

ગાંધીનગર સમાચાર

પાટનગરના સ્વચ્છ માર્ગો વચ્ચે ગંદા ડિવાઈડર્સની મેખ...!!



ગાંધીનગર, તા. ૨૮ ગાંધીનગરમાં હજુ પણ જાહેર માર્ગો પર સફાઈની બાબતમાં ઘણી લાલિયાવાડી ચાલી રહી છે. એક તરફ વડાપ્રધાન ગુજરાતના આ પાટનગરને સ્માર્ટ સીટી બનાવવાની મથામણ કરી રહ્યા છે અને સાથે સાથે તેઓ રાષ્ટ્રપિતા મહાત્મા ગાંધીની ૧૫૦મી જન્મજયંતિના વર્ષને સ્વચ્છતા અભિયાન થકી ઉજવી રહ્યા છે ત્યારે હજુ પણ શહેરમાં જાહેર સ્વચ્છતા બાબતે બેદરકારી ઊઠીને આંખે વળગે તેવી છે. શહેરના રોડ નં. ૩ પર ચ-૩ સર્કલ નજીક તે ઉપરાંત અન્ય માર્ગો પર પણ વિવિધ સ્થળે રોડની વચ્ચેના ડિવાઈડર્સ પર પ્લાસ્ટિકની થેલીઓ, પાણીની બોટલો, પાન-

મસાલાના પાઉચ, નમકીનના પાઉચ સહિતનો અઢળક કચરો જેમનો તેમ જોવા મળી રહ્યો છે.

નહી ફેંકવા જેવી જાગૃતિ બાબતે રહેલી ઉદાસીનતાને આગળ ધરી દેવામાં આવે છે. જો કે

ઘણી લાલિયાવાડી ચલાવવામાં આવે છે તે પણ નિર્વિવાદ હકીકત છે. ચ-૩ સર્કલ નજીક માર્ગ નં. ૩ પર રોડની બંને તરફ સફાઈ કાર્ય યોગ્ય રીતે કરવામાં આવી રહ્યું છે અને તે કચરાને એકઠી કરીને લઈ જવા માટેની ટ્રોલી પણ જોવા મળી રહી છે પરંતુ તે સાથે જ રોડની વચ્ચેના ડિવાઈડર્સ પર રહેલો કચરો સફાઈ કરીને આંખે દારા સાફ કરવામાં નથી આવ્યો જે જેમનો તેમ રહેવા દેવાયો છે. આ સ્થિતિ શહેરના અન્ય માર્ગો પર પણ જોવા મળી રહી છે. જેમાં રોડ તથા તેની આસપાસના વિસ્તારમાં સફાઈ કરવામાં આવી હોય પરંતુ ડિવાઈડર્સ પરનો કચરો જેમનો તેમ હોય. આ કારણે ઘણે ઠેકાણે ડિવાઈડર્સ પરના કુલ છોડને પણ નુકશાન થઈ રહ્યું છે.

ટ્રાફિક સિગ્નલના લીધે પણ ડિવાઈડર્સ પર ગંદકી વધી

શહેરમાં લાગેલા ટ્રાફિક સિગ્નલ પણ ડિવાઈડર્સ પર ગંદકી વધારવામાં જવાબદાર બન્યા છે. જે સર્કલે ટ્રાફિક સિગ્નલ લગાડાયા છે ત્યાં ટેડ લાઈટ થતા એસટી બસ સહિત વિવિધ વાહનો ઉભા રહી જાય છે. જેમાંથી મુસાફરો અથવા વાહનચાલકો પાણીની ખાલી બોટલ હોય કે નમકીન અથવા પાન-મસાલાના ખાલી પાઉચ વગેરે જેવી રીજવસ્તુઓ ડિવાઈડર્સમાં ફેંકે છે. આ ઉપરાંત જ્યાં સુધી ટ્રીન સિગ્નલ ના થાય ત્યાં સુધીમાં પાન-મસાલાના વ્યસનીઓ દ્વારા વાઈવાર ડિવાઈડર્સ પર થુંકવાનું ચાલુ હોય છે જેથી ગંદકી વધતી જાય છે.

