

સત્યામી સવારની..

લ્યો! બેઠકોમાં હજુ તો ઘુની નેતો ગણાય છે, ત્યાં ચાલે હજુ પથ્થર યુગ એવું જણાય છે, તપાચ છે સરકારી બચાવમાં બિચારા - શ્રી ઉર્વિદ્યાથી, શિખવે એટલું ભણાય છે. (કોમ્યુટર યુગમાં, રિઝર્વ ગવર્નરનો બચાવ?)

નર્મદાજીવું,
સંઘ બંધારમાંથી -
થ્યું લોકાર્પણ!!
(પહેલાં વહેતી ન્હોતી?)

કોઈ લગ્નમાં,
ફૂટે ફરાકડા તો -
કરો ઉત્સવ!!
(પારકે પૈસે દિવાળી)

સિંતન

બહાઈ બહિ જાતા હૈ, કર ગહે ચલુઁ ઝૌર / સમુગ્રાયે સમુગ્રે નહૈં, દેહુઁ ધક્કા ઘુઈ ઝૌર !!

ઉપરોક્ત સાખી કબીર બીજક ગ્રંથમાંથી લેવામાં આવેલ છે. આ સંસારનો પાર ન પામવાથી બધાં મિશ્ર થઈ જાય છે. ત્યારે પોતાના બચાવનો માટે ચારે તરફ જોતાં - જોતાં વિચયને જ હાથથી પકડી લે છે, પણ એથી તો ઉગરવાની કોઈ આશા જ નથી. કબીર કહે છે, એવા વિચયીજીવો સરળતાથી ન સમજે તો એમને નરક વગેરેનો ભય બતાવીને સમજાવે. યદિ સમજી જાય તો એમનું કલ્યાણ થઈ જશે.

ધર્મમાં કર્તવ્ય - ફરજ - નિષ્ઠા ને સરળતાથી - સહજ પદો સમજવામાં જોઈએ. ઈશ્વર અને પાપનો ભય યોગ્ય નીતિ નથી.

સુવિચાર

- મુસ્લિમોનું હૃદય કાયમ એના માથામાં હોવું જોઈએ - **નેપોલિયન**
- મૌન એ વાણીનું તપ છે, વાણી ક્યારે સાત્વિક અને સમુદ્ધ બની શકે? જ્યારે એ પણ મૌન ને ભગવંત માની ને સેવા કરે ત્યારે જ ને - **એસ. ભદ્રાચાર્ય**
- અલ્લાહ કરે તારે ગળે ઊતરે આ ઘૂંટકો, ઈન્સાન પરસ્તી જ છે અલ્લાહ પરસ્તી !! - **અમૂત ઘાયલ**
- તુષ્ણાને ઉખેડીને ફેંકી દેનાર માટે પુનઃજન્મ નથી - **ભુક્ત**
- 'હું કરીશ' એમ નહિ, પણ 'ઈન્શાલ્લાહ' અલ્લાહની મરજી હશે તો કરીશ' એમ કહો - **કુરાન**
- કર્મમાં જો કર્તાપણું નહિ, તો કર્મ-ફળ પણ નહિ અને પુનઃજન્મ પણ નહિ - **ભૂપત વલોદરિયા**
- આજનું ઔષધ : પાઈનેપલના ટુકડા પર સાકર અને મરી ભભરાવીને ખાવાથી એસીડીટીમાં રાહત થાય છે. **(સંકલન : દિપક વી. આશરા)**

બોધકથા

રમણ મહર્ષિને એક ભાઈ મળવા આવ્યા. આર્થિક કારણોસર જીવવું મુશ્કેલ થઈ ગયું છે. એવી ફરિયાદ કરી... રોતા રોતા એમણે મહર્ષિને કહ્યું કે હવે તો મરી જવું છે. મહર્ષિ ચૂપ રહ્યા અને જવાબ આપવાને બદલે ખાખરના પાનમાંથી પતરાળા બનાવવાનું કામ શાંત ચિત્તે કરતા રહ્યા. થોડીકવારમાં દસેક પતરાળા તૈયાર થઈ ગયા અને મહર્ષિએ પેલા ભાઈને કહ્યું, 'ભાઈ, આ પતરાળાને નજીકના ઉકરડામાં નાખીઆવો ને !!' પેલા ભાઈ વિસ્મયપૂર્વક મહર્ષિ સામે તાકી રહ્યા. ને બોલ્યા, 'આ તો નરી મૂર્ખાઈ જ કહેવાયા અ નવાને નવા પતરાળા ઉકરડામાં જ નાખવા હતા તો બનાવ્યા શું કામ ??' રમણ મહર્ષિએ કહ્યું, 'વપરાયા આ નવાં હોય તેવા પતરાળા ઉકરડે નંખાવ નહિં બરાબર ને??' તો પછી વપરાયા વિનાનું જીવન પણ મોતને હવાલે ન કરાય એવું તમે કેમ સમજતા નથી? પ્રભુએ મજાનો માનવદેહ બક્ષ્યો છે. તો સદ્ઉપયોગ કરી એને સાચક કરવા કટિબદ્ધ બનો ને મરી જવાનો ખ્યાલ મૂકી દો.'

