

એસએસવી કેમ્પસ દ્વારા પોષણ સપ્તાહ ઉજવાયું



એસ.એસ.વી કેમ્પસ ખાતે તાજેતરમાં પોષણ સપ્તાહની ઉજવણી કરવામાં આવી હતી. ઉજવણીમાં આવ્યું હતું. વિદ્યાર્થીઓ જુદા-જુદા દિવસે અલગ-અલગ વ્યંજનો બનાવીને લાવ્યા હતા. શિક્ષકો દ્વારા વિદ્યાર્થીઓને જુદા-જુદા આહારમાંથી કયાં કયાં પોષક તત્ત્વો મળે તેની જાણકારી આપવામાં આવી હતી. સાથે-સાથે વિદ્યાર્થીઓ પોતાના બનાવેલાં વ્યંજનો કેવી રીતે પ્રસ્તુત કરે તેની જાણકારી પણ તેમને આપવામાં આવી હતી.

ભારત વિકાસ પરિષદના ઉપક્રમે જેએમપી ગોપાલક વિદ્યાસંકુલમાં રાષ્ટ્રીય સમૂહગાન સ્પર્ધા યોજાઈ

જેએમપી ગોપાલક વિદ્યા સંકુલ ખાતે ભારત વિકાસ પરિષદ દ્વારા રાષ્ટ્રીય સમૂહ ગાન સ્પર્ધા યોજવામાં આવી હતી. પ્રાથમિક અને માધ્યમિક વિભાગમાં અભ્યાસ કરતા વિદ્યાર્થીઓએ આ સ્પર્ધામાં ઉત્સાહપૂર્વક ભાગ લીધો હતો.



ગાંધીનગર, તા. ૧૧ સ્વર્ણિમ સ્ટાર્ટઅપ એન્ડ ઇનોવેશન યુનિવર્સિટીની વિનસ ઇન્સ્ટિટ્યૂટ ઓફ ફિઝિયોથેરાપી, ગાંધીનગર કેમ્પસ ખાતે વર્લ્ડ ફિઝિયોથેરાપી ડેવિડેન્સ કોર્સના આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ પ્રસંગે મુખ્ય અતિથિ તરીકે ડૉ. અર્ધ પટેલ (ફાઉન્ડર ઓફ યાઈલ્ડ ડેવલપમેન્ટ સેન્ટર) અને અતિથિવિશેષ તરીકે યુનિવર્સિટીના પ્રોવોસ્ટ ડૉ. બાબા ભારકરન ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. આ પ્રસંગે ડૉ.અર્ધ પટેલે તમામ વિદ્યાર્થીઓને અભિનંદન સાથે પ્રેરણા આપી હતી અને આ દિવસ ઉજવવા પાછળનું મહત્વ સમજાવ્યું હતું. વિનસ ઇન્સ્ટિટ્યૂટ ઓફ ફિઝિયોથેરાપીના પ્રિન્સિપાલ ડૉ. અરવિંદ કુમાર ચૌહાણ દ્વારા પ્રેરણાદાયક વક્તવ્ય બાદ આ પ્રસંગ યોજાયો હતો. તેઓએ પોતાના વક્તવ્યમાં જણાવ્યું હતું કે, ફિઝિયોથેરાપી માનવ શરીરની મહત્વપૂર્ણ ભૂમિકા ભજવે છે. ફિઝિયોથેરાપીની ભૂમિકા રમતગમત ક્ષેત્રે મોટા પ્રમાણમાં વધી છે, જ્યાં પહેલા રમતોની ઈજા બાદ તેની સારવાર ધીમી પ્રક્રિયા તરીકે જોવા મળી હતી, હવે ઈજામાં રિકવરી ઘણી ઝડપી બની છે. તેમણે આ વર્ષની થીમ 'કોનિક પેઇન' વિષે વિદ્યાર્થીનો ખૂબ જ ઉપયોગી માહિતી પૂરી પાડી હતી. કોનિક પેઇનનો મતલબ દર્દને સ્નાયુઓ તથા સાંધાને લગતા કોઈ પણ દુખાવો જે ૩ મહિના કે તેનાથી વધુ સમયથી ચાલતો આવ્યો હોય. ફિઝિયોથેરાપીની મુખ્ય ભૂમિકા આ દુખાવાને મટાડવા માટેની છે. આ કાર્યક્રમમાં પપથી વધુ વિદ્યાર્થીઓએ ઉત્સાહભરે ભાગ લીધો હતો. ઉજવણી અંતર્ગત રંગોળી સ્પર્ધા, પોસ્ટર પ્રદર્શન અને ક્વિઝ સ્પર્ધાનું આયોજન પણ કરવામાં આવ્યું હતું.

