



સુપ્રભાતમ્ સુરેશ પ્રા. ભટ્ટ ગ્રામીણ સવારની.. સુટી પહેલાંના આયોજન ને ધન્ય છે, અને એમના આ આત્મવિશ્વાસ ને ધન્ય છે!

લાગે છે હવે મક્કમ મનોબળો વિવેકાનંદ... ફેરવી નાખે સળગતી ઢોળીને કરે દિવાળી..

ચિંતન માતૃ પિતા ભગિની પ્રિય ભાઈ પ્રિય પરિવાર સુહૃદ સમુદાય । સાચુ સમુદાય ગુરુ સજ્જન સુહૃદ સંત સુંદર સુશીલ સુખદાય ।

સુવિચાર જ્યારે તમે કોઈ સાહસ કરવા સમર્થ છો ત્યારે કે જ્યારે તમે નિશ્ચિત પહે માનતા હો કે એ સાહસ માટે અસમર્થ છો ત્યારે 'વિચાર' કરવાની જરૂર નથી - માર્ક ટ્વેન

બોધ કથા અષ્ટકાલના બાપુઓ-સંતો-જાતે જ ચારિત્ર્યમાં શિથિલતાવાળા હોય, મેલી વિદ્યા, દોરા-દાગા-તાવીજી-મંત્રવિદ્યા કરતા હોય અને સાથે જ સર્લંગ-વ્યાખ્યાન તો કરાવે!

અંગ્રેજોના વખતથી પોલીસ એના ઉપરી અધિકારીના હુકમનો આંખો મીંચીને અમલ કરતી રહી છે, પોતે એ ભવ્ય પરંપરાનું ઉલ્લંઘન કરી બદનામ થવા નહોતા માગતા

સુપુમ ભારતને જાગૃત કરવાની પ્રયંસ પ્રેરણાના મહાનાયક સંન્યાસી સ્વામીશ્રી વિવેકાનંદ

● જીવન ઝરમર સેતુ - મૂળજીભાઈ પરમાર 'દિધિ'

આજે ૧૨મી જાન્યુઆરી, ૨૦૧૩ એટલે કે જેઓની ૧૫૧મી જન્મજયંતિ છે તેવા મહાકર્મવિર, શૂરવીર, વેદ અને વિજ્ઞાના ધર્માચાર્ય, સુપુમ ભારતને જાગૃત કરવાની પ્રયંસ પ્રેરણાના મહાનાયક, સંન્યાસી અને મા ભારતીના પનોતા પુત્ર સ્વામીશ્રી વિવેકાનંદની જન્મજયંતિનું સંસ્કૃત સુપ્રભાત!

કલકત્તાના સિસુલિયા વિભાગમાં વસતા પાનદાન કુટુંબના, કલકત્તા હાઈકોર્ટમાં વિશ્વનાથ દુર્ગાચરણદાસ દત્તને ત્યાં સને ૧૮૬૩ની ૧૨મી જાન્યુઆરીએ ધર્મનિષ્ઠ વ્યવહાર કુશળ માતા ભુવનેશ્વરી દેવીની ભ્રૂએ એક પુત્રસ્તનનું અવતરણ થયું જેનું નામ રાખવામાં આવ્યું 'વિરેશ્વર'. માતા-પિતાના ઉમદા ગુણો બાલ વિરેશ્વરમાં અડગતા અને નીડરતા તથા સેવાભાવનાના અંકુરો ફૂટ્યા.

નાનપણમાં જ પિતા વિશ્વનાથ દત્તનું અકાળે અવસાન થતાં જવાબદારી માતા ભુવેશ્વરી દેવી પર આવી પડી. ઈ.સ. ૧૮૭૦માં સાત વર્ષની ઉંમરે અભ્યાસ શરૂ થયો. તેઓ નાનપણથી જ મેધાવી હતા અને તોફાની પણ એવા જ. તોફાનથી કંટાળીને માતા તેમના માથે ઠંડુ પાણી રેડીને કાનમાં શિવ... શિવ... બોલતાં જ તેઓ શાંત થઈ જતા. તેમનું નામ બદલીને 'નરેન્દ્ર' રાખવામાં આવ્યું. ૧૫ વર્ષની વયે પહેલી વાર આધ્યાત્મિક અનુભૂતિ થઈ. ઈ.સ. ૧૮૮૦માં કાલેજમાં પ્રવેશ મેળવ્યો.