પેલાભાઈને મહર્ષિની વાત સમજાઈ અને વંદન કરી ચાલતો થયો.

વેકેયા નાયડુ : ભાજપનું સાઉથ ઈન્ડિયા કાર્ડ

ઉપરાષ્ટ્રપતિ પદના ઉમેદવાર તરીકે યુપીએ દ્વારા 'ગાંધી કાર્ડ' ઉતારાયું તે પછી સ્વાભાવિક રીતે જ એનડીએના ઉમેદવાર કોને બનાવવા એ મુદ્દે ભારતીય જનતા પાર્ટીના હાઈકમાન્ડ ઉર્ફે વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી અને પાર્ટીના રાષ્ટ્રીય અધ્યક્ષ અમિત શાહે સારી એવી મૂંઝવણ અનુભવી હશે. સંયુક્ત વિપક્ષી ઉમેદવાર તરીકે ગોપાલકૃષ્ણ ગાંધી સામે કોઈ પણ આંગળી ચીંધી શકે એમ નહોતું. શિવસેના જેવી કહ્મર હિંદુત્વવાદી પાર્ટી અલબત્ત જ્યારે મહાત્મા ગાંધીને રાષ્ટ્રપતિ તરીકે સ્વીકારવા તૈયાર ન હોય ત્યારે એમના સિદ્ધાંતવાદી અને અહિંસાના અદ્વૈત સમા પૌત્રને ન સ્વીકારી શકે તે સમજી શકાય એવું છે, પરંતુ ભાજપના બેઉ ગુજરાતી રાષ્ટ્રીય નેતાઓ કે જેઓ ગાંધીજી પ્રત્યે અપાર 'શ્રદ્ધા' ધરાવે છે - એમણે જો વિપક્ષી ઉપરાષ્ટ્રપતિના નામ પર મંજૂરીની મહોર મારી હોત તો મોદીને દુનિયાભરમાંથી વાહવાલી સાંપડી હોત. જો કે એટલું મોટું મન રાજદ્વારી અને પાર્ટીના દાયરામાં પુરાયેલા નેતાઓ રાખે એવી અપેક્ષા વધારે પડતી જ ગણાય. ભારતીય જનતા પાર્ટીએ ઉપરાષ્ટ્રપતિ પદના ઉમેદવાર તરીકે એના પૂર્વ રાષ્ટ્રીય અધ્યક્ષ અને વરિષ્ઠ રાજપુરુષ - હાલમાં મોદી મંત્રીમંડળના શહેરી વિકાસ મંત્રી વેકેયા નાયડુ પર પસંદગી ઉતારીને વધુ એક ચાણક્ય ચાલ ચાલી નાખી છે. રાષ્ટ્રપતિ

