

અબુ જુડાલે પૂછપરછ દરમિયાન ચોંકાવનારી માહિતી પૂરી પાડી

નવી દિલ્હી, તા. ૨૬ ૨૬/૬/૧૧ ના મુંબઈના આતંકવાદી હુમલાના સંબંધમાં ઝડપાઈ ગયેલા મુખ્ય કાવતરાખોર અને લશ્કર-એ-તૌયબના લીડર અબુ જુડાલ ઉર્ફે અબુ હમઝાએ તપાસકારોને પૂછપરછ દરમિયાન કેટલીક ચોંકાવનારી માહિતી પૂરી

પાડી છે. ભારતીય સુરક્ષા સંસ્થાઓને મહત્વપૂર્ણ માહિતી ઉપલબ્ધ કરાવવામા આવી છે. વિનાશકારી આતંકવાદી હુમલાના કાવતરામાં ખુટતી કરીઓ મેળવવાના પ્રયાસમાં રહેલા સુરક્ષા સંસ્થાઓને મહત્વપૂર્ણ માહિતી ઉપલબ્ધ કરાવી છે. આ શખ્સે તપાસ અધિકારીઓ સમક્ષ કહ્યું

હતુ કે ૨૬/૧૧ હુમલાના સંબંધમાં કરાંચીમાં કંટ્રોલ રૂમની રચના કરવામા આવી હતી. આ કંટ્રોલ રૂમથી મુંબઈ હુમલાખોરો દ્વારા કરવામાં આવેલા હુમલા પર નજર રાખવામા આવી રહી હતી. સાથે સાથે હુમલાના અંજામ આપનાર આતંકવાદીઓને જરૂરી સુચન પણ આપાઈ રહ્યા હતા. જુડાલે કહ્યું છે કે ૨૬મી નવેમ્બર ૨૦૦૮ના દિવસે મુંબઈમાં દસ આતંકવાદીઓ ઘુસી ગયા હતા. આતંકવાદીઓને જરૂરી સુચન આપવા માટે આ કંટ્રોલ રૂમ સ્થાપિત કરાયા હતા. કરાંચીના વીઆઈપી વિસ્તારમાં આ કંટ્રોલ રૂમની રચના કરાયા બાદ તમામ

બાબતો અંગે ખાતરી કરવામા આવી હતી. આ શખ્સે તપાસકારો સમક્ષ એમ પણ કહ્યું છે કે આઈએસઆઈના મેં જર પણ હુમલા દરમિયાન કંટ્રોલ રૂમમા હાજર હતા. આ ઉપરાંત જમાત ઉદ દાવાના વડા હફીઝ સઈદ પણ કંટ્રોલ રૂમમાં ઉપસ્થિત હતા. અબુ જુડાલની ધરપકડને મોટી સફળતા તરીકે સુરક્ષાદળો ગણી રહ્યા છે. સુરક્ષા સંસ્થાઓ દ્વારા ૨૬/૧૧ના હુમલાઓ અંગે વધુ માહિતી એકત્રી કરવામા આવી રહી છે. અબુ જુડાલ ઉર્ફે સઈદ જઈ ઉઈદને ઉર્ફે અબુ હમઝાના ઓછામા ઓછા ૨૫થી વધુ નામ હોવાની વાત સપાટી ઉપર આવી ચુકી

