yitlidrevinll


## સેરલિપમાં ‘યુવાનો અને એઈડ્સ જગગૃતિ’ અંગે વ્યાખ્યાનનું આયોજન

## भनो ざণन

## F1tel પcy

## સ્ક્રીન－

## વજી

## દગ્ન પહેલાં જેમ ક્રુંળી મળાવવી જરૂરી છે તેટલું જ જરૂી યુવક



अનિતા કૅલાશચંદ્ર મહેત
મો．લ૯૨૫૨૧૦૩૪

विનુભાઈ કे સોની


વિરસિંહ એસ મકવાણા
મો ઐસ મકવા
 મેશ્વા ગોતામભાઈ પટેલ

ગાંધીનર，તા．
श्रી પી．કે．ચૌધરી મહિલા આટ્સ્સ કોલેજ ખાતે ‘‘્યાન શિબિર’નું આયોજન કરવામાં આવ્યું હુું．જેમા ધ્યાનની પેકીકલ તાલી આપવામાં આવી હતી．ધ્યાનથી થતાફાયાા અને ગુझો વિશેની માહિતી આપી હતી

 આપી પ્રોત્સાહ પુુું પાડ્યું હતુું．પ્રો．વિનોદભાઈ યૌધરીએ કાર્યકમનું સંચાલન કર્યું અને પ્રો．ગીતાબેન યૌધરીね કાયકકમનં

## પ્લેસમેન્ટમા એેન્જીનિયરીંગના ૪ $૭$ વિદ્યાર્થીચો સિલેકટ

ગુજરાત ટેકનોલોજીકલ યુનિવર્સિટી（GTU）ના ડિગ્રી એન્જિનિયરિંગના વિદ્યાર્થીઓ માટે ખાસ પ્લેસમેન્ટનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું．જેમાં ૫૫૦ વિદ્યાર્થીઓએ ભાગ લીધો હતો અને તેમાંથી ૪૭ વિદ્યાર્થીઓને અભ્યાસ પુરો થતા પહેલા જ જોબ મળી ગઈ હતી．આ વિદ્યાર્થીઓને વાર્ષિક ૩．૩ લાખ સુધીનો પગાર ઓફર કરવામાં આવ્યો હોવાનું જાણવા મળે છે．આગામી ફેબ્રુઆરીમાં ફર્મસી，માર્ચમાં મેનેજમેન્ટ અને એપ્રિલમાં એન્જિનિયરિંગના વિદ્યાર્થીઓ માટે પ્લેસમેન્ટનું આયોજન કરવામાં આવશે．

પ્રાપ્ત માહિતી અનુસાર GTUના ડિગ્રી એનજિનયરીંગના ૪૭ વિદ્યાર્થીઓને તેઓનો અભ્યાસ પૂરો થાય તે પહેલા જ વિપ્રો ટેકનોલોજસ કંપનીમાં નોકરી મળી ગઈ છે．આ અંગે જટીયુના કુલપતિ ડૉ．અક્ષય અગ્રવાલે જણાવ્યું હતું કે，આગામી માર્ચમાં મેનેજમેન્ટના વિદ્યાર્થીઓ માટે અને એપ્રિલમાં એન્જનિયરિંગના વિદ્યાર્થીઓ માટે જોબ ફેરનું આયોજન કરવામાં આવશે．

અને યુવતીએ એઈડૂસ અંગેના જરૂરી પરીક્ષ1ણો કરાવવા ：ડૉ．નાઘેશા


જझાવ્યું હતું કે બ્લડ ટ્રાન્સપ્લાન્ટ બિમારી લાગુ પડે અને તેની સારવાર જણાવ્યુ હતું કે બ્લડ ટ્રાન્સપ્લાન્ટ બિમારી લાગુ પડે અને તની સારવાર
 બ્લડની જરૂ હોય ત્યારે તેમના ટેસ્ટ કરાવવો જરૂરી છે．આપણે સગાવહાલાં બ્લડ બેંકો પાસેથી બ્લડ બધાયે સેક્સુઅલ અર્ફેસમાં ખૂબજ