પદના ઉમેદવાર ઉત્તરપ્રદેશના વતની, બિહારના રાજયાપાલ ઉપરાંત દલિત અને કોળી છે; આ તમામ 'સદ્ ગુણો' પાર્ટી માટે રાજ્યો અને લોકસભાની ચૂંટણીમાં ખપ લાગે એવા છે. જો કે રાષ્ટ્રપતિ પદના ઉમેદવાર તરીકે નામ જાહેર થયું ત્યાં સુધી રામનાથ કોવિંદનું નામ ઉત્તરપ્રદેશ અને બિહાર સિવાય દેશના પાંચ ટકા નાગરિકો પણ જાણતા હશે કે કેમ એ પ્રશ્ન છે. ઉપરાષ્ટ્રપતિ પદના ઉમેદવાર વેકેયા એ દરિયાઈ જોતાં ખૂબ જાણીતા છે. એમનો વિશિષ્ટ ઢાલભાવવાળો બોમ્બો ચહેરો લગભગ દરેક દેશવાસીએ ટીવી ચેનલો પર પાર્ટીના પ્રવક્તા તરીકે અથવા સક્રિય રાષ્ટ્રીય નેતા તરીકે જોયેલા છે. ખરું જોતાં વેકેયાને રાષ્ટ્રપતિ પદ માટે પસંદ કરવા જોઈતો હતા. વરિષ્ઠ નેતાઓની ભેલડી સામે બાબરી મુદ્દે અણધારી સીબીઆઈ તપાસ આવી પડી તે પછી બિચારા વડાપ્રધાન અને રાષ્ટ્રીય અધ્યક્ષ એમનાં નામ તો ભૂલથી વિચારી શકે એમ નહોતા - કદાચ વિચારે તો પણ નીતિમત્તાને વરેલા અડવાણી કે મુરલી મનોહર જોખી સામે ચાલીને ના પાડે. એટલે કે પછીની પેઢીના વરિષ્ઠ નેતાઓમાં વેકેયા નાયડુનું નામ રાષ્ટ્રપતિ પદ માટે જરૂર વિચારી શકાયું હોત. કદાચ વિચારાયું પણ હશે, પરંતુ પાર્ટી માટે ઉત્તરપ્રદેશ, ઉત્તર ભારત

અને દલિત - કોળીનું સંયોજન ધરાવતા ઓછા જાણીતા ઉમેદવાર હાલની પરિસ્થિતિમાં વધુ ઉપયોગી લાગતાં એમને બીજા નંબરના પદ માટે ગોઠવવાનો નિર્ણય લેવાયો હશે. દક્ષિણ ભારતમાં ભાજપ માટે હજી આજની તારીખે લેવાયો હશે. દક્ષિણ ભારતમાં ભાજપ માટે હજી આજની તારીખે પણ કપડાં ચઢાણ છે. ત્યાં વેકેયાની ઉપરાષ્ટ્રપતિ પદની પસંદગી એક સાનુકૂળ મેસેજ બની રહેશે. વળી ઉત્તર ભારત - દક્ષિણ ભારતનું અને દલિત-સવર્ણનું બેલેન્સ પણ જળવાશે. જે રીતે ચૂંટણીમાં પાર્ટી બેગ પર જ મતદાન થાય છે તે રીતે જોતાં વેકેયાજી ઉમેદવારી પત્ર ભરતાંની સાથે જ જીતેલા છે એમ કહેવામાં વેશ પણ અતિશયોક્તિ નથી. સૌથી મહત્વની બાબત એ છે કે દક્ષિણ ભારતમાં રાધાકૃષ્ણન, આર. વેંકટરામન અને કે.આર. નારાયણ જેવા રાષ્ટ્રપતિઓ કોંગ્રેસે આપેલા છે ત્યારે ભાજપ હવે દેશને એ પ્રદેશના ઉપરાષ્ટ્રપતિ આપવા જઈ રહેલ છે. અલબત્ત, વેકેયાજીએ રાજયસભામાં અગાઉ ગુજરાતનું પણ પ્રતિનિધિત્વ કરેલ હોઈ આપણને તો હવે એ પોતીકા જ લાગશે. વેકેયા નાયડુ અને કોવિંદ - બેઉ પાછા રાષ્ટ્રીય સ્વયંસેવક સંઘ સાથે પણ સંકળાયેલા હોઈ દેશની આ બેઉ સર્વોચ્ચ બંધારણીય જગ્યાઓ કેસરિયા રંગે રંગાશે, તે પણ એક ઈતિહાસની બલિહારી ગણાશે.