સ્વામી નિત્યાનંદના મદુરાઈ મઠ પર દરોડાથી સનસનાટી

સ્વામી નિત્યાનંદના મદુરાઈ મઠ પર દરોડાથી સનસનાટી ચેન્નઈ, તા. ૨૬ જોતે બની બેઠેલા ગોડ મેન સ્વામી નિત્યાનંદની તકલીફમાં દિન પ્રતિદિન વધારો થઈ રહ્યો છે. સત્તાવાળાઓએ આજે સ્વામી નિત્યાનંદના મદુરાઈ મઠ ઉપર દરોડા પાડતા સનસનાટી મચી ગઈ હતી. આ પ્રોગ્રામમાં વાઘની યામડીઓ અને હાથીની કિમતી ચીજ વસ્તુઓ છે કે કેમ તેની ખાતરી કરવાના હેતુસર ૧૫૦૦ વર્ષ જુના મઠ ઉપર દરોડા પાડવામા આવ્યા હતા. નિત્યાનંદે તાજેતરના એકપછી એક આરોપોનો સામનો કર્યો છે. તેમની સામે વાઈલ્ડ લાઈફ પ્રોટેક્શન એક્ટ ૧૯૭૨ હેઠળ મદુરાઈ પોલીસ દ્વારા કેસ દાખલ કરવામા આવ્યા બાદ આ દરોડા પાડવામા આવ્યા છે. વાઘની યામડી ઉપર સ્વામી નિત્યાનંદ બેસે છે. અને તેમની પાસે હાથીની ઘણી ચીજ વસ્તુઓ પણ છે. પોલીસે ફરિયાદ નોંધાવવામા આવ્યા બાદ આ કાર્યવાહી કરી હતી. હિન્દુ મકલ કચ્છીના સભ્ય દ્વારા કરવામા આવેલી ફરિયાદના આધાર ઉપર આ કાર્યવાહી આજે કરાઈ હતી. અરજદારે આજે વચ્ચે કહ્યો હતો કે સ્વામી નિત્યાનંદ મઠ ખાતે પાડવામા આવેલા દરોડાના સંબંધમાં નિત્યાનંદ પીઆરઓ અને પૂર્વ અભિનેત્રી રજાજી સામે પણ કેસ દાખલ કર્યો છે. આ બંને પણ એ વખતે મઠમા હાજર હતા. અરજદારે આજે કહ્યો હતો કે તેમની એક પીણુ અપાયુ હતુ જેના કારણે તેઓ બેભાન થઈ ગયા હતા. ત્યાર બાદ સ્વામી નિત્યાનંદે ઈંગ્લીશ સંગીતપર ડાન્સ કરવાનુ કહેવામા આવ્યુ હતુ. મુદરાઈ મઠ ખાતે પાડવામા આવેલા દરોડાના સંબંધમાં નિત્યાનંદે તરફથી કોઈ પ્રતિક્રિયા આપી નથી. નિત્યાનંદ એક સેક્સ સંબંધના મામલામા પણ આજે પોલીસે સામનો કરી રહ્યા છે. આશ્રમ હુમલા કેસમા નિત્યાનંદને હાલ રાહત મળી હતી.

આતંકવાદીઓના ગ્રેનેડ હુમલામાં ત્રણને ઘાતો

શ્રીનગર, તા. ૨૬ ઉત્તર કાશ્મીરના ધારામુલ્લા જિલ્લાના સો પોરો વિસ્તારમા સુરક્ષાદળો તરફ ઝીંકવામા આવેલા એક ગ્રેનેડમાં સીઆરપીએફના જવાન સહિત ત્રણ લોકો ઘાયલ થયા હતા. આતંકવાદીઓએ આજે સુરક્ષાદળોને ટાર્ગેટ બનાવીને આ ગ્રેનેડ ઝીંક્યા હતા. શ્રીનગરથી આશરે ૫૨ કિલોમીટરના અંતરે સો પોરોમાં ચનાખાન ખાતે સીઆરપીએફ અને પોલીસની પેટ્રોલિંગ ટીમ પર આ ગ્રેનેડ ઝીંકવામા આવ્યો હતો. માર્ગની બાજુએ ગ્રેનેડ બ્લાસ્ટ થતા બે નાગરિકો અને એક સીઆરપીએફ જવાનને ઈજા થઈ હતી. કોઈપણ આતંકવાદી સંગઠને હુમલા માટેની જવાબદારી સ્વીકારી નથી. આ બનાવથી સાબિત થાય છે કે આગામી દિવસોમા પણ આતંકવાદી આવા હુમલાઓને અંજામ આપી શકે છે.

ભ્રષ્ટાચારના આક્ષેપ બાદ કેન્દ્રીય પ્રધાન વીરભદ્ર સિંહનું કેબિનેટમાંથી રાજીનામુ

શિમલા, તા. ૨૬ કેન્દ્રીય પ્રધાન વીરભદ્ર સિંહે ભ્રષ્ટાચારના કેસમાં તેમની સામે આરોપ ધરાવવામા આવ્યા બાદ આજે કેન્દ્રીય કેબિનેટમાંથી રાજીનામુ આપી દીધુ હતુ. આની સાથે જ તેમના સમર્થકોને આઘાત લાગ્યો હતો જો કે તેમના વિરોધીઓને રાહત થઈ હતી. સોમવારના દિવસે કોર્ટના ચુકાદા બાદથી જ એમ લાગી રહ્યુ હતુ કે વીરભદ્ર સિંહને રાજીનામુ આપી દેવુ પડશે. વીરભદ્રના સમર્થકોએ ગઈકાલે એક નિવેદન જારી કરીને કોર્ટના ચુકાદા બાદ તેમને સમર્થન આપ્યુ હતુ અને દાવો કર્યો હતો કે તેમની સામે આરોપો ધરાવવાની બાબત કાવતરાના ભાગરૂપે છે. તેમના રાજીનામા બાદ આ વર્ષે યોજનારી આગામી