જાહેર સ્વચ્છતા બાબતે સફાઈ તંત્ર દ્વારા ઘણીવાર નાગરિકો દ્વારા જાહેરમાં કચરો કેટલેક અંશે આ બાબત સાચી પણ છે પરંતુ તે સાથે સાથે સફાઈ કર્મચારીઓ દ્વારા સફાઈ કાર્યમાં

બીએસએફને વેપારીએ અમુલનું ૧૭૦ લીટર નકલી ઘી પધરાવી દીધુ

અમદાવાદથી ખરીદાયેલા ૧૭૦ લીટર ઘી અંગે શંકા જતા ચિલોડા કેમ્પના અધિકારીએ ઘી ટેસ્ટિંગ માટે મોકલતા ભાંડો ફુટ્યો : ચિલોડા પોલીસ મથકમાં ફરિયાદ

ગાંધીનગર, તા. ૨૮ અમદાવાદના કાલુપુરના વેપારી પાસેથી બીએસએફ દ્વારા લેવાયેલું અમુલનું ૧૭૦ લીટર ઘી બનાવટી નીકળ્યું હોવાની ચોકાવનારી વિગતો સામે આવી છે. ચિલોડા બીએસએફ કેમ્પ ખાતે ૧ લીટરના ૧૦૨ નંગ પાઉચના વેચાણ બાદ ઉઠેલી ફરિયાદને પગલે સમગ્ર મામલો સામે આવ્યો છે. અમુલનું ઘી ન હોવા છતાં અમુલના ખોટા માર્ક સાથે તેનું વેચાણ કરનારા વેપારી સામે ચિલોડા પોલીસ સ્ટેશનમાં ગુનો નોંધવા પામ્યો છે.

એપ્રિલના રોજ કાલુપુરના શેરાવાલી ટ્રેડર્સ ખાતેથી રાશનનો સામાન લવાયો હતો. જેમાં બીએસએફ સ્ટોર માટે અમુલના ૧ લીટરના ૭૦ પાઉચ અને યુનિટ માટે ૧૦૦ પાઉચ એટલે કે કુલ ૧૭૦ લીટર ઘી ખરીદાયું હતું. એક લીટરના ૩૭૫ લેખે ૧૭૦ લીટરની કુલ કિંમત ૬૩,૭૫૦ થાય છે. જો કે આ ઘી અમુલનું ન હોવાનું સામે આવતા બીએસએફ કેમ્પ ચિલોડા ખાતે આસીટ-૨ કમાન્ડ-૨૨ મહેન્દ્રસિંહ મલીયાએ ચિલોડા પોલીસ સ્ટેશનમાં ટ્રેડમાર્ક એક્ટ, ગુનાહીત કાવતરુ રચી માનવ શરીરને નુકસાન થાય

તેવા કૃત્ય અને છેતરપીંડી અને ઠગાઈનો ગુનો નોંધાયો છે. લવાયેલા ઘી માંથી યુનિટ ખાતે ૪૯ પાઉચ જયારે સ્ટોર ખાતે ૧૯ પાઉચ બાકી રહ્યાં હતા ત્યારે ઘી અમુલનું ન હોવાનું સામે આવ્યું હતું. ચિલોડા કેમ્પ ખાતે અધિકારી કશાની મેસમાંથી ફરિયાદ ઉઠી હતી કે ઘી અમુલ બ્રાન્ડનું હોવાનું લાગતું નથી. જેથી બીએસએફ દ્વારા તેના સેમ્પલ અમુલ ડેરી ગાંધીનગર ખાતે મોકલાયા હતા. ડેરી દ્વારા ચકાસણી બાદ રિપોર્ટ અપાયો હતો કે, ઘી અમુલનું નથી પરંતુ અમુલ નામના ખોટા પેકીંગ બનાવી તેમાં ઘી ભરી વેચાણ કરાયું છે.