પિતામાં પસ્તાવાથી આવ્યું પરિવર્તન

તે એક માં હતી, તેનો પુત્ર હતો. નામ મેહુલ, મેહુલ તેને ખુબ વ્હાલો. તેથી તેને હંમેશા સાથે જ રાખતી અને તેની તમામ જરૂરિયાતોને પુરી કરવામાં પોતાની જાતને સુખી સમજતો હતી. એ રીતે મેહુલ તેનું સર્વસ્વ હતો. મેહુલ પણ માંની વાતને બ્રહ્મવાક્ય સમજી ક્યારેક તેનું ઉલ્લંઘન કરતો નહીં. તે ભણવામાં ખુબ ધ્યાન આપતો અને દર વર્ષે પ્રથમ વર્ગમાં ઉત્તિષ્ઠ થતો. કુટુંબમાં કુલ ત્રણ વ્યક્તિઓ હતા. મા, બાપ અને તે, પિતા કાપડની મીલમાં કામ કરતા હતા. માં બિમાર હતી. મેહુલ તેને દવા આપતો. આખી રાત જાગીને તેની સંભાળ લેતો. તેથી દિવસો સુધી તેને આંખનું મટકું માર્યા વિના ઉજાગરા થતા. એક દિવસ તેની માંની તબિયત વધારે બગડી. તેને હોસ્પિટલમાં દાખલ કરી. ડોક્ટરે તેને દવા આપી. દવાથી તેને ઊંગ આવી ગઈ, જ્યારે આંખ ખૂબી ત્યારે તેને મેહુલને જોતાં બોલી પડી. 'બેટા, તું આખી રાત બેસી રહ્યો. ઉજાગરા કરવાથી તારી તબિયત બગડશે.' 'મા તું મારી ચિંતા ના કર. ડોક્ટરે ઓછું બોલવાનું કહ્યું છે.' તેની વાત સાંભળીને તે હંસી પડી અને બોલી, 'ગાંડિયો, હંમેશા મારો જ વિચાર કરે છે.' તેની વાત સાંભળીને મેહુલ એક નજરે જોઈ રહ્યો, પિતા જુના વિચારોના હતા. તે એમ માનતા કે ઘર સંભાળે અને બાળકોને ઉછેરે. તેમને મા બહાર જાય અને લોકોની સાથે હળે મળે એ બિલકુલ ગમતું નહીં તેની પિતા માં ને સમજાવતા પણ મા તેમની વાતોને હવામાં ઉડાણી દેતા. પિતા ગુસ્સાવાળા હતા. તેથી તે બંનેની વચ્ચે ચક્રમક ઝગ્ગા કરતી. એક દિવસમાં રાતે મોડી ઘેર આવી. પિતા માં ને જોઈ તેમની આંખમાં કોષ ભભૂલી ઊઠ્યો. 'આટલી અડદી રાત સુધી તું કયાં હતી?' 'હું પોલિયોની હોસ્પિટલે ગયેલી. આજ વિકલાંગ બાળકોની શિબિર હતી. દશ વિકલાંગ બાળકોને તેના પગ પર ઊભા કરવામાં આવ્યા. સાચુ કહું તેમને આ રીતે ઊભા રહેવા જોઈ મને ખુબ આનંદ થયો. તમે પણ સમય કાઢીને ક્યારેક જતા જાય. કેમ કે સેવાથી નરમાં નારાયણ પ્રગટે છે.'

'સાવિત્રી, બકવાશ બંધ કર, મને રોજ રોજમાં તારાં આવા નાટક બિલકુલ ગમતાં નથી.'

તું ત્યાં અપંગોની સેવા કરે અને અહીં છોકરો રાંધે, કચરો વાળે, ઘરનું ધ્યાન રાખે, શું આ બધું બરાબર છે. હું તને છેલ્લીવાર સમજાવું છું. કાલથી તું ઘરની બહાર નહીં જાય.'