પહોંચ્યા બાદ હિમાચલ પ્રદેશની વિધાનસભાની ચૂંટણી માટે નવી વ્યૂહરચના ઘડી કાઢવામા આવશે. છઠ્ઠી અવધિ માટે વીરભદ્ર સિંહને મુખ્યમંત્રી બનાવવાની આશા હજુ જાણી છે. બીજુ બાજુ કોર્ટના ચુકાદા બાદ વીરભદ્ર સિંહના હરીફોમા ચર્ચા જાણી છે. કોંગ્રેસની અંદર પણ તેમના અનુગામી શોષી કાઢવાની ચર્ચા ચાલી રહી છે. રાજ્ય કોંગ્રેસના પ્રમુખ કોલસિંહે કહ્યુ હતુ કે તેઓ પોતે પણ મુખ્યમંત્રી માટેની સ્પર્ધામાં છે. વીરભદ્ર સિંહે ૨૩મી જૂનના દિવસે સિમલમાં એક વિશાળ રેલી યોજી હતી અને આમા તેઓએ મુખ્યમંત્રી પદના દાવા માટેનો સંકેત આપ્યો હતો. હવે રાજ્યમાં કોંગ્રેસની અંદર લડી રહેલા જુથોમાં સર્વોપરિતાની અંતિમ લડાઈ શરૂ થઈ ચુકી છે.

આઈઆઈટીના ડિરેક્ટરો સાથે આજે સિબલની મહત્વની મીટિંગ

નવી દિલ્હી, તા. ૨૬ માનવ સંસાધન વિકાસ પ્રધાન કપીલ સિબલે મહાગઠનો અંત લાવવા આતંકવાદી આઈઆઈટીના ડિરેક્ટરો સાથે મહત્વપૂર્ણ મીટિંગ યોજવાનો નિર્ણય કર્યો છે. કોમન એન્ટ્રેસ એક્ઝમના વિવાદના ઉકેલવા આ મીટિંગ યોજનાર છે. એકબાજુ સરકારની નવી દરખાસ્ત સામે આઈઆઈટી પેક્ટોની કેટલીક સંસ્થાઓ એ વાંધો ઉઠાવ્યો છે. કપિલ સિબલ આઈઆઈટી કોર્મિસનની મીટિંગનુ નેતૃત્વ કરશે. આઈઆઈટી કોર્મિસન આઈઆઈટી ડિરેક્ટરો અને અન્ય શૈક્ષણિક સંસ્થાઓની બનવી શર્ટ્વેસ સંસ્થાઓને નિર્ણય લેતી સંસ્થા છે. ગયા શનિવારે મીટિંગ મળી હતી. પરંતુ વિવાદ યથાવત રહ્યો હતો. જોઈન્ટ એંડમીશન બોર્ડ દ્વારા અપનાવવામા આવેલા વલણ ઉપર પણ મીટિંગમા ચર્ચા થશે. એક સમાધાન કોમ્પ્યુલા શોષી કાઢવામા