ગુજરાત રાજ્ય સંગીત નાટક અકાદમી, ગાંધીનગરના આર્થિક સહયોગથી અને સંત શ્રી બળદેવનાથજી ટ્રસ્ટ, ગાંધીનગરના સંયુક્ત ઉપક્રમે લોક ડાયરો, સંતવાણી અંગે સમાજના પ્રતિભાશાળી વ્યક્તિઓનો સન્માન સમારોહ યોજાયો

ગાંધીનગર, તા. ૧૧ ગુજરાત રાજ્ય સંગીત નાટક અકાદમી, ગાંધીનગરના આર્થિક સહયોગથી અને સંત શ્રી બળદેવનાથજી ટ્રસ્ટ, ગાંધીનગરના સંયુક્ત ઉપક્રમે લોક ડાયરો, સંતવાણી અંગે સમાજના પ્રતિભાશાળી વ્યક્તિઓનો સન્માન સમારોહ મહંત શ્રી શંભુનાથજી મહારાજ (સાંસદ, રાજ્યસભા) ઝાંઝરકાના સાંનિધ્યમાં યોજવામાં આવ્યો હતો. આ પ્રસંગે મુખ્ય મહેમાન તરીકે ડૉ. અંબેડકર અંત્યોદય વિકાસ નિગમ, ગાંધીનગરના અધ્યક્ષ ગોંડલભાઈ ગેડીયા, અતિથિ વિશેષ તરીકે શુભમ હોસ્પિટલ, અમદાવાદના ડિરેક્ટર પ્રહલાદભાઈ પરમાર અને ગુજરાત રાજ્ય અનુચિત જાતિ મોરચાના મહામંત્રી વિક્રમભાઈ ચૌહાણ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. આ પ્રસંગે સંત શ્રી બળદેવનાથજી સેવા ટ્રસ્ટ, ગાંધીનગરના પ્રમુખ જેરામભાઈ પી સોલંકી, મંત્રી રમેશભાઈ સોલંકી અને સભ્ય અમીતભાઈ ગાંધીનગર ડીવાયઝેસપી એમ જે સોલંકી, પી જી ધારેયા, ગોંડલ ડીવાયઝેસપી એમ ડી પરમાર, પાટણ ડીવાયઝેસપી પાયલ સોમેશ્વર, વડોદરા કલેક્ટર શ્રદ્ધા શ્રીમાળી, ગાંધીનગર પીઆઈ દિપકકુમાર જી ઠુંડીયા, સહાયક માહિતી નિયામક મનીષા વાઘેલા, વડોદરા પીએસઆઈ ગોવિંદભાઈ ચાવડા, સમસ્ત વણકર સમાજ વિકાસ ટ્રસ્ટ, સુરેન્દ્રનગરના પ્રમુખ સતિષભાઈ ઠુંડીયા, ગુજરાત ગુરુબ્રાહ્મણ સમાજના પ્રમુખ જે વી શ્રીમાળી, પબ્લિક પ્રોસીક્યુટર અરવિંદભાઈ સોલંકી અને તબીબ ડૉ. હેતલબેન ડાભીને સન્માનિત કરાયાં હતાં.