સને ૧૮૮૦ના નવેમ્બરમાં ૧૮ વર્ષની ઉંમરે નરેન્દ્ર શ્રી રામકૃષ્ણ પરમહંસને પ્રથમવાર મળ્યા. તેઓએ રામકૃષ્ણને સીધો જ પ્રશ્ન પૂછ્યો : 'મહાશય! તમે ઈશ્વરને જોયા છો?' રામકૃષ્ણ પરમહંસે સ્પષ્ટ જવાબ આપ્યો : 'હા મારા બેટા! મેં ઈશ્વરને જોયા છે. હું એને એવી જ રીતે જોઉં છું, જે રીતે મારી સામે તમે જોઉં છો. એટલું જ કે હું ઈશ્વરને વધારે ઉત્કટતાથી જોઉં છું અને હું તેને પણ તે બતાવી શકું.' નરેન્દ્રનાથ પર આ વાક્યની એવી સચોટ અસર થઈ કે, તેઓ રામકૃષ્ણના શિષ્ય બની ગયા. ગુરૂના આદેશ પ્રમાણે ચાલીને ૨૨ વર્ષની ઉંમરે સ્વામીશ્રીએ પરમ સત્યનો સાક્ષાત્કાર કર્યો. ૧૮૮૬ની ૧૬મી ઓગસ્ટે રામકૃષ્ણ પરમહંસ મહાસમાધિમાં આત્મસ્થ થયા.

સને ૧૮૮૭થી ૧૮૯૩ દરમિયાન ભારતભરનું પરિભ્રમણ કરી સામાન્ય જનતાના જનજીવનને, તેમની સમસ્યાઓ, વિદેશીઓ અને દુઃખો ખૂબ જ નજીકથી નિહાળ્યા. તેઓનું હૃદય ગરીબો અને અન્યજાતી - દલીલો પ્રત્યે કડ્ડાસભર હતું. તેઓ કહેતા : 'અકસોસ! દેશના ગરીબ લોકોનો કોઈ ખ્યાલ કરતું નથી. તેઓ જ આ દેશમાં ખરા આધાર છે. તેમની મહેનતથી જ આજ પેઢા થયા છે. આ ગરીબ લોકો - આ ઝાડુવાળા અને મજૂરો જો એક દિવસ ને માટે કામ બંધ કરી દે તો રોહિતમાં ગભરાટ ફેલાઈ જાય! આ દેશમાં કોઈ કંઈક યાજીરવાદ કે સહકારવાદ છે ખરી? મારા આભાઈ ઇંદિયાઓનો વર્ગ છે. આવા શીતરિવાજને ભાત મારીને દૂર કરો.' તેઓ માનતા કે તમામ અધર્મોનું મૂળ ગરીબીમાં છે. તેઓ દરિદ્રમાં 'નારાયણ'નું દર્શન કરી દરિદ્ર થતા હતા. દલિતો પ્રત્યેના અન્યાયથી વ્યથિત હતા. અને અસ્પૃશ્યતા જેવા હલકટ શબ્દના તેઓ વિરોધી હતા. અસ્પૃશ્યતા અને ઊંચી-નીચના ભેદને તેઓ સામાજિક કલંક માનતા હતા. નારિશક્તિના સન્માન અને ગૌરવના તેઓ પક્ષધર હતા. હિન્દુ ધર્મ સ્વામીશ્રી અંબિકાનંદ નહોતા. ધર્મમાં માનવાથી એવું તેમને કશું જ ખપતું નહોતું. હિન્દુ ધર્મ પ્રત્યેની તેમની અપેક્ષા હતી કે : 'હે જે ઈશ્વર વિધવામાં આંસૂ લૂછી ન શકે કે અનાથના મુખમાં રોટલીનો ટૂકડો ન મૂકી શકે, એવા ધર્મમાં હું માનતો નથી.'