મારુતિ સુઝુકી ઈન્ડિયા આ વર્ષના અંત સુધી નવી ૮૦૦ સીસી કાર લોન્ચ કરવાની તૈયારીમાં

નવી દિલ્હી, તા. ૨૬ મારુતિ સુઝુકી ઈન્ડિયા આ વર્ષના અંત સુધી નવી ૮૦૦ સીસી કાર લોન્ચ કરવાની તૈયારીમાં છે. આ વર્ષમાં તેમણે કોમન એન્ટ્રેસ એક્ઝ કંને લોકોને ગમશે. આ કાર ફ્યુઅલની દૃષ્ટિએ નાણા બચાવશે જો કે વધુ મોંઘી પણ હશે. હાલમા મારુતિની સૌથી વધુ જે કાર વેચાય છે તે અલ્ટો કરતા મારુતિ ૮૦૦ સીસી કારની કિંમત વધારે હશે. સુઝોએ કહ્યુ છે કે કંપની જુલાઈ અથવા ઓગસ્ટથી તેના ગુડગવ વ્હાન્ટમા આ કાર વાજીજાય રીતે બનાવવાની શરૂઆત કરશે. દિવાળી સુધી આ કાર લોન્ચ થઈ જશે. સુઝોનુ કહેવુ છે કે મારુતિ ૮૦૦ સીસી કારમા નવી ટેકનોલોજીનો ઉપયોગ કરવામા આવશે. હાલમાં બે ૮૦૦ સીસી કારને જે મોડલ છે તેના કરતા આ કારમાં ૧૫ ટકા એક વધુ લોન્ચ હશે. જેથી આ કાર મારુતિ ૮૦૦ અને અલ્ટો કરતા વધારે મોંઘી હશે. એમસીઆઈએ પ્રવર્તમાન એન્જીનેને પણ અપગ્રેડ કરવાનો નિર્ણય કર્યો છે સાથે સાથે ઉત્પાદન ખર્ચને ઘટાડવાના હેતુસર એકદંરે ફેરફાર કરવાના બદલે અલ્ટોના પ્લેટ ફોર્મમાં અપગ્રેડ કરવાનો નિર્ણય કર્યો છે. કંપનીની સત્તાવાર વેબસાઈટ મુજબ મારુતિ ૮૦૦ની કિંમત ર.૦૫ લાખ અને ર.૩૦ લાખ વચ્ચે છે જ્યારે અલ્ટોની કિંમત ર.૪૦ લાખથી ૩.૪૭ લાખની વચ્ચે છે. અલ્ટોની ૧૦૦૦ સીસીની કિંમત ર.૧૪થી ૩.૩૧ લાખ વચ્ચે છે. આ તમામ કિંમત દિલ્હીના એક્સસી રૂમની છે. સેપ્કંડ કરવામા આવતા મારુતિ સુઝુકીના પ્રવક્તાએ વધુ માહિતી આપવાનો ઈન્કાર કરી દીધો હતો. કંપનીએ પહેલાથી જ ઉત્પાદન-ટાટા જુદા જુદા તબક્કાના ટેસ્ટ ઉત્પાદનની પ્રક્રિયા પૂરી કરી દીધી છે. કારનો કોમર્શિયલ પ્રોડક્શન જુલાઈ અથવા ઓગસ્ટમા શરૂ થશે. દિવાળી સુધી આ કારને લોન્ચ કરવામા આવશે. ગુડગવ વ્હાન્ટમા આ કાર બનાવવામા આવશે. કંપની ચોક્કસ સેકમાં મારુતિ ૮૦૦નુ વેચાણ બંધ કરી ચુકી છે.

વિલાસરાવ દેશમુખ જુબાની માટે કમિશનની સમક્ષ હાજર

મુંબઈ, તા. ૨૬ કેન્દ્રીય પ્રધાન વિલાસરાવ દેશમુખ સનસનાટી પૂર્ણ આદર્શ હાઉસિંગ સોસાયટી કીભાડના સંબંધમાં મહારાષ્ટ્ર સરકાર દ્વારા રચવામા આવેલા બે સભ્યોના જુડિશિયલ પંચ સમક્ષ જુબાની આપવા માટે ઉપસ્થિત થયા હતા. તેમની જુબાની નોંધવામાં આવી હતી. દેશમુખ હાજર થતા રાજકીય ગરમી વધી ગઈ હતી. જ્યારે ૨૭/૬/૨૦૧૨ રો સાયટી નો લીલીઝંડી આપવામા આવી ત્યારે વિલાસરાવ દેશમુખ રાજ્યના મુખ્યમંત્રી હતા. ધર્મવંશ અને અન્ય ધારાધોરણોનો ભંગ કરીને આદર્શ સોસાયટીને લીલીઝંડી આપવામા આવી હતી. વિલાસરાવ દેશમુખ ૧૯૯૯-૨૦૦૩ વચ્ચે અને ૨૦૦૪-૨૦૦૮ વચ્ચે બે વખત રાજ્યના મુખ્યમંત્રી હતી. તેઓ સાથી રહી હુતુ કે સોસાયટી પંચ સમક્ષ

