથી આટરૂં અને સાયન્સ કોલેજમાંથી પણ પાટનગરની આટરૂં સાયન્સ કોલેજમાં અધ્યાપકો બદલી પામીને આવેલાં ઉપરાંત ગુજરાત રાજ્યની સારી ઉમદા ગણપતી સરકારી કોલેજમાં સારા સારા સિનિયર અધ્યાપકો વીણી વીણી પસંદ કરીને પાટનગરની કોલેજોમાં બદલી કરીને નીમેલા ત્યારે મારા જેવો અધ્યાપક નવયુવાન બચુકડા જેવો લાગતો. બીજા મોટા ભાગના અધ્યાપકો મોટી ઉંમરના હતા. તે સમયે હું પ્રથમ અમારે કોમર્સમાં અને બીજી કોલેજોમા નવા નવા બદલી પામીને આવેલા અધ્યાપકો સાથે નવી નવી ઓળખાણો થયેલી અને નવા સ્થળે આવીને એકબીજાની સાથે હળીમળીને આનંદથી દિવસો વીતાવવા ઉપરાંત જૂના ૨૮ સેક્ટર અને બીજા જૂના બંધાયેલા સેક્ટર ૧૭, ૨૨, ૨૮ વગેરેમાં રહેતા લોકો સાથે પરિચય થવા લાગ્યો. વિદ્યાર્થીઓ આજુબાજુના ગામડામાંથી અને સચિવાલયમાં તેમજ બીજી કચેરીઓમાંથી બદલી પામીને આવેલા કર્મચારીઓનાં સંતાનો વિદ્યાર્થીઓ હતા એટલે એક ખોબલા જેવડા પાટનગરમાં ઓળખાણો થતી... એટલે સચિવાલય તેમજ બીજી કચેરીઓ તેમજ હાઈસ્કૂલો વગેરેમાં નોકરી કરનારાઓ સાથે હાથવેતમાં પરિચય થયો અને સંબંધો બંધાતા. તો વળી, નવા સ્થાપિત પાટનગરમાં વેપાર ધંધા અર્થે આવેલા વેપારીઓ સાથે પણ પરિચય થયેલો. ઉપરાંત ડોક્ટરો, વકીલો, રાજકારણીઓ સાથે અને સત્તાધારી સરકારનાં મંત્રીઓ વગેરે સાથે પણ પરિચય રહેતો. અર્થાત્ નવા સ્થાપિત થયેલા અને તેની એક સુવાસ હતી. સહુ નવા સ્થળે આવીને વસેલાં એટલે એકબીજાના ખબરઅંતર પૂછતાં રહેતાં એ સંબંધોની સુવાસના સહારે જીવન વ્યતિત થયું. તે આજે એ રીતે યાદ આવ્યું કે કેટલાંક લોકો સાથે જે ૧૯૭૦ આસપાસ મિત્રતા અને ઓળખાણો અને સંબંધો થયેલાં તેમનાં કેટલાંક આજે આ દુનિયામાં નથી તેની માત્ર યાદો છે, તે આજે સમાચાર મળ્યા કે બિલ્ડર રમેશ અમીન અમારા એક વખતનાં મિત્રનો સ્વર્ગવાસ થયો છે ત્યારે આંખમાં આંસુ આવી ગયેલા અને જૂની યાદ તાજી થઈ ત્યારે આજનો લેખ લખવાની સ્ફુરણા થઈ પાટનગર ગાંધીનગર અમારા માટે નવું હતું. પરંતુ આજે તેંતાલીસ વરસ એટલે કે જીંદગીનો મોટો ભાગ ગાંધીનગરમાં ગાળ્યો એટલે હું અને બીજા બધા પાટનગરના વતની બની ગયા છીએ. પાટનગર છોડવાનું મન થતું નથી. ૧૯૭૦ની આસપાસ પાટનગરને ગાંધીનગર કહેવાતું. તે વખતે ધૂળની ડમરીઓ ઉડતી અને પાટનગરને ગાંધીનગર નામ આપેલું. આજે તો નવા નવા દેશ્યો અને પાટનગરની આસપાસના ગામોને પાટનગર ગણવા લાગ્યું છે. તે બધે જ