## બાળકનુંમોનિટરિંગ કરવુંજરૂરીછે．એઈડ્સ ના થાય તે માટેની જરૂરી

 સંશોધન સંસ્થાના સંયુક્ત ઉપક્રમે ＇યુવાનો અને એઈડ્સ જાગૃતિ વિષય ૫૨ ૭જાન્યુઆરી ૨૦૧૬ના રોજ વલ્લભ વિદ્યાનગરના નામાંકિત ふૉકટર ડૉ．ડી．એસા．નાઘેરાનું વ્યાખ્યાન નલિની－અરવિંદ એન્ડ રાજયનીતિશાસ્ત્રના કાલજના રાજયનીતાશાસ્ત્રના વડા સંસ્થના સમાજશાસ્ત્રવિભાગના વડા ડૉ．નીલેશ બારોટની ઉપસ્થિતિમાં યોજાયું હતુંં，જેમાં સંસ્થાનાં પીએચ．ડી．નાં શોધાર્થીઓએ મોટી સંખ્યામાંભાગ લીધોહતો．$\qquad$ ઈન્ચાર્જ ડૉ．અર્ચના બંસોડે મુખ્ય મહેમાનોનો પરિચય કરાવ્યો હતો હતું કે ‘‘ગજરાતા સરકાર નિયમિત હતું કે ‘ગુજરાત સરકાર નિયમિત કલજના સમાજશાસ્ત્રન વડા ઉપાયોની પણ માહિતી આપવી ડાં．ીલેશ બારોટે પોતાના અનુભવ જરૂરી છે．તેમણેવધુમાં જાાવ્યંહતું જણાવતાં કહ્યું હતું કે અભ્યાસકાળ કેટ્રકડાર્રવરની સીટની પાછળ બેસી દરમિયાન ૧૯૯૨માં મને એઈડડસ એઈડડસનો રાક્ષસભારત બમણ કરે अंગેના ગુજરાત સરકારના પાઈલોટ છે．અંતમાં નલિની－અરવિંદ એન્ડ પ્રોજેકટમાં કામ કરવાની તક મળી ટી．વી．પટેલ આટ્સર્સા કૉલેજના હતી．પ્રોજેક્ટ અંતર્ગત અમે ટ્રક રાજ્યનીતિશાસ્ત્રના વડા ડ્રાઈવર，વેશ્યાઓ，હોમોસેક્સુઅલ ડો．બી．એમ．પરમારે પોતાના વગેરેની રબરૂ મુલાકાત લઈ તેમના સંસ્મરણો વાગોળતાં જણાવ્યુંહતું કે વર્તનનો અભ્યાસ કર્યો હતો．એકભાઈને લગ્ન પહેલાં એઈડૂસ ૧૯૯૭માં ગુજરાતના જામનગર થયો હોવાની જાણ હોવા છતાં તેણે ખાતો બ્રિટિશ ગર્વમેન્ટના લગ્ન કર્યાઅને પોતાની પત્ની અને ‘સિચ્યુએશન એનાલિશિશ ઓફ બે બાળકોને પણા એચઆઈવીગ્રસ્ત સેક્સુઅલ હેલ્થ ઈના ઈન્ડયયા કર્યા．કોઈ પણ વ્યકિતા શશિ）પ્રોજેકટમાં પણ તેમણે કામ એચઆઈવીગ્રસ્ત હોય તો તેણો જાહો છે，પરતુબ્લડ બંકો પાસે સજાગરહવાની જર૨છે．કોઈ માતા એઈડસનો ભોગ બનતાં હોય છે．કાર્યક્રમમાં સહભાગી સૌનોઆભા છોટા ભીમ ：હીમાલયન એડવેન્ચર