ફાળવણી કરવા અને એકએસઆઈ આપવાનો નિર્ણય રાજ્ય સરકારનુ નેતૃત્વ દેશમુખ કરી રહ્યા હતા ત્યારે લેવામા આવ્યો હતો. કમિશન પહેલાથી જ એવ તારણ પર પહોંચી ચુકી છે કે આ જમીન રાજ્ય સરકારની માલિકીની છે. સંરક્ષણ મંત્રાલયની નવી સોસાયટીને જુદી જુદી મંજૂરી આપતી વેળા કોઈ નિયમોનો ભંગ કરાયો હતો કે કેમ તેમા હાલ તપાસ ચાલી રહી છે. આ કેસમા આરોપી રહેલા બીજા એક ભૂતપૂર્વ મુખ્યમંત્રી અશોક વ્યાહણ પણ પંચ સમક્ષ ૩૦મી જૂનના દિવસે ઉપસ્થિત થનાર છે. હાઈકોર્ટના નિવૃત્ત જજ જે એ પાટીલ પંચનુ નેતૃત્વ કરી રહ્યા છે. સીબીઆઈ ઉપરાંત એનફોર્સમેન્ટ ડિવેઝન અને ઈન્કમેટેક્સ વિભાગ દ્વારા પણ તપાસ કરવામા આવી રહી છે. આગામી દિવસો પૂર્વ પ્રધાનો માટે કાયદાકીય ગૂંચવણ વાળા હોઈ શકે

Hello ફેનસ ! (પાના નં. ૪ નું ચાલુ)

એનાં માટે આ બધું નહું હતું, પણ મિત્રોએ એને વ્યવસ્થિત ટ્રેનિંગ આપી, મફતમાં સિગારેટની વ્યવસ્થા કરી આપી!! હવે નેહા બિયાર તો માત્ર જવનું પાણી જ છે એવું મિત્રોનું માની ચિયર્સ પણ કરવાં લાગી!!

નેહા આપણે કરીએ છીએ સાચું કે ખોટું? આનું કારણથી આપણાં શરીર પર શું અસર થશે? આપણાં સગાં કે મા-બાપ જોઈ જશે તો એમની શું હાલત થશે? આવાં વિચાર કરવાની જગ્યાએ એનાં ગૂપ્ત ઈમેઈલ પિંચાં હતા. આપણે જો અન્ય ગૂપ્તમાં મિત્રોની જેમ સિગારેટ - દારૂ નહીં પિંચે તો બંધાથી અલગ થઈ જઈશું અને આપણું ગૂપ્તમાં રહેલું સ્થાન હલી જશે એવું એને કાયમ લાગતું અને એટલે જ ગૂપ્તમાં એની જગ્યા મજબૂત કરવાં નેહા સ્મોકિંગ અને ડ્રિંકિંગ તરફ વળી ગઈ!! ધીમે ધીમે નેહા વ્યસની બની ગઈ. બિયારની પાઇલ હાઈ ડ્રીંક અને સિગારેટની સાથે અફાણ - ચરસનાં કશ પણ આવી ગયા... અભ્યાસમાં તેજ તોખાર નેહા નાપાસ તો ના થઈ પણ એનું પરિણામ વધણથી વધુ વધારે એમ જ માર્કસ ગણવાં લાગ્યું!!

મોરબ : દેખાદેખી કરવી હોય તો ભણતરની કરાય, સિગારેટ - દારૂ ના કરાય. ગૂપ્ત મહત્વ વધારે કે મા-બાપનું?

એ નક્કી કરી ને જ ભણવાની કોલેજમાં પગ મુકવો.

સત્ય ઘટના - ૩

ગાંધીનગરની એક પ્રખ્યાત કંપનીમાં માર્કેટિંગ વિભાગમાં મહેશ પટેલ કામ કરે અને શિક્ષકનો દીકરોને ભણવામાં - બોલવામાં હોશિયાર અને એ હોશિયારી માર્કેટિંગમાં કામમાં આવી ગઈ... કોલેજમાં ભણતી વખતે થઈ ફર્સ્ટની પાટીમાં મહેશે પહેલીવાર બિયાર ટેસ્ટ કરેલી. એકાદ વખત સિગારેટ પણ ટ્રાયલ ખાતર ટેસ્ટ કરી જોઈને શાંત થયેલો!