પાટનગર વિસ્તરતું જાય છે જેમ જેમ વિસ્તરતું જાય છે તેમ તેમ ૧૯૭૦ની જેમ નવી ઓળખાણો નવા સંબંધોની સુવાસ હતી તે ઉડવા લાગી હોય તેવું થાય છે. કારણ સહુ પોતપોતાના અસ્તિત્વની ચિંતામાં લાગી ગયા, પોતપોતાના કુટુંબ અને સંતાનોને સેટ કરવામાં લાગી ગયા. ધંધાદારી લોકો મોટા થતાં તેમાં ધંધામાં નવી પેઢીને જવાબદારી સોંપવા લાગ્યા. ત્યારે આજે તેંતાલીસ વરસ પછી ક્યારેક સેક્ટર-૨૧ની શાકમાર્કેટમાં કે કોમર્સિયલ સેન્ટરોમાં કે કોર્ટક સ્થળે કોર્ટક અજાણ્યો માણસ મળે બોલે ભટ્ટ સાહેબ!! એટલે હું કહું છું હું પોતે. તો હરખાય ને ઉમળકાં ભેર બોલે કે ભટ્ટ સાહેબ હું તમારો વિદ્યાર્થી આટરૂં સાંભળનાં જાણે કે હેતું હરખાયને ફૂલાઈ જતું. પાટનગર જેમ જેમ મોટી ઉંમરનું થતું જાય છે. તેમ તેમ પાટનગરના જન્મ સમયે એકત્રિત થયેલા અમારાં જેવા લોકો મોટી ઉંમરના થતા જાય છે. હવે કોર્ટક જાણે જૂની સુવાસ હવામાં ઓળંગી જતી હોય તેમ લાગે છે. ૧૯૭૦ થી બે દસકા ગણો તો ૧૯૮૦ સુધી તો બધા નિયમિત હળતા મળતા આનંદ માણતા અને પાટનગરની સુવાસ માણસા રહેતા. પરંતુ ૧૯૮૦ પછીના બે દસકા પછીના આજના પાટનગરમાં લાખ ગણાનો ફેર અનુભવાય છે. પાટનગરમાં આવીને વસેલા એવા નવા નવા લોકો આજે ઠરીકામ છે. સહુ પોતપોતાની રીતે સુખી છે. સહુને પોતાનું રહેવાનું છાપડું છે. પાટનગરે અમને અને અમારાં સંતાનો તેમજ કુટુંબને જે છત્રછાયા અને સહારો આપ્યો છે અને પાટનગરે અમને જે આપ્યું છે તે ભૂલાય તેમ નથી. ખાલી હાથે આવેલા એવા ટેટલાક પરિચિત મિત્રો વિદ્યાર્થીઓનાં વાલીઓ આજે ધંધાકીય શેરે ઠરીકામ થયેલા છે. એમાંના મારા વિદ્યાર્થીઓએ વિવિધ ધંધામાં સફળતા મેળવી છે. તેમાં સંતાનોને ઓળખાણ કરાવે કે ભટ્ટ સાહેબ અમારા પ્રોફેસર હતા. ઓળખાણ કરાવતા શેર લોહી ચહે અને નવી પેઢી, નવું નગર, નવા સેક્ટરો, નવું સચિવાલય, નવી સરકારો, નવા કર્મચારીઓ આ બધામાં મારા જેવા ભૂલા પડી જવા લાગ્યા હોય તેમ લાગે છે. નવા વસેલા પાટનગરે અને કે નવી નવી દિશાઓ આપી છે. પોતાની આગવી બુદ્ધિ અને તાકાતથી આત્મવિશ્વાસથી પાટનગરમાં સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓ વિકસાવવાનો યશ કલ્ચર કારમના સ્થાપત્ય કલાકાર એવા કૃષ્ણકાંત જાહને જાય છે. પાટનગરે જે તકો આપી હતી તે તકોને ઝડપી લેવામાં આવા જહાભાઈ જેવા અસંખ્ય લોકો હતા જેણે પણ એક નવા યુગની શરૂઆત કરીને પાટનગરને સુવરના એક તાંતણે બાંધીને જૂની સુવાસને જીવંત રાખવાનો પ્રયાસ કર્યો છે. સેક્ટરોમાં આવેલી દુકાનો બાજુ નીકળીએ ત્યારે અમારા સંતાનોને કહીએ કે ફલાણો વેપારી ફલાણી વ્યક્તિ મારો વિદ્યાર્થી છે અને સામેથી તે ઓળખાણ કરાવે કે ભટ્ટ સર અમારા અધ્યાપક હતા. બસ ઉડતી જતી સુવાસ જાણે પાછી આવતી હોય જીવંત થતી હોય તેમ જણાય છે. પાટનગરે અમારામાં ચેતના જગાવી છે. પાટનગરે એમને ઘણું ઘણું આપ્યું છે. Thank you my dear Capital. પણ ઉંડે ઉંડે એમ લાગે છે કે ૧૯૭૦ના બે દસતા સુખીની સુવાસમાં પાટનગર આવતી જતી હોય તેમ થયા કરે છે.