ઈ.સ. ૧૮૯૩ના સપ્ટેમ્બરની ૧૧મીએ અમેરિકાના શિકાગો શહેરમાં, આર્ટ ઇન્સ્ટિટ્યુટના આલીશાન મકાનમાં વિશાળ ખંડમાં 'વિશ્વ ધર્મ પરિષદ'માં ઉપસ્થિત રહી, શ્રોતાઓને સંબોધન કર્યું : 'અમેરિકાના બહેનો અને ભાઈઓ! જેને ચાર હજાર શ્રોતાઓએ તાલીઓના ડાગડાટથી વધાવી લીધું. આ આત્મીયતા સંબોધનથી તેઓ વિશ્વવિખ્યાતીએ પહોંચ્યા. હિન્દુ ધર્મને ઊંચા આસને બેસાડતાં સ્વામીશ્રીએ જણાવ્યું કે જે ધર્મ જગતને સંદેહિયુતા અને વિશ્વ એકત્યનો ઉપદેશ આપ્યો છે, તે ધર્મનો હોવાનો હું ગૌરવ અનુભવું છું.' ઈંગ્લેન્ડમાં ચાર વર્ષ રહી વેદાંતના ઉપદેશનો પ્રચાર અને પ્રસાર કર્યો.

ઈ.સ. ૧૮૯૭ના ૧૧મી મેના રોજ 'રામકૃષ્ણ મિશન'ની સ્થાપના કરી અને ઈ.સ. ૧૮૯૮ની જાન્યુઆરીની ૨૪ તારીખે બેલુરમાં 'રામકૃષ્ણ મઠ'ની સ્થાપના કરી અને અભ્યોક્તી પૌ માઈલ દૂર, સમુદ્રથી ૬૩૦૦ ફૂટની ઊંચાઈએ આવેલા 'માયાવતી' નામનાં સુંદર સ્થળે ૧૮૯૯ની ૧૮મી માર્ચે 'અદ્વૈત આશ્રમ'ની સ્થાપના કરી. તેઓ ધર્મપરિવર્તનની ટીકા કરતા હતા. તેમના મને બધા જ ધર્મમાં સત્ય, અહિંસા, કડ્ડાસ, પ્રેમ, ક્ષમા, સૌંદર્ય અને પરોપકારનાં તત્ત્વ-સત્ત્વ નિહિત છે જ અને આ કારણે જ સમાજ ટક્યો છે. દેશાંતર દરમિયાન નવેમ્બર ૧૮૯૧થી એપ્રિલ ૧૮૯૨ સુધી ગુજરાતમાં વિહાર કર્યો. આ પરિભ્રમણ દરમિયાન ૨૨ ડિસેમ્બર, ૧૮૯૧થી ૩૧મી જાન્યુઆરી, ૧૮૯૨ સુધી પોરણિક 'સુદામાપુરી' એટલે કે હાલના પોરબંદરમાં તેઓએ બ્રિટીશ સરકારના વહીવટકર્તા

પરિણામો વિશ્વની નજર સમક્ષ પ્રત્યક્ષ દર્શિતગ્ય થયાં! દેશની કાયાપલટ યુવા પેઢી જ કરી શકે, એટલે યુવાનોને જાગૃત થઈ, ધ્યેયનિષ્ઠ બનવા જણાવતાં સ્વામીશ્રીએ કહ્યું હતું કે : 'યુવા પેઢીએ સુહૃદ અને મજબૂત મનની જરૂર છે. ગીતા મોડી વાંચ્યો તો ચાલશે, પણ શરીર કસાયેલું નહીં હોય તો, યુવાનો જીવન સંપ્રાપ્તમાં ઝડપી શકશે નહીં!' સ્વામીશ્રીના આ શબ્દો નવયુવા પેઢી માટે જાગૃતિના એક શંખનાદ સમાન છે. તેમની રણજંગના 'કાચરતા છોડો, વીર બનો, નિદા ત્યાગો. આ વીરભોગ્યા વસુંધરા છે. નાનકડા આદર્શથી કશું નહીં વળે, ભારતીય વિચાર વિશ્વ પર વિજય પ્રાપ્ત કરે, તું ભૂલતો નહીં કે ભારતનો નિમ્મત્તમ વર્ગ, અજ્ઞાની-ગરીબ-અભણ-ગમાર કે ઝાડુ વાળાનો સુધ્ધાં તારાં રક્તમાંસના બંધુઓ છે. તારા જ સહોદરો છે. હે વીર! તું બહાદુર બન. હિંમતવાન થા અને સ્વાભિમાનપૂર્વક ગર્જના કર કે, 'હું ભારતીય છું. પ્રત્યેક ભારતીય મારો બંધવ છે.'