'જઈશ, હજાર વાર જઈશ, કેમ કે એ જ જીવનનો ધર્મ છે. તેની વિનાના જીવનની કલ્પના જ ન થઈ શકે.' માંની આ વાતથી પિતાને ગુસ્સો આવ્યો અને તેમના વચ્ચે ઐતિહાસિક યુદ્ધ ઊઠાઈ ગયું. પિતા ઘર છોડીને જતા રહ્યા. તેમના જવાથી ઘરની બધી જવાબદારી મેહુલ પર આવી પડી. ધીમે ધીમે આર્થિક ગંભીર થવા લાગી. તેણે પોતાની બચનો ગલ્લો ખોલીને જોયો. તેમાંથી પાંચ હજાર રૂપિયા નીકળ્યા. એ જોઈ તેના ચહેરા પર ચમક આવી ગઈ. ચાર મહિના પછી માંને માંદગી ફરી વાર ઘેરી વળી. માંદગીને કારણે તે દુબળી પડી ગઈ. તેને હવે પોતાની સુધુબુધ રહેતી ન હતી. તેથી પથારીમાં જ આડો પેશાબ થઈ જતો. મેહુલે તેને સાફસુક કરી બીજી પથારીમાં સુવડાવતો. માં માંદી હતી. તેની સારવાર કરવી જરૂરી હતી. મેહુલે નજીકના સંબંધીઓનો સંપર્ક કરી માંની માંદગીની વાત કરી. પણ સૌએ પોતપોતાની મુશ્કેલીઓ બનાવી હાથ અદ્ધર કરી દીધા. પોલિયો હોસ્પિટલ વાળા ભાઈ જાનારે એ ગયેલા હતા. ડોક્ટરે ઈલાજનો ખર્ચ દશ હજાર કહ્યો. દશ હજારની વ્યવસ્થા કરવી મુશ્કેલ હતી. એક દિવસ તે ગુમસુમ બેઠો આકાશને જોઈ રહ્યો તેનામાં હિંમત આવી. તેણે પાતંગ વેચવાનો ધંધો શરૂ કરી દીધો. તે વીસ હજાર રૂપિયા કમાયો. પૈસા આવતા તેણે મા ને દવાખાનામા દાખલ કરી હવે નવાં કલેવર નટવર હેકાઉ



જીવનના મૂલ્યની અમૂલ્ય વાત

રાજકુમારે વળી સવાલ કર્યો કે “વૃદ્ધાવસ્થા કેમ આવતી હોય છે?” સેવકે જવાબ આપ્યો કે “કે રાજન, જન્મ પછી વર્ષ પ્રતિ વર્ષ માણસની ઉંમર વધે એમ કાળક્રમે તેનામાં વિવિધ રોગ-વિકાર સાથે વૃદ્ધાવસ્થા આવતી જ હોય છે.”

રાજકુમારે કુતૂહલથી પૂછ્યું કે “શું વૃદ્ધાવસ્થા બધાને આવે?”

દુનિયાની તમામ સંપત્તિ આપી દેવામાં આવે તો પણ જે પ્રાપ્ત ન થાય તેને દુર્લભ કહી શકાય. એકવીસમી સદીમાં જ્ઞાન-વિજ્ઞાનની પ્રગતિ થઈ છે, છતા કોઈ જીવવિજ્ઞાની લેબોરેટરીમાં કૃત્રિમ રીતે માનવદેહ બનાવી શકતો નથી

સેવકે કહ્યું કે “હા, રાજન, દરેક માણસને વૃદ્ધાવસ્થા આવે. રાજા, રંક અને ફકીર સહુ કોઈને આવે. સ્ત્રીને પણ આવે અને પુરુષને પણ વૃદ્ધાવસ્થા આવે.”

રાજકુમાર સિદ્ધાર્થની શાહી સવારી થોડી આગળ વધી કે સામેથી એક અંતિમયાત્રા આવતી રાજકુમારે જોઈ. એક નનામીને ખભે ઊંચકીને ચાર માણસો ચાલી રહ્યા હતા અને પાછળ પાછળ સફેદ કપડાં પહેરીને ઘણા બધા માણસો “રામ બોલો ભાઈ, રામ...”ના નારા સાથે જઈ રહ્યા હતા. સમગ્ર દેશ જોઈને રાજકુમારે પુચ્છા કરી કે “આ વળી શું છે?” સેવકે કહ્યું કે “મહારાજ, આ અંતિમયાત્રા છે.” રાજકુમાર બોલી ઊઠ્યા કે “પપા, એમાં વળી આ માણસને બાંધીને શા માટે અને કયાં લઈ જવામાં આવે છે?” સેવકે જવાબ આપ્યો કે “હે સ્વામી, માણસ મૃત્યુ પામ્યો છે. આથી તેને નનામી (અર્થી) સાથે બાંધીને સ્મશાને લઈ જવામાં આવે છે. સ્મશાન માણસનું અંતિમધામ હોય છે. જ્યાં સ્વજનો મૃતદેહને મૂકીને સાળગાવી દેતા હોય છે. આખેઆખો માણસ મર્યા પછી રાખ યાને માટી થઈ જાય છે. મૃતદેહની રાખ વાસણ ઘસવા પણ કામ આવતી નથી. મોત પછી માણસનું કોઈ મૂલ્ય નથી. ઘરમાંથી પણ મૃતદેહને વાળી જવા સ્વજનો મુદ્દ કાઢો... કાઢો... એમ કહેતા હોય છે.”