સ્ક્રીન－3
પોઈન્ટ બ્રેક（૩ડી હિન્દી） ૫．०० સ્ટાર વોર્સ ：ધ ફોર્સ અવેકન્સ （ઉડી અંગ્રેજી） ૭．$१ ૫$ સ્ક્રીન－૪ છોટા ભીમ ：હીમાલયન अंक्नन्यर
१૫，૫．१ દિલવાલે છેલ્લો દિવસ सદ્કીન－૫ વજીર १०．૦૦（સવારે） બાજીરાવ મસ્તાની ૨．૪૫，૩．૪૫ ६．૪૫
हिલવાલે

## વઝી૨ ：છેક છેલ્લી ચાલ સુધી રોચક અને રોમાંચક ！

ખાનાં．．．આઠ આઠ પ્યાદાં．． બાદશાહ અને એક ‘વરીર’．મળ લેખક વિધુ વિનોદ યોપરા અને આપણા ગુજરાતી સ્ક્રીન－પ્લેરાઈટ અભિજાતજોષીએ માંડેલી શતરંજ－ ‘વઝીર’ માં સુપર－મેગાસ્ટાર અમિતાભ બચ્યન અને ફરહાન ખપ્નર આપણા ૬૪ ખાનાં ચીત્ત કરે છે．સિનેમેટોગ્રાફર સાનુ જહોન વર્ગીસ，સંગીતકાર શાંતનું મોઈ્ઈત્રા તથા ફિલ્મ એડીટર વિધુ વિનોદ ચોપરા અને અભ્ભિજાત જોષી જેવા સશક્ર હાથી－ઘોડા－ઊંટ અનો પ્યાદાંની મદદથી સાચો ‘વઝીર’ સાબિત થાય છે દિગ્દર્શક બિજોય નામ્બિયાર．

અમિતાભ બચ્યન ને કારણે $જ$ ખૂબ આતુરતા અને ઉત્સુકતાથી સિનેમાપ્રેમીઓ જેની રાહ જોઈ રહ્યા હતાતેનિર્માતા વિધુવિનોદ ચોપરાની ફિલ્મ ‘વઝીર’ ચીલાચાલુ મનોરંજક હિન્દી ફિલ્મોથી અલગ અને છતાં ‘ઑફબીટ’ જોનરમાં ન મુકાઈ જાય એવી એકશનશ્રીલર છે．અમિતાભ બચ્ચન તો ‘સુપરલાઈક’ અભિનેતા અને લાજવાબ અદાકાર છે જ； ફરહાન અખ્નર પણ હવે ‘પરફેકશ્શનિસ્ટ’ની યાદીમાં મુકી શકાય એ કક્ષાએછે．‘વઝીર’ ફિલ્મે આ બોઉ બળીયાના બળૂકા અભિનયને મોકળું મેદાન આપ્યુંછે． વિનુ વિનોદ ચોપરા આમ તો અર્થપૂશ્ર મનોરંજક ફિલ્મો બનાવેછે ‘પીક’（આમીર－અનુષ્કા），‘થ્રી－ ઈડીયટ્સ＇，‘લગે રહો મુન્નાભાઈ＇

બી．સી．એ．કૉલોજમાં એક દિવસનો ‘સર્ચ એન્જિન ઓપ્ટીમાઈઝેશન’ વિષય પર વર્કશોપ યોજાયો

 સંચાલિતભોળાભાઈ પટેલકકોલેજ જણાવ્યું હતું કે વિશાન અને અને સૌરભ પાંડે ઉપસ્થિત રહ્યાહતા ઓફ કોમ્પ્યુટર સ્ટીઝ઼દ્વારાસેમેસ્ટર ટેકનોલોજી ક્ષેત્રે આવેલી ક્રાંતિ અને અને વિદ્યાર્થીઓને માર્ગદદ્શન પૂરું પાડ્યું હતું．તેમણે વિદ્યાર્થીઓન ઈન્ફોર્મેશન ટેકનલોજની દુનિયામાં સોશિયલ મીડિયાનું મહત્વવ આદાનપ્રદાન અને તેના ઉપયોગની માહિતી આપી હતી．સેમિનારના અંતમાં વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા પુછાયેલાં પ્રશ્નોનું તજશો દ્વારા સમાધાન પણ આપવામાં આવ્યુંહતું．