મહેશ કોલેજ કરવા વડોદરા હોસ્ટેલમાં રહેતો ત્યાં જ એને એને ધીમે ધીમે સિગારેટની ટેવ લાગી ગઈ. વેકેશનમાં ઘરે આવેલા મહેશનાં મોંઘામોંઘી સિગારેટની વાસ આવતાં મમ્મીએ પૂછ્યું તો કંઈક બહાનું બતાવી એ સમય બચાવી લીધો. કોલેજ પૂરું કરતાં સુધીમાં તો મહેશ ટિવસની બે સિગારેટ અને મહિને એકાદ વખત ડ્રિંકસ જેટલો વ્યસની તો થઈ જ ગયો હતો... માર્કેટિંગ જેવી મનમગતી જોબ મળી અને બહારગામનાં ફેરા અને હોટેલમાં રહેવાનું થવાં લાગ્યું. દારૂ અને સિગારેટ પરનું પ્રમાણ હવે મહેશનું વધી ગયું!!

એકવાર રાત્રે મોડાં આવેલાં મહેશનાં મોંએ દારૂની ઢુંગળ આવતાં

મમ્મીએ પકડી પાડ્યો તો, “મમ્મી માર્કેટિંગની જોબ છે ક્યારેક કલાયંટ સાથે લેવી પડે છે?” કહીને મમ્મીને ભોળાસાવી દીધી... આ બધું ચાલતું હતું ત્યાં જ મહેશની વર્ષો જૂની બહેન પછી કે જેનાં સાથે મહેશને લગન કરવાં હતાં એ મિતાલીએ એની સાથએ લગન કરવાની સાફ ના પાડતાં મહેશની હાલત દેવદાસ જેવી થઈ. પ્રેમભંગના દુઃખમાંથી બચવા દારૂની બોટલ નજીક કરી, હવે એ રેકડી થઈ જાય એટલી હદે દારૂ પીવા લાગ્યો... મા-બાપની બીક શરમ તો હવે એ ઘોળીને પી ગયો. રોજ સાંજે ઓફિસથી આવીને મિત્રોનાં ઘરે પેંગ મારીને જ આવતો થયો!!

મોરબ : ‘દારૂ દારૂડીયાને જ નથી ખતમ કરતો એનાં પુરા પરિવારને ખાઈ જાય છે.’ વાક્ય ઘૂંટી રાખવાં જેવું ખરું, દારૂનાં નશામાં ચૂર થઈને નોકરી કે છોકરી બંને ગુમાવવાનો ભય રહેલો છે.

ઉપરની ત્રણેય સત્ય ઘટનાનું તાત્પર્ય એટલું જ કે નજો જીવાડતો નથી પણ જીવને જીવ બાદ કરી નાંખે છે. સ્વપ્નાનો નહીં પણ જિંદગીનો ચૂરો કરી નાંખે છે... સિગારેટનાં ધુમાડામાં જિંદગીનાં દરેક પ્રશ્નો, તાણાવાણા, ચિંતા મટી જાય છે? અતિ આનંદ થાય એટલે દારૂની છોળો ઉડાણવાની?

બુબ દુઃખ થાય એટલે બિયારમાં દુઃખને દારૂથી પલાળવાનું? એટલે શું પરંપર દુઃખ મટી જાય?

ગુટખા - પડીકી ખાવાથી કિક વાગે ને કામ ઝડપથી થાય, એવી કિક લાગે ખરી? પછી એક પછી એક ગુટખા અને મસાલા કિક નો કોઈ અંત ખરો? ગાંજો, અફીણ, ચરસ, રેવ પાટી, ચલમ આ બધી ધુમાડા કાઢતી વસ્તુઓ કોનો ધુમાડો કાઢે છે? ક્યારેક તો આપણાં મિત્રો જ આપણને નશાખોર બનાવે છે, ત્યારે જવલે બચાવે પણ છે!!

વ્યસનને આધીન થવાં કરતાં, એનાંથી દૂર જ સારાં, યોગ્ય અને મોજ મસ્તીમાં ‘ફ્રીલ’ મેળવવા શરૂ કરેલો આ પેલો મો. ફેફસાં, કંલેજમાં ફ્રીલ કરી નાંખે છે, જિંદગીની સાથે નશાખોરીની ઇડાડા એટલે ઉપર વલ્લેલાં કિસ્સાનાં પાત્રમાં ફેરબંધી કરી આપણી જાતને મુકવાની વાત છે!!