રાજકુમારે પૂછ્યું કે “શું મોત બધાને આવે?” સેવકે વિનમ્રતાથી જવાબ આપ્યો કે “હા, રાજન. મોત બધાને આવે અને બધાના હાલ આવા જ થવાના. મોત અમીર-ગરીબ, રાજા કે રંક, એવા ભેદભાવ રાખતું નથી. જે માણસ જન્મે તેનું મૃત્યુ નિશ્ચિત હોય છે. વન બાય વન, બધા મરવાના.”

રાજકુમારે ચિંતિત થઈને પૂછ્યું કે “તો પછી મૃત્યુથી ઉગરવાનો કોઈ ઉપાય ખરો?” સેવકે બોલ્યો કે “મોત કોઈને છેડવું નથી. એમાંથી બચવાનો કોઈ ઉપાય હોય તો એક જ કે ભગવદભક્તિ દ્વારા ભગવાનની પ્રાપ્તિ.” જીવનનું સત્ય મોત છે એવું બ્રહ્મજ્ઞાન થયા પછી જ રાજકુમાર સિદ્ધાર્થે ગૃહસ્થાગ કર્યો. એ પછીની વાત પણ જાણીતી છે કે તેઓએ બોધિ વૃક્ષ નીચે ઉગ્ર તપશ્ચર્યા કરીને બુદ્ધવ પામ્યા. ભગવાન બુદ્ધની તપશ્ચર્યા સાથે જોડાયેલું બોધિ વૃક્ષ આજે પણ મોજુદ છે. એ સ્થળનું નામ બોધિગયા છે. જસ્ટ ટૂવીટ:- “પુનરુત્પત્તિ જન્મમ્ પુનરુત્પત્તિ મરણમ્, પુનરુત્પત્તિ જનની જડરે શયનમ્, ભજ ગોવિંદમ્ ભજ ગોવિંદમ્, ભજ ગોવિંદમ્ મૂઠ મતે:” — ગીતા ઉપર શંકરાચાર્ય ભાષ્ય



વોટ્સએપ ડસ્ટબીન...!! આ આર્ટીકલને દસ વોટ્સએપ ગ્રુપમાં ફોરવર્ડ કરો તમને લોટરી લાગશે...!!

‘આજે લતા મંગેશકર ૮૬ વર્ષના થાય છે. એમણે ગાયેલા ૮૬ સુપરહીટ ગીતોની એક એક લાઈનો આ ઓડિયો સાંભળી તમે રાજીના રંડ થઈ જશો...’ અરે બેન, આ લાના ગીતો બરાબર છે પણ એમનો જન્મદિવસ ૨૮ સપ્ટેમ્બર ૧૯૨૮ છે, તેઓ ૮૭ વર્ષના છે અને ૮૮માં જન્મદિવસ મનાવશે. આ વીડિયો કે ઓડિયો કદાચ ગયા વર્ષનો હશે. કહેવાની વાત એટલી જ કે આપણા મોબાઈલમાં કંઈક આવે એટલે એને તરત આગળ મોકલવાની લડાયમાં સાચી વાત તરક દુર્લભ કરીએ છીએ. જરાય તસ્દી લેવાની જ નહીં કે સાચ્યે આજે લતાનો બર્થ ૩ છે કે નહીં? અત્યારે સોશિયલ મીડિયામાં એવા મુખ્મ, મહામુખ્મ, ડોળાઓ વારે ઘડીયે એમની અક્કલમનુપ્રદર્શન કરીને બીજાના ઈનોબેક્સ ઈડિયેટ વસ્તુની કુલ કરી દે છે. એણે મનું સંવૃત્તિ તુલ્ય જીવન કોઈક વસ્તુને એટલા ત્યાગ્યાર કરે છે. માર્કેટને બિલકુલ ન્યા છે કહીને બબ્બે વર્ષ જૂના જોક્સ સાથે મારીને પાછા જલ્દીએ ફોરવર્ડ કરેતો ભલામણ પત્ર પણ સાથે એટીય કરે છે.