આર.એન. લલિતકલા ખાતે ૨૬૦ રોલર સ્કેટર્સે નોન-સ્ટોપ સ્કેટીંગ કર્યું



ગાંધીનગરના સેક્ટર-૨૩ ખાતે સર્વ વિદ્યાલય કેળવણી મંડળ દ્વારા સંચાલિત આર.એન. લલિતકલા એકેડેમીમાં ચાલતા મમતા સ્પોર્ટ્સ સેન્ટર અને ક્રિડા એકેડેમી દ્વારા તાજેતરમાં નોન-સ્ટોપ રોલર સ્કેટીંગ સ્પર્ધાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં ગાંધીનગર તથા અમદાવાદની શાળાઓના કેળવણી માંડીની સ્પર્ધા-૧૦ સુધીના ૨૬૦ વિદ્યાર્થીઓ-વિદ્યાર્થીનીઓએ ભાગ લીધો હતો. આ પ્રસંગે એમ.બી. પટેલ ઈંગ્લીશ મીડીયમ સ્કૂલના પ્રિન્સિપાલ અર્પિત ક્રિશ્ચિયન ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. સ્પર્ધામાં ભાગ લેનાર તમામ રોલર સ્કેટર બાળકોને મેડલ્સ, સર્ટીફિકેટ તથા ક્રિટસ એનાયત કરવામાં આવ્યા હતા. સમગ્ર કાર્યક્રમનું સંચાલન લલિતકલા એકેડેમીના સંચાલિકા દિનાબેન ગોડિયા દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું. સ્પર્ધામાં ખેલાડીઓને નિદર્શન તથા કોચીંગ એવા કોચ વસીમ મન્સુરી દ્વારા પુરી પાડવામાં આવી હતી. આ કાર્યક્રમમાં ગાંધીનગર અમદાવાદના શાળા સ્કેટર્સ ઉપરાંત વાલીઓ-આમંત્રિતો મોટી સંખ્યામાં ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. સ્પર્ધા દરમિયાન ઉદઘોષણ તથા આભારવિધિ અનિતા વસીતા દ્વારા કરવામાં આવી હતી.

વધુ ચાર વોન્ટેડ આરોપીઓ પકડાયા



ગાંધીનગર, તા. ૨૮ ગાંધીનગર એલસીબી અને એસઓજીની ટીમ દ્વારા નાસતા ફરતા આરોપીઓને પકડવાની ડ્રાઈવના ભાગરૂપે બાતમીદારો સક્રિય કરવામાં આવ્યા છે ત્યારે આજે વધુ ચાર નાસતા-ફરતા આરોપીઓને પકડી પાડવામાં આવ્યા છે. ચારેયને અલગ અલગ સ્થળેથી પકડીને ધરપકડ કરી કાયદેસરની કાર્યવાહી હાથ ધરી છે.

મળતી વિગત મુજબ ક્લોલ તાલુકા પોલીસ સ્ટેશનમાં વર્ષ ૨૦૧૨ માં નોંધાયેલી છેતરપીંડીના ગુનામાં ફરાર આરોપી રાજસ્થાનથી ઝડપાયો છે.

નારાયણલાલ ઉર્ફે નરેશ લાલજીભાઈ કુંભાર પોતાના ઘરે રાજસ્થાનના ધનાપુરા ખાતે હોવાની બાતમી એલસીબીના ડેડ કોન્ટ્રોલ જયવીરસિંહને મળી હતી. જેના આધારે એલસીબીની ટીમ આરોપીને રાજસ્થાનથી પકડી લાવીને તેની પુછપરછ હાથ ધરી હતી. જેમાં આરોપીએ ક્લોલ તાલુકાના ગુનામાં ૭ વર્ષથી ફરાર હોવાની કબુલાત કરી છે. તે ઉપરાંત ગાંધીનગર એસઓજીએ દહેગામ પોલીસ સ્ટેશનના પ્રોબીશનના ગુનામાં છેલ્લા એક વર્ષથી નાસતા ફરતા બે આરોપીને દબોચી લીધા છે. પીઆઈ જે. જી. વાઘેલાના

દહેગામ પોલીસને સોંપ્યા છે. તે બીજી તરફ ક્લોલ તાલુકા પોલીસ સ્ટેશનના પ્રોબીશનના ગુનામાં છેલ્લા સાત વર્ષથી નાસતા ફરતા આરોપી અંગે એલસીબીને બાતમી મળી હતી. જેના આધારે એલસીબીએ આરોપી પ્રકાર ઉર્ફે પકીયો જલારામ બિશોઈ (રહે-અરણઈ, જાલોર, રાજસ્થાન)ને ક્લોલ છગાલ ચાર રસ્તા પાસેથી ઝડપી લીધો હતો. તેની પુછપરછમાં પોતે છેલ્લા ૭ વર્ષથી પ્રોબીશનના ગુનામાં ફરાર હોવાની કબુલાત કરતાં પોલીસે આરોપી વિરુદ્ધ કાયદેસરની કાર્યવાહી હાથ ધરી હતી.

