



પ્રાંતિકના બૃહાણી માતાના ચોકમાં પલ્લી મેળો ભરાયો

સાબરકાંદા જિલ્લાના પ્રાંતિજ ખાતે વર્ષાથી પલ્લીનો મેળો ભરાય છે. જેમાં તા. ૭-૧૦-૨૦૧૮ને સોમવારના રોજ પ્રાંતિજના ભક્તાણી માતાના મંહિરે ભરાયેલા પલ્લીના મેળામાં માઈ ભક્તો મોટી સંખ્યામાં ઉમરી પડ્યા હતા. પલ્લીના દર્શન કરી ધ્યાનતા અનુભવી હની અને જયઅંબે...ના ઘોષથી સમ્રગ પ્રાંતિજ ગુજરુ ઉઠું હતું. ભાગ્યાણી મંડળન દ્વારા દર વર્ષાની જેમ આ વર્ષે પણ સુંદર એવી વ્યવસ્થા કરવામાં આવી હતી. મંહિર તરફથી કોઈ પણ જાતની માઈ ભક્તોને કષ ના પડે તેની જીણવટબરી ટેખરેખ રાખવામાં આવી હતી. ભક્તો દ્વારા પલ્લીમાં માંગેલ બાધા પૂર્ણ કરવા માટે ધી ચડાવવા માટે મંહિરના ચોકમાં મુકેલ પીપ અને તેપેલા પણ નાના પડ્યા હતાં અને ધીનો વરસાદ વરસ્યો હતો પટેલ વાસના યુવાનો દ્વારા પલ્લી બનાવવામાં આવી હતી. પલ્લી પ્રગતાવામાં આવી હતી અને પાલખી સ્વરૂપે તેને ભક્તાણી ચોકમાં ધૂમાવવામાં આવેલી અને આતશખાળીની કુલોનો વરસાદ સાથે આણું વાતાવરણ 'જય અંબે'ના નાદ સાથે ગાજી ઉઠું પલ્લીના દર્શન માટે આવેલ મહેરામણાં સીતેર હજાર કરતાં પણ દર્શનાર્થીઓ ઉમરી પડ્યા હતા. પ્રાંતિજ પીઆઈ કે.એસ. પ્રલામહ દ્વારા કોઈ અવનવી ઘટના ન બને તે માટે પુરે-પુરી ટેખરેખ રાખવામાં આવી હતી અને આરોગ્ય તંત્રી ટીમ પણ રાત્રીના સમેટે હાજર હતી. શુદ્ધ પીવાના પાણીની પણ વ્યવસ્થા કરવામાં આવી હતી. નગરપાલિકાના પ્રમુખ ગૌતાબેન પટેલ દ્વારા પણ નગરપાલિકાની એમ્બ્યુલન્સ તથા લાઇબંબાની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી હતી. પલ્લીના મેળાનો લાભ લેવા આજુબાજુના ગમડાં તથા દુર-દુરથી ભાવિકો ઉમરી પડ્યા હતા.

આરાસુરી સોસાયટીમાં નવમાં નોરતે ગરબાની
રમજટ જામી, ખેલૈયાઓ મન મુક્કીને ગરબે ઘૂમ્યા

યાત્રાધામ અંબાજી ખાતે
આવેલ આરાસુરી સોસાયટીમાં
શેરીઓ ગરબાનું આયોજન
આરાસુરી ભિગ મંડળ દ્વારા



કરવામાં આવે છે. નવરાત્રી
મહોત્સવમાં ગરબા રમવા
ઘેલૈયાઓનો થનખના જોવા મળી
રહ્યો છે. અંબાજી પંથકમાં ગરબા
મહોત્સવમાં પ્રથમ બે દિવસ
વરસાદના કારણે અનેક
ઘેલૈયાઓ નિરાશ થયા હતા પરંતુ
ત્રીજા નોરતાએ વરસાદે વિરામ
ઘેડથુલ્લા પોલીસ સ્ટેશનમાં
દશોરા નિમિતો શસ્ત્રોની