પાટનગરની સુવાસ - પ્રો. ઇન્દુભાઈ ભટ્ટ

### સંઘર્ષ છોડી સમાધાન કરો

મેઘાએ ફોન પર કહ્યું, એને નોકરી બેઠાં. તે શહેર છોડવા માગે છે. એ કહેતી હતી કે આનો અર્થ ઘરથી દૂર રહેવું એટલો જ નથી. હું તો ફોન પર જ ચમકી ગયો. હજુ તો લગનને માંડ પાંચ વર્ષ થયા છે. બે બાળક છે. પિયરમાં તો જમવાનાં વાસણ પર પૂરતા નથી. સમજદાર છોકરી છે. અચાનક એને આવી જરૂર કેમ પડી? અને નોકરી કહેતાં તો તરત મળી જવાની ન હતી. મેં જરા એને સાવચેત કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો, “એમના માટે તો નોકરી કરવી છે.” “અચાનક...” “હવે એમની સાથે રહેવું મારા માટે મુશ્કેલ છે. નોકરી તો પહેલાં પણ કરતી હતી અને હવે પણ કરી લઈશ.” “નોકરી તો સાથે રહીને પણ કરી શકાય. બાળકો તો ઘરમાં રહેશે.” “બાળકો તો એમને દીઠાંથે ગમતાં નથી.” “પ...હ... આમ કેમ થયું?” “આમ તો નવું કશું નથી. વરસ થઈ ગયું. દરેક વાતમાં ઘાકઘમકી. મારાં પિયરિયાં માટે પણ ગમે તમે બોલતા રહે છે. નાની વાતોમાં પણ મારી સાથે ઝઘડો કરે છે. જાણે હું કામવાળી ના હોઉં! હવે મારાથી આ બધું સહન થતું નથી.” “સાસુ-સસરા પર રોજ સાંભળતા હશે ને?” “સાંભળતાં રહે છે. બસ, એમને કંઈ કહેતાં નથી.” “તારા જવા વિશે?” “હજુ એમની સાથે વાત નથી કરી. આમ એ પણ મને રોકી નહીં શકે.” “એમના ઘરની ઇજવતનો પણ સવાલ ઊઠશે ને?” “હવે જમાનો બદલાઈ ગયો છે. તે પણ અમારી જૂની મિત્ર છે. અહીં જમાવીને બેઠી છે, કોને ખબર નથી?” “તું તો કહેતી હતી કે એની સાથે સ્પષ્ટ વાત કરી છે : ભાવિમાં તારા સંતાનો એ નહિ આવે?” “છોકરો દેખાવડો હોય, સાઈ કમાતો હોય, તો લપસવામાં કેટલી વાર લાગે છે?” “બીજી વખત પણ વાત કરી શકાય.” “હું એ કાળમુખી શરૂ કરું હવે તો જવાની નથી. એનાથી સાઈ એ કે નોકરી કરી આત્મસન્માનથી છું. એમને જવું હોય તો જાય.” “હું તો જૂના વિચારોની માનવી છું. મેઘા! એટલે મારા દિસાને તો તું ફરી વિચારે તો વધુ સાઈ, કારણ, એક તો નોકરી મેળવી બહુ સહેલી નથી. એ દરમિયાન વ્યવસ્થા કરવી એ પણ મુશ્કેલ હશે. મકાનભાડુ, જમવાનું, બાળકોનાં ખર્ચ - આ બધી સમસ્યાઓ તો પહેલાં દિવસથી રહેશે. તને તો તારા પિયરની સ્થિતિનો પણ ખ્યાલ છે. ભાગ્યની વાત એ છે કે તને સાઈ ઘર મળ્યું છે. કંઈક