આ છોકરી ખોવાઈ છે, આને એના ઘરે પહોંચાડવા મદદ કરો. હવે આમાં કયાંક કોઈ તારીખનો ઉલ્લેખ નહીં. બની શકે એ છોકરી મળી ગઈ હોય. એકાદ કિસ્સામાં તો એવું પણ જોવામાં આવ્યું કે એક છોકરીનો આમ જ ફોટો ફરતો થયેલો, હવે એ છોકરી કયાંક પણ માર્કેટમાં સ્કૂલમાં જાય છે તો લોકો એને પાછી પકડીને પોલીસ સ્ટેશન કે ઘરે મુકવા જાય છે. એટલે આ ખોવાયેલા બાળકોના ફોટો અધૂરી વિગત સિવાય ફોરવર્ડ કરવા જોઈએ કે નહીં? નવજીવન ટ્રેનના ઉથલી પડેલા ડબ્બાના ફોટો મોકલી એ ટ્રેનનો ગમખવાર અકસ્માત અત્યાર સુધી અનેકવાર થઈ ચુક્યો છે. વિમાનની પાંખમાં પંખી અથડાયું કે રતનવે પર રખડતી ગાયોના ફોટો ગમે ત્યારે ટપકી પડે છે, અને એની કોઈ ખાતરી વગર એ તરત આગળ ધડાધડ ફોરવર્ડ થાય છે.

વર્ષ ૨૦૧૭નો સૌથી મોટો ત્રાસ હોય છે તો ૧/૧, ૨/૨, ૩/૩..... ૧૨/૧૨ રવિવાર આવે છે. આ વર્ષ ખૂબ ભલાભાઈ રહેવાનું છે. અરે ભાઈ તમારા મોબાઈલ, કોમ્પ્યુટર કે ટેલિવાલેટકટા કેલેન્ડરના પાના ફેરવીને તો જોઈ લો કે આ સાચું છે કે હંબક? પણ ના, બધા કરતાં સ્પષ્ટ બનાવવી હાલમાં બધામાં સૂચન સાબિત થયાં છે. હવે શ્રાવણ મહિનો આવવામાં છે, એટલે ક્રેડ મહાદેવનું શિવલિંગ મોકલી, બે-ચાર બિલીપત્ર ચઢાવેલો ફોટો મોકલી, ઝૂં નમ: શિવાયા નમ્ર લખી તમારી માની સોગંધ સાથે તમને એ પ-૧ ૧-૨ જણાને મોકલવા કહેવામાં આવે. અને શ્રદ્ધાળુ પાછા જાણે સાચ્યે જ કંઈક દૂધેના બને તો? એવી બીક સાથે ફોરવર્ડ પણ કરે. કોઈની ઉભા રહો, હજુ હવે સાચા મહામુખ્મોની સવારી આવે છે. તમે આ મેસેજ આગળ ફોરવર્ડ કરો એટલે તમારા મોબાઈલની બેટરી કુલ ચાર્જ થશે... આ ઘોડો મોકલો એટલે દોડવા લાગશે... આ બેંશ ફોરવર્ડ કરો એટલે સફેદમાંથી કાળી થશે... આ લોક અને કી આગળ મોકલો એટલે તારું ખૂલી જશે... આ અક્કલના ઓષધી તારા મગજના તાળાને લોક લાગ્યું એ ખોલ, કંઈ વિજ્ઞાનમાં સમજે કે નહીં? પણ ના અમે તો આવા મેસેજ મોકલીશું અને લોકને હેરાન કરીશું!

રસ્તામાં પરેલી બેગમાંથી માર્કીટ, પાસબુક, આધારકાર્ડ, લાયસન્સ વગેરે મળ્યું છે. મેસેજ ફોરવર્ડ કરો, કોઈની જિંદગીનો સવાલ છે. અરે ભાઈ! આ ડોક્યુમેન્ટના આધારે એ વ્યક્તિને શોધી જ શકાય છે. એમાં હો હા શેની કરો છો? અમે એ જો પોતાની મહત્ત્વા ડોક્યુમેન્ટ સાચવી નથી શકતો તો તમે તમારું બીધી કેમ વધારો છો? જરૂર પડશે તો ડુલીકેટ કઢાવી લેશે ચાર! તમે જલ્દા કરોને, અમારા મોબાઈલમાં તો આવી બબ્બે-ચચ્ચાર ટ્રાયલવાળી માર્કીટ ના મોકલાવો!