ਪ੍ਰਾ ਕਾਈ

ખેડબ્રહ્મા શહેરમાં પોલીસ
 સ્ટાફ દ્વારા શસ્ત્રોની પૂજા વાહ
 તેમજ શસ્ત્રોની પૂજા કરવામાં આ
 હતી. દર વર્ષે કરવામાં આવે
 તેજ રીતે આ વર્ષે પણ પૂજા કરા
 જ માં ખેડબ્રહ્મા તાલુકા
 પીએસઆઈ એમ.બી. કોટવાણ
 એએસઆઈ વિષ્ણુભાઈ રાઠડા
 જયંતિભાઈ રાઠડા
 ટેવરાજભાઈ, ટાઉન કોન્સેપ્ટ
 મગનલાલ અને સ્ટાફના નમન
 કર્મચારીઓ હાજર રહી શસ્ત્રો
 પૂજા કરી હતી. આજના દિવસ
 મહિમા માતાજીનું અસૂરો
 વિજય અને શ્રીરામનો રાવણ કો
 વિજય થયો હતો રાજા રજવાદા
 યુદ્ધ જીતે પરત ફરતા ત્યા
 દશેરાના દિવસે શસ્ત્રોનું પૂજા
 કરતા હતા તેવી જ રીતે આ
 પણ ખેડબ્રહ્મા પોલીસ દ્વારા શસ્ત્ર
 વિધિ પ્રમાણે કરવામાં આવી હ
 પૂજા અર્થના.



મોડાસામાં ગાયત્રી ચેતના કેળું દ્વારા ૧૧ કંડી ગાયત્રી મહાયજા

સમગ્ર વિશ્વના કલ્યાણની ભાવના સાથે શારદિય નવરાત્રિ દરમિયાન ગાયત્રી ચેતના કેન્દ્રના સંપર્ક ક્ષેત્ર મોડાસા તેમજ આસપાસના ગમોમાં નવરાત્રિ દરમિયાન અનુષ્ઠાન સાધના કરેલ ભાઈઓ બેઠેનો દારા પૂર્ણાર્થીતિ નિભિતે આજે મોડાસા ખાતે અગ્નીયાર કુંદી ગાયત્રી મહાયજનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. સૌસાધકોએ વાતાવરણમાં દિવ્યતા અને પર્યાવરણને શુદ્ધિકરણ ભાવના સાથે હિમાલયની દિવ્ય ઔષધીઓની ડવન કુંડમાં આહુતિ આપી હતી.



જુનાડીસા સિધ્યાંગ્રિકા માતાની પલ્લીની ગામ
પ્રદક્ષિણા જ્ય અંબેના નાદથી ગગન ગાજું

તીસા તાલુકાનું જુનારીસા એ જિલ્લાવાનું કોમી એકતા માટે પંકતુ
ગામ છે. જ્યાં જગતી જ્યોત સિધ્યામિકા માતાનું સિક્કરાજ જ્યાસિંહે
બનાવેલું એતિહાસિક અને અદભુત મંદિર આવેલું છે જેનું અજોડ
શિલ્પ સ્થાપન્ય તેની હિચયતા અને ભવ્યતામાં વધારો કરે છે. જે અનેક
લોકોની શ્રદ્ધેય દેવી છે. જે મંદિરનો વહીવટ વૈષ્ણવ વાણીકો સુંદર રીતે
કરી અવનવા ધાર્મિક કાર્યક્રમોનું આયોજન કરે છે પરંતુ ગામની હિન્દુ
સમાજની અદારેય આલમ હળીમળીને દર આસો નવરાત્રીમાં હેલ્લા
નોમના નોરતે વર્ષાની પરંપરા મુજબ ગામ પલ્લીનું ભવ્ય આયોજન
કરે છે. જેમાં પવિત્ર કાણમાંથી બનાવેલ માતાજ્ઞના રથ (પલ્લી)માં
માતાજ્ઞના દીપને શક્તિ સ્વરૂપા માની વિવિધ વાનગીઓનું નેવેદ
ધરાવ્યાં બાદ ઢાકોર બંધુ ભારેખમ પલ્લી માથે ઉપાડી ગામની
પ્રદક્ષિણાએ પ્રસ્થાન કરે છે, જેથી જગદ્દ્બા સ્વયં પલ્લીરૂપે ગામલોકોને
દર્શન આપવા નીકળ્યા હોય તેવો અદભુત અને અલોકિક નજીરો
સર્જણી છે. ત્યારે ભાવિકોના જ્ય અંબેના નાદથી ગગન ગાજ ઉઠે છે.
વીજળી વેગે નીકળાતી પલ્લી એ જ ગતિએ નિજ મંદિર પરત ફરે છે જે
હળાહળ કલિયુગમાં એક ચ્યમત્કાર મનાય છે!!!