મન અને શરીર સાથે અંત:કરણ જોડાય ત્યારે વ્યક્તિ તેજોમય બને છે

ગાંધીનગર, તા. ૧૧ ગણપત યુનિવર્સિટી દ્વારા શરૂ કરાયેલી પબ્લિક સર્વિસ લિડરશીપ લેકચર સિરીઝના વધુ એક મહાકાર્યક્રમે સેવન ડામેન્શન્સ ઓફ સ્પિરિટ્યુઅલ ઇન્ટેલિજન્સ ફોર ઇફેક્ટિવ લિડરશીપ વિષયે વ્યાખ્યાનનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. ગુજરાત સરકારના હાયર અને ટેકનિકલ એજ્યુકેશન પ્રિન્સિપાલ સેક્ટરી અંજુ શર્મા દ્વારા આ વિદ્વાતાભર્યા પ્રવચનમાં એમણે મેનેજમેન્ટના ક્ષેત્રે સ્પિરિટ્યુઅલ ઇન્ટેલિજન્સ જેવા એક નવા જ વિચારના વિવિધ આધારો વિષે વિગતે છણાવટ કરી હતી. મૂળે મેનેજમેન્ટના અને ફિલોસોફીના અભ્યાસુ અંજુ શર્મા છેલ્લાં ૨૦ વર્ષથી ઇન્ડિયન એડમિનિસ્ટ્રેટિવ સર્વિસ સાથે જોડાયેલાં છે અને અનેક વિવિધ મહત્ત્વની જવાબદારી સફળતાપૂર્વક સંભાળી રહ્યાં છે. તેઓ ટાઈમ્સ ઓફ ઇન્ડિયાના ધી સ્પીકિંગ ટ્રીના રેગ્યુલર કોન્ટ્રિબ્યુટર હોવા ઉપરાંત આઈ ઓફ ધી સ્ટોર્મ, ડિસ્કવર યોર ટુ સેલ્ફ તેમજ કોર્પોરેટ મોન્ડનામનાં બેસ્ટસેલર ત્યારે જ આવે છે જ્યારે માણસ તેના ઈન્ટર સેલ્ફ એટલે કે અંત:કરણ સાથે જોડા, કનેક્ટ થાય. જેને આપણે સ્પિરિટ્યુઅલ ઇન્ટેલિજન્સ કહીએ છીએ. મન અને શરીરની વાતમાં ત્રીજું તત્ત્વ ઉમેરાય, આત્મા કે અંત:કરણનું તત્ત્વ ઉમેરાય ત્યારે તે તેજોમય બને છે. કાર્યક્રમના પ્રારંભે ગણપત યુનિવર્સિટીના ડિરેક્ટર જનરલ પ્રો. ડૉ. મહેન્દ્ર શર્માએ અંજુ શર્માનું સ્વાગત કર્યું હતું જેમાં યુનિ.ના પ્રો વાઈસ ચાન્સેલર પ્રો. ડૉ. આર કે પટેલ, એકિઝ. રજિસ્ટ્રાર ડૉ. અમિત પટેલ પણ જોડાયા હતા. વ્યાખ્યાન માણવા માટે ટ્રસ્ટી અરવિંદભાઈ પટેલ અને વિવિધ વિભાગોના વડાઓ પણ મોટી સંખ્યામાં ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

ઓમકાર ઇન્ટરનેશનલ સ્કૂલના વિદ્યાર્થીઓ જિલ્લાકક્ષાના ગણિત-વિજ્ઞાન પ્રદર્શનમાં



ગાંધીનગર જિલ્લાના માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક વિભાગના વિદ્યાર્થીઓ માટે ગણિત-વિજ્ઞાન પ્રદર્શનનું આયોજન શ્રી ભીખાભાઈ હાઈસ્કૂલ, ઇસનપુરમોટા મુકામે કરવામાં આવ્યું હતું. આ પ્રદર્શનમાં ભાગ લઈને ઓમકાર ઇન્ટરનેશનલ સ્કૂલના વિદ્યાર્થીઓએ 'વરસાદી પાણીનો બચાવ કેવી રીતે કરવો?' તથા ચુંબકથી ચાલતા જનરેટરની કૃતિ પ્રસ્તુત કરી હતી. શાળા પરિવારના બે વિદ્યાર્થીઓએ વિક્રમ સારાભાઈના જીવન અને કવન આધારિત વક્તવ્ય અને નિબંધ સ્પર્ધામાં પણ ભાગ લીધો હતો.