સ્વામીશ્રીએ કન્યાકુમારી પાસે જે ખડક પર બેસીને ધ્યાન ધર્યું અને તેમને દિવ્યજ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું હતું એ ખડકને 'વિવેકાનંદ ખડક' નામ અપાયું છે. તેમણે કહ્યું : 'ઉઠો, જાગો અને અટક્યા વગર ધ્યેય પ્રાપ્તિ સુધી મંથ્યા રહો. શક્તિ એ જ જીવન છે, નિર્ભયતા મૃત્યુ છે, શક્તિ પરમાનંદ છે. નિર્ભયતા જ બધા દુઃખોનું કારણ છે માટે ભગવાન બનો.' મારા ૩૮ વર્ષ, ૫ માસ અને ૨૪ દિવસનું અલ્પયુધ્ધ ભોગવી વિશ્વભરમાં ભારતીય સંસ્કૃતિનો વિજય ડંકો વગાડી રહી જીવાઈ ૧૮૯૦ના ૨૦ રોજ, સનાતન ધર્મના દુભાગ્યે, આ તેજસ્વી પ્રતિભા સદાને માટે વિલાઈ ગઈ. ગાંધીશ્રીએ પણ કહ્યું હતું : 'વિવેકાનંદ નામ કરતું કે જે નામ લેતાંની સાથે જ આપણને જાદુઈ અસર થાય છે. તેઓ હિન્દુસ્તાનના જીવન પર એક ભૂંસાયે તેવી અમીટ છાપ મૂકતા ગયા છે.'

વિસરાઈ રહેલ માનવધર્મ અને ભુત થતી માનવતાની જાગૃતિ અને પુનઃસ્થાપન માટે, દૂષિત થઈ રહેલ રાજનીતિને પવિત્ર બનાવવા માટે, સમર્પણ-પ્રેમ-ન્યાય-સમતા-સમખ્યા અને ઉદાત્ત જીવન માટે - જીવન ધ્યેયની સિધ્ધિ માટે સ્વામી વિવેકાનંદનું જીવન એક ઝળહળતી દીવાદાંડી રૂપ છે. જેનો આપણે સદા, સર્વદા, સર્વત્ર સ્વીકાર કરી, સ્મરણમાં રાખી જીવનમાં અપનાવીએ એ જ સ્વામીશ્રીને સાચી શ્રદ્ધાંજલિ આપી ગણાવો.

ધન્ય છે એ રાષ્ટ્રીય વીરને, રાષ્ટ્રપ્રેમથી ધગતા એ મહામાનવ, કર્મવીર, ધર્મવીર અને સન્યાસી અમરસંતને શત શત પ્રમાણ!

સર્જકો અને ભાવકો વચ્ચેનો સેતુ 'શબ્દ સેતુ' સંપાદકો : નટવર ઠેકાડી / મૂળજીભાઈ પરમાર 'દિધિ'

અંગ્રેજોના વખતથી પોલીસ એના ઉપરી અધિકારીના હુકમનો આંખો મીંચીને અમલ કરતી રહી છે, પોતે એ ભવ્ય પરંપરાનું ઉલ્લંઘન કરી બદનામ થવા નહોતા માગતા

એસ.પી. નરેન્દ્રસિંહ જાલા ભારે વિસામણ અનુભવી રહ્યા હતા. ફક્ત બે મહિના અગાઉ આવી કોઈ ફરિયાદ આવી હતી તો એમના શરીરનું રૂવાયું સુધ્ધા ન કરકસું હોત. એમણે હોલવની રોજિંદી ગાળ દર્શને ફરિયાદી બાઈને ભગાડી દીધી હતી. સાહેબનાં ઈશારે હાથ નીચેના સ્ટાફે એને ધક્કા મારીને બહાર ધકેલી દીધી હતી. બહાર ડુંગ્ર કામ? બહાર કાઢી મૂકતાં પહેલાં તો એને ફરિયાદ કરવા બદલ પૂંઠ પર બબ્બે દંડ ફટકારી પાસેથી ફટકારીના અંધારિયા ખંડમાં પૂરી દર્શને કોણ જાણે શુંનું શું - જાલા સાહેબ મારે અ પ્રસંગ અગાઉની જેમ સામૂહિક ઉજવણીનો