ચૂંલો :
ટીને જર્સ જેવી ઉજળતી ઉંમર, સમાજ સામે બળવો પોકારવાની હિંમત, નવાં અખતરો કરવાનું આહવાન સિગારેટ, ગુટખા, દારૂ જેવાં વ્યસનને બાંધે લઈ જાય છે, જો ફસાયા તો ગયાં અને બચી ગયાં તો કંઈક બની જવાનાં!!

નવાં કલેવર (પાના નં. ૪ નું ચાલુ)

વરસાદ એકદમ અટકી ગયો હતો. ગેરેજની સાઈડમાં પહેલાં સ્ક્રૂટો રોડ પર આવવા લાગ્યા. લોકો ધમાધમ સ્ક્રૂટર સ્ટાર્ટ કરીને જવા લાગ્યા હતા. મારા તરફ જોઈને પત્ની એ પૂછ્યું, ‘આમ અચાનક તમને શું થઈ ગયું છે. તમારા ગાલ પર આ આંસુ... શું ફિલ્મ એટલી બધી ભાવુક હતી?’

મેં મનમાં વિચાર્યું કે મારી પત્ની કેટલી ભોળી છે. મને કોણ જાણે એવું કેમ લાગે છે. આ બધું આ પહેલાં બની ચુક્યું છે.

આમાં આજે નવું કંઈક બની રહ્યુ નથી. ધીરે ધીરે અમે ત્રણેય જાણે કે, પુનઃસ્નાક્રોઈ કાળમાં પ્રવેશ કરી રહ્યાં હતા. આ અતિત, વર્તમાન અને ભવિષ્યને ભેગા કરનાર કોઈ ત્રિભેટો હતો. તેના પર અને ઉભાં હતા.

‘પાપ્યા પાસ કંઈ છે.’ આ વખતની ગંભીરતાને જોતાં દીકરાએ પૂછ્યું. ‘મમ્મી પાપ્યાને મેંટલ હોસ્પિટલમાં બનાવવું જોઈએ, ત્યાં ડા. ભટ્ટાચાર્ય તેમના પાસ ભિત્ર છે.’

મારી પત્ની એકદમ સ્તબ્ધ રહી ગઈ. હાં, મારો દીકરો શું કહેવા માંગે છે. તે હું સારી રીતે સમજતો હતો. તેમાં બીજો કોઈ સવાલ ન હતો. બસ વાત

ખુબ જલ્દી કિવક ડિસીજન લઈ. કોઈ કારણ બતાવ્યા વિના સીધી જ કહેવામાં આવી હતી. મારી પત્નીને એક જ વાતનો અફસોસ હતો. હું ડિપ્રેશન નો શિકાર તો કેટલાય દિવસથી હતો જ. તેના કારણો પણ ઘણાં હતાં.

મારી પત્નીને કેન્સરનું બીજું સ્ટેજ હતું. અને મને સૌથી મોટી તકલીફ થતી હતી. દેશ બાબતે વિચાર કરીને ચૂંટણી નજીક આવતી હતી. બાબા રામદેવ અને અન્નાએ ભેગા મળી આંદોલન શરૂ કર્યું હતું. મોંઘવારી અને ભ્રષ્ટાચાર વધતો જતો હતો. અને મારી પાસે સિક્કરી કાઠવના મોઝલનું લેખેટ્ટા હતું. પેટ્રોલના ભાવ વધવા છતાં અમે ત્રણ તેના પર બેસી શહેરમાં ફરતાં હતાં.