સંઘર્ષ તો જીવવા માટે કરવો જ પડે છે. એકલી રહીશ તો તારે વધુ સંઘર્ષ કરવો પડશે. પ્રસન્નતા ચાલી જશે.” “તો પણ સ્વતંત્રતા હશે, આત્મસન્માન હશે.” “તારી વાત માનું છું, પણ બે સંઘર્ષ માટે તું તૈયાર હો તો આ ઘરમાં રહીને જ તું સંઘર્ષ કેમ નથી કરતી? તારા અધિકાર માટે તો તું અહીં પણ સ્વતંત્ર છે. તારા ઘરમાં તારું વર્ચવ વધારી શકે છે.” “એ અહીં શક્ય નથી. તમે મને નોકરી અપાવી દો.” “મારા માટે તાત્કાલિક તો એ સંભવિત નથી. સાઈ તો એ છે કે તું વિચાર બદલ.” “તમે ઇચ્છો છો કે હું હંમેશા માટે નકરમાં પડી રહું. રોજ અપમાન સહન કરતી રહું અને એ એમની મરજી પ્રમાણે ચાલતા રહે. એમની અર્ધી ઉપરની આમક તો એમની રખાત પાછળ ખર્ચો નાખે છે. પછી હું કેવી રીતે બાળકો સંભાળી શકું?” “આમાં જ મારી વાતનો જવાબ છે, જે તું સમજી શકે તો. તારા ઘર છોડી દેવાથી તો એમના માટે હોટ્ટી પૂલી જશે. હજુ પણ એ અંકુશમાં છે, તે પણ જવું રહેશે. તે હંમેશ માટે તારા હાથમાંથી નીકળી જશે. સાચા અર્થમાં તો તું જ એમને સ્વતંત્ર કરી રહી છે. પછી એ ઘર વરફ કોઈની આંગળી નહીં ચિંધાય. ઘરમાં પણ કશું નહીં કહે. તારૂં આ ઘર બરબાદ થવાનો ખર્ચ ખુલી જશે. અત્યાર સુધી જે સંઘર્ષ તો કર્યો તે પણ વ્યર્થ જશે અને પાછી તારી કોઈ મહત્વાકાંક્ષાઓ પણ નથી. સાદાણ જિંદગી તો જીવતી છે. આજે તારી પાસે પતિ છે, બાળકો છે, ઘર છે. પ્રજ્ઞ તો એમને રસ્તા પર લાવવાનો છે. માર્ગ તો એનો કાઢવો જ પડશે, નહિ કે ઘર વેરફાઈને કાઢવું.” આખી જિંદગી તો તે મિત્ર સાથે વિતાવનાર નથી. તારો અંકુશ જારી રહે. સાસુ-સસરા સાથે બેસીને વાત કર. જરૂર પડે તો ઘરમાં બીજા વડીલોને પણ એમનાં પર દબાણ લાવવા તૈયાર કર. તે વાત તું બરાબર મનમાં રાખજે કે તારા માટે બીજા સાથે લગ્ન કરવાં એ સહેલું નથી. તારા ગયા પછી ઘરે પાછાં જવું પણ તારા માટે મુશ્કેલ બનશે. હંમેશ માટે ઘર છોડવું પડશે. “ચશવંતભાઈ, એક વાત તો તમારી સારી લાગી રહી છે કે એમને પૂછી છૂટ મળી જશે... પછી તો તેમને અટકાવવા મુશ્કેલ બની જશે.” “એ ઉપરાંત પણ વિચાર કે એક વાર ઘર છોડી જઈશ તો પછી ક્યા અધિકારે આવીને વડી શકીશ?” “ચશુભાઈ, સારી વાત છે. તમારી સાથે વાત કરવાથી મન હળવું થયું. તમને કહ્યું એમ જ કરીશ.”



પોઝિટિવ થિન્કિંગ ચશવંત કડીકર