શ્રીમતી આર સી પટેલ સેકન્ડરી અને હાયર સેકન્ડરી સ્કૂલ ખાતે સ્વચ્છતા પખવાડિયાની ઉજવણી કરાઈ



ગાંધીનગર, તા. ૧૧ અંતર્ગત શાળામાં વિદ્યાર્થીઓને સ્નાન, સ્વચ્છ કપડાં, હેરકટિંગ, નખ તથા બૂટપોલિશ જેવી વ્યક્તિગત સ્વચ્છતાને લગતી બાબતોની સમજ આપી અને વર્ગખંડમાં દેખભાળ લેવા સમજાવવામાં આવ્યાં હતા. સ્વચ્છતા જાગૃતિ અંગે વ્યાખ્યાન આપી પોતાની આજુબાજુના વિસ્તારમાં વિદ્યાર્થીઓ સ્વચ્છતા અંગે ધ્યાન રાખે તેવી સમજ જગાવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવ્યો હતો અને તેમને સ્વચ્છતા અંગે સોગંદ પણ લેવાવવામાં આવ્યાં હતા. કોમર્સ વિભાગના સુપરવાઈઝર કેતકીબેન પટેલે આ કાર્યક્રમ માટે માર્ગદર્શન પૂરું પાડ્યું હતું. કાર્યક્રમનું સંચાલન અરવિંદભાઈ પટેલ દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું.

ડાયરેક્ટર
સે
ઈમોશનલ ક્વોશન્ટ દ્વારા જ માણસનું સંવેદન તંત્ર અન્ય લોકોની લાગણી અને ભાવનાને સમજી શકે છે.
- અંજુ શર્મા

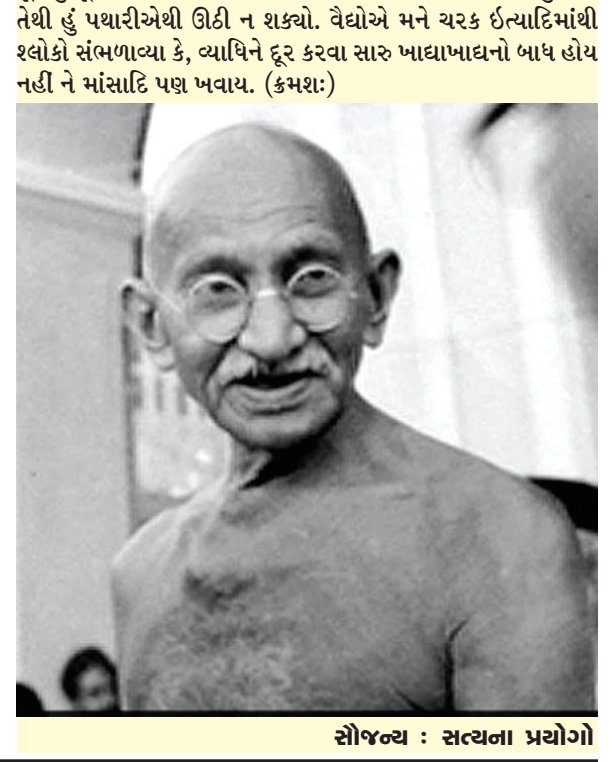
જન્મદિને વધામણી
કૃપાલ પ્રવીણભાઈ પ્રજાપતિ
મો. ૯૮૯૯૭ ૩૫૨૪૪