અલભત્ત, જાલા સાહેબને આ નવો કાયદો ઘણો કઠોર લાગ્યો. એમણે ડીવાયએસપી પટેલ આગળ તો બળાપો પણ ઠાલવ્યો હતો. એમ કંઈ છોડતી બંધ થોડી થઈ જશે? બળાકાર તે કોઈ આજકાલીની ઘટના છે? આમ જુઓ તો પ્રકૃતિમાં અત્ર, તત્ર, સર્વત્ર માણસું નાની સાઇલીઓ ખાઈ જાય છે. એ મોટાં માણસાંને માણસ ખાઈ જાય છે! અને માણસ પાસે હથિયાર નહોતા. એન અવસ્થામાં યુકામાં રહેતો ત્યારે એવેવાય-વડ જેવાં હિંસક જાનવર ફાંડી પાતાં હતાં... 'નિરજા, તમે આ બહેનજીની ફરિયાદ નોંધી લો. એમને ચા કોંકી પણ પિવડાવજો. ફરિયાદ નોંધી લીધા પછી મને મળો; અને પછી મહિલા કો-સ્ટેબલ નીરજા એ.સ.પી. નરેન્દ્રસિંહ જાલા સામે એટ-શનની મુદતમાં ઊભી હતી. જાલા સાહેબ બોલતાં બોલતાં અટકી કેમ ગયા હશે?' 'અને પછી' એટલું બોલ્યા પછી શું બોલવું તે એમને સૂઝતું નહોતું. આવા કિસ્સાઓમાં 'પછી' જે કંઈ થતું એનો નીરજાને પૂરો અંદાજ હતો. ફરિયાદ તો કયાંયની કયાંક રહે છે થઈ જતી અને ફરિયાદ કરવાની હિંમત કરનાર સ્ત્રીનું કચુંબર નીકળી જતું. એનો ઊનો ઊલકારો પણ ન સંભળાય એવી અંધારી કોટડીમાં પૂરી દઈ એનાં હાડકાં ખોખરાં કરી નખાતાં. એ પછી જે કંઈ થતું એ

બળ એ જીવન છે, નિર્ભયતા મૃત્યુ છે, બળ પરમાનંદ, શાશ્વત અને અનંત જીવન છે

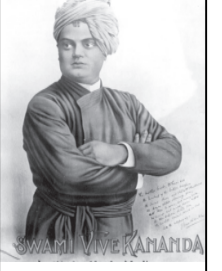
ઘટમાં ઘોડા ધનગને આતમવીએ પાંખ, આણદીઠી ભોમ પર યોવન માંડે આંખ યુવાન તેજસ્વીતા, તત્પરતા અને તપસ્વીતાનો પર્યાય ગણાય છે. યુવા હૈયામાં પોતાની આગવી આદર્શમૂર્તિની પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા થયેલી હોય જ છે. કોઈકને તો પોતાનો આદર્શ માનતો હોય છે. યુવાનો વિશે ઘણું બધું લખાતું કહેવાતું રહે છે. કારણ કે, સમગ્ર જીવનનો આધાર યુવાની પર નિર્ભર છે. આઝાદી કાળને સ્વાતંત્ર્યોત્તર જમાનાની દિલ ફેંક યુવાની તરફ નજર માંડીશું તો એની દિશા અને દશાનો ચિતાર સાચે જ નિરાશ કરશે. આઝાદીકાળની યુવાનીનાં સાહસ પરકમાં આજના સંદર્ભમાં કપોળ કલ્પિત માનવા પ્રેરશે... મોંઘામૂલા સ્વાતંત્ર્ય મળ્યા પછીના માર જ એક દાયકામાં આવેલા આ પરિવર્તનને પ્રગતિ કે અધોગતિ? શું કહીશું?!!!! આવા સમયે નીતિનાશના માર્ગે વળેલી યુવાપેઢીની સામે એકમાત્ર આદર્શ મુકવો હોય તો તે 'વિવેકાનંદ'નો જ