આવકશ્પેપનો ૧૫૦ કરતાવધુ
$\qquad$ वિદ્યાર્થીઓએ લાભ લીધો હતો． ૪ અને ૬ ના વિદ્યાથ્થીઓ માટે સર્ચ જરૂરિયાનનધધ્યાનમાંરાખીનેકૉલેજના સંસ્થાના ડિરેકટર ડૉ．સંજય એમ． ન્જીન ઓપ્ટીમાઈઝેશન વિષય વિદ્યાર્થીઓ માટે અવારનવાર શાહના માર્ગદર્શન હેઠળ，પ્રાધ્યાપ પ૨ એક દ્ટિવસીય વર્કશોપનું સેમીનાર અને વર્કશોપનુંઆયોજન મિત્રોદ્વારાઆવર્કશોપનેસફળતાપપવ્વ્ક

ગાંધીનગરના કુલદ્હીપ બ્રહ્મભટ્ટ ઔસ્ટ્રેલિયામાં＇भાર્રેટીંગ
 નિવર્સિતીરરના યુવાન શ્રી કુલદ્દી ન નરન્દ્ર બ્રહ્મભટ્ટની વિશ્વની શ્રેષ્ઠ યુનિવર્સિટીએ ‘માર્કૅટીંગ એન્ડ કલ્ચરલ બ્રાન્ડીગ’ વિષય પર રિસર્ચ માટે
 પસંદગી કરી છે．

ઈલેકટ્રોનિક્સ એન્ડ કોમ્યુનિકેશનમાં એન્જનિયરીંગઅનેએમ．બી．એ．નાઅભ્યાસ પછી સેકટર－૬／એમાં રહેતાશ્રી કુલદીપ નરેન્દ બ્રન્મભ વર્ષ－૨૦૧૪માંમાઈકા ઈન્સ્ટીટયૂટ દ્વારા ફલલેશિપ પ્રોગ્ગમઈનમેનજમન્ટ＇માટે પસદગી પામ્યાહતા． સમગ્રભારતમાંથી આ અભ્યાસક્રમ માટે માત્ર૭ વ્યકિતઓની પસંદગી કરવામાં આવી હતી જેમો ુરાતમાંથી માત્રરવ્યકિતઓઅને ગાંધીનગરનાતેઓએક માત્રવ્યકિતહતા． આઅભ્યાસક્રમ દરમિયાનશ્રીકુલદ્દીપ બ્રદ્મભહ્ટેતાેતરમાંઆઈ．આઈ．એમ ઈન્દોર ખાતેતેમનુંરિસર્યપેપર પ્રસ્તુત ક્યુંહતુંતેની ખૂબ પ્રશંસા થઈ હતી．શ્રી ક્લદ્દીપબ્રાન્નભટેઆઈ．આઈ．એમ．ભોપાલ અનદિલ્હી ખાતેનાવિવિધડાકટરર કાસેર્ટિયમઅનોકોન્ફરન્સોમાંપણભાગલીધોછે．

ઓસ્ટ્રેલિયાના પર્થ ખાતે આવેલી કર્ટિન યુનિવર્સિટીએ શ્રી કુલદીપ બ્રફ્મભટ્ટન વિઝીીીંગ રિસર્ચર તરીકે આવકાર્યાછે．તેઓ ‘માર્કૅીંગ એન્ડ કલ્ચરલ બ્રાન્ડીગ’વિષય પર રિસર્ચ કરશે．