“અક્ષરજ્ઞાન” વર્ગોના બાળકોએ જાદુનો શો માણ્યો

ગાંધીનગરના સેક્ટર-૨૮ સામે ‘ચ’રોડ પરની ઝુંપડપટ્ટીમાં રહેતા જરૂરિયાતમંદ વર્ગના શ્રમજીવી પરિવારોના બાળકોને ભણાવવાનો શ્રમયજ્ઞ “અક્ષરજ્ઞાન” વર્ગો થકી ચાલી રહ્યો છે. અક્ષરજ્ઞાન વર્ગોના બાળકોને જ્ઞાન સાથે મનોરંજન મળી રહે તે હેતુથી કડી કેમ્પસની બી.એડ. કોલેજના પ્રાધ્યાપક ડૉ. સુનિતા લીલાણી દ્વારા બાળકો માટે જાદુનગર આર.કે.ના શો નું આયોજન કર્યું હતું. આ શો માં ૧૦૦ જેટલા બાળકોએ જાદુના વિવિધ મનોરંજક છતાં જ્ઞાનવર્ધક પ્રયોગો જોઈ આશ્ચર્ય સાથે આનંદ પ્રાપ્ત કર્યો હતો. કડી કેમ્પસના કેમ્પસ ડાયરેક્ટર ડૉ. સોમભાઈ પટેલની પ્રેરણાને પગલે આ જાદુના શો નું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું.



જુસિકાના કાર્યકરો દ્વારા ચક્ષુદાનની સેવા કરાઈ

ગાંધીનગર, તા. ૨૮ અંગદાન એ મહાદાન મનાય છે ત્યારે ચાંદખેડા નિવાસી ૪૯ વર્ષની ઉંમર ધરાવતા સ્વ. દિનેશ શાહનું અવસાન થતા તેમના કુટુંબીજનો દ્વારા સ્વર્ગવાસીની પૂર્વ સંમતિથી ચક્ષુઓનું દાન કરાયું હતું. આ કાર્યમાં જુસિકાના કાર્યકર સંજયસિંહ વાઘેલા, રાજુ વાઘેલા, દિનેશ દવેએ સ્વર્ગવાસીના ચક્ષુઓ લેવાની સેવા પુરી પાડી હતી.

સિનીયર સિટીઝન્સ કાઉન્સિલની સામાન્ય સભા ૩૧મીએ જ યોજાશે

ગાંધીનગર, તા. ૨૮ તારીખ ૨૮મીમેના ગાંધીનગર સમાચારમાં પાના નંબર ૨ ઉપર આવેલા સમાચાર અંગે સ્પષ્ટતા કરવાની કે સિનીયર સિટીઝન્સ કાઉન્સિલની માસિક તેમજ વાર્ષિક સાધારણ સભા અંગે કોઈ પણ જાતનો ફેરફાર નથી. આ બેઠકો અગાઉની અખબારી યાદીમાં તેમજ સેવાયજમાં જણાવ્યા અનુસાર તારીખ ૩૧મી મેના રોજ સાંજે ૫ કલાકે સૌરાષ્ટ્ર લેઉવા પટેલ સમાજ વાડી ખાતે યોજાશે જેની કાઉન્સિલના સભ્યોએ નોંધ લેવી.

- સ્વ. જોશીપુરા દિશા પ્રજ્ઞવ, ઉ.વ. ૧૮
- સ્વ. દંતાણી દેવજીભાઈ પશાભાઈ, ઉ.વ. ૮૦
- સ્વ. પરમાર જયશીબેન લાલાજી, ઉ.વ. ૭૫
- સ્વ. સુરેશભાઈ મોગીલાલ મારવાડી, ઉ.વ. ૩૦

કલાક્ષેત્રે દેશ-વિદેશમાં નામ રોશન કરનાર અલ્પના રાઠી

આંતરરાષ્ટ્રીય સર્જરી થઈ હોવા છતાંય તેમણે તેમની કલાકૃતિનું કામ ચાલુ જ રાખ્યું છે

ગાંધીનગર, તા. ૨૮ કલાને પોતાના હાથોથી વિચારો સાથે પ્રસ્તુત કરી વિવિધ કલાકૃતિ બનાવીને દેશ વિદેશમાં ભારતનું નામ રોશન કરીને હાલમાં ગાંધીનગર સ્થિત અલ્પના રાઠી જે હાલમાં જ એક મોટી આંતરરાષ્ટ્રીય સર્જરી બાદ મોતના મુખમાંથી બહાર આવ્યા છે. પરંતુ તેમણે તેમના કલાત્મક વિચારો સાથે તેમની સર્જરીના દિવસો તથા તે બાદના દિવસોમાં દિવસ પોતાની કલાકૃતિ બનાવવાની ચાલુ જ રાખી છે. તેઓને બળદના રક્ષણ માટે આગળ કામ કરવું છે અને તેમના ઘણા શિલ્પો દેશ વિદેશમાં પ્રસ્તુત થઈ ચુક્યા છે. બાળપણથી જ કલાનો શોખ ધરાવતા અલ્પના રાઠી શાળાની ચિત્ર સ્પર્ધાઓમાં ભાગ લઈ મેડલ લાવતા જ પરંતુ લગન બાદ તેઓ તેમના પતિ સાથે