મૂકી શકાય..! જેની વીરવાણીમાં ખુમારી, દેશ ભક્તિ, ત્યાગ, શ્રદ્ધાભક્તિ, અડગતા ને વિશ્વાસનાં દર્શન થાય છે. દોસ્તો, વિવેકાનંદને માર વાંચવાને પચાવવા કે અંતરમાં સ્થાપવાએ કંઈક જુદું જ છે... અરે, એમની તસવીર સામે આંખમાં આંખ પરોવીને બેસીએ તો એ મૂર્તિ કે છબીમાંથી અવશ્ય ઊર્જાનો સંચાર અનુભવાશે. મારા યુવાનો જ નહીં બાળકો, વૃદ્ધો, મહિલા, સમાજ, ઈશ્વર, કેળવણી, રાષ્ટ્ર જેવા પ્રત્યેકક્ષેત્ર અંગે સ્વામીશ્રીએ મૌલિક દર્શન સમાજ સમક્ષ ધર્યું છે. તેઓ મારા ભારતના જ નહીં સાચા અર્થમાં વિશ્વમાનવ હતા. અરે... બીજા બધી વાતો જવા દો... મારા ઊઠો... જાગો...ને ધ્યેયપ્રાપ્તિ સુધી મંડ્યા રહો... આ લોક જીભે રમતી ઉત્તિ જ સ્વામીશ્રીનું સતત સ્મરણ કરાવતું ચિરંજીવી સંભારણું છે.

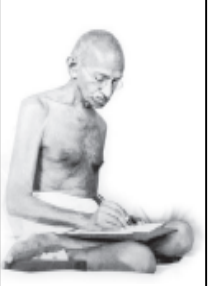
મિત્રો, આપણે સ્વામીશ્રીના શબ્દોમાં રહેલી ભાવનાને સમજવામાં ઊણા ઊતર્યા છીએ. એ નક્કર સત્ય સ્વીકારવું ધરે... ખેર, માર્ણીએ... વાંચીએ... વિચારીએ...ને સંકલ્પ બદ બનીશું તો સાચી શ્રદ્ધાંજલિ આપી ગણાશે... ● વિના મુકત રહે એ જ સાચો યુવાન. ● ઉત્સાહ અને સાહસ યુવાનો પ્રાણવાયુ. ● યુવાન ક્યારેય નિરાશ થતો નથી. ● ગુરુ ઋણ, સમાજ ઋણ, અંગ્રેજોના વખતથી પોલીસ એના ઉપરી અધિકારીના હુકમનો આંખો મીંચીને અમલ કરતી રહી છે, પોતે એ ભવ્ય પરંપરાનું ઉલ્લંઘન કરી બદનામ થવા નહોતા માગતા

આજના દિવસનો મહિમા - બાનુપ્રસાદ એસ. દવે

૧૨મી જાન્યુઆરી



● 'ઉઠો, બગો અને દ્યેય પ્રાપ્તિ સુધી મંડ્યા રહો' નું સૂત્ર આપનારા નરેન્દ્ર - સ્વામી વિવેકાનંદનો જન્મ - ૧૨-૧-૧૮૬૩. શિકાગો ધર્મપરિષદમાં પ્રવચનથી શ્રોતાઓને મંત્રમુગ્ધ કર્યાં. ભારતીય સંસ્કૃતિને ઝળહળતી કરી, જ - જ્વાલ, ૧૯૦૨માં નિર્વાહ પામ્યા. તેમનો જન્મદિવસ 'યુવા દિવ' તરીકે ઉજવાય છે.



● દક્ષિણ આફ્રિકામાં 'હિન્દોનો નાગરિક સર્વકીય સત્તા નહીં અધિકાર મળે' જે આ વિષય પર ગાંદીજીનો લેખ આઉટલૂકમાં છપાયો - ૧૯૦૭. ● નવલકલાકાર ગણેશજી દુબળાનો જન્મ - ૧૮૫૩ ● કાંતિકારી મારટર ભદ્રજી - સૂર્યકાન્તનું અવસાન - ૧૯૩૮.