આ બાબતે ધમનુરાગી સેવાભાવી કાર્યકર રમેશભાઈ બી. મહેતા જાણાવે છે કે, જગ વિષ્યાત રૂપાલની પદ્ધતિ પછી જે બે ચાર પદ્ધતિઓ પ્રાસિદ્ધ છે તેમાંની સિધ્ધાંભુકા માતાની પદ્ધતિ એક છે. જેમાં દૂર દેશાવર રહેતા ગામલોકો પણ અચૂક હાજરી આપે છે. ગામલોકોની વધુ એક વિશેપના એ છે કે અઠારેય આલમની કુંગઠેવી અલગ અલગ છે પણ ગ્રામ્ય ટેવી રૂપે શેરી ગરબા પૂર્ણ થાં માતાજ્ઞા ચરણે ગરબો વળાવવામાં આવે છે. એટલું જ નહિ, ગામના કોઈ યુવાનના લગ્ન થતા મંદિરે કંકુના થાપા કરવાની પ્રાચીન પરંપરા આજે પણ જળવાઈ રહી છે.

પ્રાંતિકના અંબાવાડા બસ સ્ટેન્ડ પાસેથી વિદેશી દારુ
લઈને જતી સ્પેશીયો કારને એલસીબીએ ઝડપી પાડી

प्रांतिज, ता. ८

સાબરકાંડા જિલ્લાના પ્રાંતિજના અંબાવાડા બસસ્ટેન્ડ પાસેથી રાત્રીના સમયે સેપેશીયો કારમા લઈ જવાનો ઈંગ્લીશ દાડુ હિમતનગર એલસીબી પોલીસે ઝડપી પાડ્યો હતો. એકની અટકાયત કરી હતી તો એક ભાગી હતો.



મુદામાલ જમ કર્યો હતો.
સાબરકાંઠા એલસીબી પોલીસે
રાજુભાઈ ઉફેં રાજકુમાર
નરેશભાઈ નરેની અટકાપત કરી

ડોડતા ગામથી એક કિમી દૂર
નાવેલા વારંદા વીરદાદા મંદિરે
હોયે છે. જ્યા હજારો શ્રદ્ધળુઓ
વીરદાદાની પલ્લીનું કરવટુ
દાયકાઓથી ડાલવાણા ગ્રામજનો
દ્વારા કરવામાં આવી રહ્યું છે.

થી વિદેશી દારુ
એ ઝડપી પાડી
તી. કાર અન્ય કાળું ઉકે
ગીતાના રેલવે સ્ટેશન
વિસ્તારમાં
નવજીતબાળકી મળી
આવતા ચક્કાર

નામશીદાસ પરસોતમદાસ
નામયંદાળી (સિંહી) રહે. પ્રાંતિજ
પોલીસ જોતાજ ભાગી ગયો

નહી મેલું રે.... તારા ફળિયામાં પગ નહી મેલું.... છોને લાગ્યું છબીલા મને તારું ધેલું....

નવરાત્રીના નવમાં નોરતે જીલ્લા સહીત મોડાસા શાહેરના ગરબા ગ્રાઉન્ડમાં ખેલેયાઓ રાત્રીના ૮ વાગ્યાથી મેદાને પહોંચી ગરબાની રમજાટ બોલવી હતી. યુવાધન હિલોળે ચઢ્યું હતું વહેલી સવાર સુધી ખેલેયાઓ રાસગરબામાં ઝૂમી રહ્યા હતા. નવરાત્રીના આયોજકોએ ખેલેયાઓને ખર્મા કરવા નમ્ર અપીલ કરી સમજાવવા છાંન ખેલેયાઓનો થનગનાટ યથાવત રહેતા આવતી સાલ નવરાત્રીમાં પહેલા નોરતાનું નિમંત્રણ આપી ઓરકેસ્ટ્રા અને સંગીતની સુરાવલીઓ બંધ કરતા ન છૂટકે ખેલેયાઓએ મેદાન છોડ્યું હતું.