દિલ્હી રહેવા ગયા અને ત્યાં તેમણે ક્રિશ્ચિયન સ્કૂલમાં ગણિત અને વિજ્ઞાનના શિક્ષકની નોકરી શરૂ કરી એ અરસામાં શાળાના આર્ટ શિક્ષકે કારણોસર શાળામાંથી રીઝાઈન કર્યું અને અલ્પનાબેનને શાળામાં આર્ટ અલ્પના રાઠી દ્વારા વુડન, સ્ટોન, ફાયબર, બ્રોન્ઝ, સિમેન્ટ, એલ્યુમિનિયમના શિલ્પ તથા કેન્વાસ ઓઈલ પેઈન્ટિંગ અને એકેલેક્ટ્રિક પેઈન્ટિંગ બનાવવાય છે. જેમાં પક્ષીઓ, પ્રાણીઓ, જળચર પ્રાણીઓ, માતા અને બાળક, યોગા, બુધ્ધા વગેરેના શિલ્પો બનાવી તેમના દ્વારા દેશ વિદેશમાં પ્રસ્તુત કરવામાં આવ્યા છે.

અલ્પના રાઠી આર્ટ સેન્ટરમાંથી તેમણે સ્ટુડિયો આર્ટીસ્ટ ડિપ્લોમાં કયું છે. હાલમાં જ આદાણી શાંતિ ગ્રામની રાષ્ટ્રીય મૂર્તિ કલા અમદાવાદ કનૌરિયા આર્ટ સેન્ટરમાંથી તેમણે સ્ટુડિયો આર્ટીસ્ટ ડિપ્લોમાં કયું છે. હાલમાં જ આદાણી શાંતિ ગ્રામની રાષ્ટ્રીય મૂર્તિ કલા

શિબિરમાં તેમની મૂર્તિ મુકાઈ હતી. તેમણે વર્ષ ૨૦૧૮માં એશિયા પેસિફિકમાં પણ તેમની કલા પ્રતિભા દર્શાવી હતી. તેમણે લલિતકલા

આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે પોતાની કલાકૃતિનું પ્રદર્શન કર્યું છે. તેમની સર્જરી પહેલા તેમણે કનૌરિયા આર્ટ સેન્ટરના આર્ટીસ્ટને અપાતા સ્ટુડિયોમાં

કેન્વાસ ઓઈલ પેઈન્ટિંગ, એકેલેક્ટ્રિક પેઈન્ટિંગ બનાવે છે અને તેને પ્રદર્શનમાં મુકે છે. તેમના દ્વારા ઈન્ડો સ્પેન ફાઉન્ડેશનમાં યોગાની કલાકૃતિ

હોંગકોંગમાં ઝીરોનું શિલ્પ મોકલ્યું છે. વર્ષ ૨૦૧૬માં રશિયાના સાયબિરીયામાં તેમણે બુધ્ધાનું શિલ્પ પ્રદર્શિત કર્યું હતું અને વર્ષ ૨૦૧૮માં તેઓએ

અન્યાય માટે કામ કરવું છે. જ્યારે ગાયને સારી રીતે રખાય છે તો બળદને કેમ નહીં? જેમ આપણે બાળક અને બાળકીમાં ભેદ કરીએ છીએ તેમ બળદ અને ગાયમાં થઈ રહ્યો છે. ગાયને સચવાય છે અને બળદને નહીં તો પહેલા જ્યારે ખેતી થતી ત્યારે તે બળદ જ કામમાં આવતા તો હવે બળદને મહત્વ કેમ નહીં? સ્પેનમાં અપાતા બળદના મહત્વથી જ તેમને પ્રેરણા મળી છે. તેમની ઈચ્છા ટૂંકેલ શો કરવાની છે. અને તેઓ તેમાં બળદને જ વધુ બતાવી આવતી પેઠીને તેનું મહત્વ સમજાવવા માંગે છે. તેમના આંતરરાષ્ટ્રીય આંતરરાષ્ટ્રીય મુશ્કેલીઓ સર્જાઈ છે છતાં તેમણે હાર નથી માની અને હોસ્પિટલના ક્ષી સમયમાં તથા ઘરે આવીને પણ તેમણે કેન્વાસ પેઈન્ટિંગ અને પેન્સિલ આર્ટ કરવાનું ચાલુ જ રાખ્યું છે.