મારી આંખમાં ફરી આંસુ આવ્યા. કોણ જાણે કેમ હું વારંવાર રડી પડ્યો હતો. આ રસતો નહીં જાણે કે રંગમંડલ હોય. જાણે કે, અહીં મારી પાસે ઉભેલી મારી પત્ની તે મારી પત્ની નહીં પણ કોઈ કેરેક્ટર હોય. જાણે કે સ્ક્રૂટરની સર્વિસ કરતો કારીગર અને તેમા હેલ્પર પણ કેરેક્ટર હોય, જે બધા એક સિરિયલના અંગત રૂપે તેના ભાગ બની રહ્યા હોય. હું પરંપર કોઈ ઊંડે ઊંડે ઉતરી જતો હતો. ત્યારે બંધુ મને કંઈક બદલાયેલું ટેખાતું હતું. આ સ્થિતિને એક નવું જ રૂપ આપતો હોય તેમ કારીગર મારી પાસે

આવ્યો. અને મને કહેવા લાગ્યો. ‘સર, આ તમારા સ્ક્રૂટરને મેં સર્વિસ તો કરી છે પણ એ મને કંઈક અલગ લાગવા માંડ્યું છે. તેને અડકીને જોઈશું તો કોઈ માનવ સ્પર્શ જેવી કીલીંગ થાય છે. આ સ્ક્રૂટર મારી પાસે કંઈક માંઘી રહ્યું છે.’

તે માંગે છે તમારી પાસે એક મોંઘું બલિદાન.’

હું તેની વાત શોરી સમજી રહ્યો હતું. મારી પત્ની પણ કંઈક બદલાયેલી લાગે છે. દીકરામાં પણ પરિવર્તન દેખાઈ રહ્યું છે. પણ તે વધુ ગંભીર નથી. હું સ્ક્રૂટર રીપર કરનાર કારીગરને પૂછ્યું. ‘આ સ્ક્રૂટરને મારી પાસે એવું તું શું બલિદાન જોઈએ છે.’

‘એ બલિદાન વિચિત્ર છે. તે તમારી પત્નીના હાથ અને પગ માંગે છે. હાલ એ હમણાં જ.’

‘તેમાં શું થયું?’ હું કારીગરને પૂછ્યું. કેમ કે, એ કોઈ મોટા કામ માટે આગળ વધી રહ્યો છે. આ સ્ક્રૂટર માટે હવે મને દેવલના દર્શન થવા લાગ્યું છે. કે પછી કોઈ જિસ કે કંઈ બીજું...’

કારીગરના શરીર તેના હાવભાવ અને વાતચીતમાં બિલકુલ પરિવર્તન આવી ગયું છે. તે બદલાઈ ગયો છે.

મારી પત્ની પણ કહે છે કે હું તૈયાર છું. મારા હાથ, પગ આપવા માટે, ઈટ્સ માય પ્લેઝર જે સ્ક્રૂટર ને મારા હાથ પગ જોઈતા હોય તો.’

‘હાં, કોઈ મોટા જનકલ્પણના કામ માટે તેને હાથ પગ જોઈએ છીએ. એ તો હું પણ આપી શકું તેમ છું અને મારો દીકરો પણ...’

હાથ પગ તો મમ્મી ના જ આપી શકાય તેમ છે. તે ઘરમાં એકલી પડી રહે છે. આજકાલ બહુ કંટાળી જાય છે. બોર થઈ જાય છે. વળી હું તો હજુ ઘણું કરવાનું વિચારી રહ્યો છું. તમારા પણ ઘણાં સપનાં અધુરું છે. તમારે હજુ ઘણાં કષ્ટનો ભાવવનાં છે. જેના પરથી ફિલ્મો બનશે.

કારીગર કહે છે કે, આ હાથ પગ લઈ તેની જગ્યાએ સ્ક્રૂટરનાં પેડાં લગાવી દઈશ. પેડાંથી તે હરીફરી શકશે. ગર-ગર તેની ગરદ-મોં લગાવી દઈશ, જેનાથી કામ ચાલી જશે. બરાબર ને બાકી - મા તુજો સલામ.

પણ આ બધું શા માટે? મેં પૂછ્યું. જો કે હું જાણતો હતો કે, આ પરિવર્તન જરૂરી છે, અને સ્વાભાવિક હતું જ. એકાએક સામે આવેલી નવી પરિસ્થિતિ કે નાટકની જેમ. કઠાયા આ કોઈ નવી ફિલ્મ પણ હોય. મારી પત્ની તે તૈયાર હતી. તેને સ્ક્રૂટરના અંગો પોતાના શરીરમાં લગાડી દીધા. જન કલ્પણ માટે કારીગર સ્ક્રૂટરને લઈ ક્યાંક દૂર દૂર ચાલી નીકળ્યો.

હું વિચારતો હતો. હું કોણ? આ દેશનો એક સામાન્ય નાગરિક.

- vanvihari@gmail.com