જનસી દ્રોણકુમાર પંડ્યા
જન્મદિને વધામણી વિભાગ અંતર્ગત કોઈપણ વાચક પોતાની તસવીરો પ્રકાશન માટે મોકલી શકે છે. પરંતુ, વાચકોનો વિનંતી છે કે મોડામાં મોડી આ તસવીરો જન્મદિવસ હોય તોના અગાઉના દિવસે એક વાગ્યા સુધીમાં અખબારને મળી જાય. વાચકો ઈચ્છે તો આ વિભાગમાં પ્રકાશન હેતુ પોતાની તસવીરો અગાઉથી પણ મોકલાવી શકે છે.
- સંપાદક

એક સાવચેતી

ખોરાકના મારા પ્રયોગો અને તેને વિશેના વિચારોનો વિસ્તાર આ પ્રકરણમાં નહીં કરાય. એ વિશે મેં 'આરોગ્ય વિશે સામાન્ય જ્ઞાન' નામે પુસ્તક દર્શિણ આફ્રિકામાં 'ઈન્ડિયન ઓપીનિયન' ને સારુ લખેલું તેમાં વિસ્તારપૂર્વક લખ્યું છે. મારાં નાનાં નાનાં પુસ્તકોમાં એ પુસ્તક પશ્ચિમમાં તેમ જ અહીં સહુથી વધારે પ્રસિદ્ધિ પામ્યું છે. તેનું કારણ આજ લગી હું સમજી શક્યો. એ પુસ્તક કેવળ 'ઈન્ડિયન ઓપીનિયન' ના વાંચનારને સારુ લખવામાં આવ્યું હતું. પણ તેને આધારે ઘણાં ભાઈબહેનોએ પોતાના જીવનમાં ફેરફાર કર્યો છે ને મારી સાથે પત્રવ્યવહાર પણ ચલાવ્યો છે. તેથી તેને વિશે અહીં કંઈક લખવાની આવશ્યકતા ઊભી થઈ છે. કેમ કે, જોકે તેમાં લખેલા મારા વિચારોમાં ફેરફારની આવશ્યકતા નથી અનુભવી, છતાં મારા આચારમાં મેં મહત્વનો ફેરફાર કર્યો છે એ તે પુસ્તકના બધા વાચનાર નથી જાણતા. તેઓ એ તુરંત જાણે એ જરૂરનું છે. એ પુસ્તક લખવામાં જેમ બીજાં લખવામાં કેવળ ધર્મભાવના હતી અને તે જ મારા પ્રત્યેક કાર્યમાં આજે પણ વર્તે છે. તેથી તેમાંના કેટલાક વિચારોનો હું આજે અમલ નથી કરી શકતો એની મને ખેદ છે, એની મને શરમ છે. મારો દૃઢ વિશ્વાસ છે કે, મનુષ્ય બાળક તરીકે માતાનું દુધ પીએ છે તે ઉપરાંત બીજા દુધની આવશ્યકતા નથી. મનુષ્યનો ખોરાક વનપર ફળો, લીલાં અને સૂકાં, સિવાય બીજું નથી. બદામાદિ બીજાંથી અને દ્રાક્ષાદિ ફળોમાંથી તેને શરીર અને બુદ્ધિનું પૂર્ણ પોષણ મળી રહે છે. આવા ખોરાક ઉપર જે શકે તેને સારુ બ્રહ્મચર્યાદિ આત્મસંયમ ઘણી સહેલી વસ્તુ થઈ પડે છે. આહાર તેવો ઓડકાર, માણસ જેવું ખાય તેવો થાય છે, એ કહેવતમાં ઘણું તથ્ય છે, એમ મેં અને મારા સાથીઓએ અનુભવ્યું છે. આ વિચારોનું વિસ્તારપૂર્વક સમર્થન આરોગ્યના પુસ્તકમાં છે. પણ મારે નસીબે હિંદુસ્તાનમાં મારા પ્રયોગને સંપૂર્ણતાએ પહોંચાડવાનું નહોતું. ખેડા જિલ્લામાં સિપાહીભરતીનું કામ કરતો કરતો મારી ભૂલથી હું મરણપથારીએ પડ્યો. દુધ વિના જીવવા મેં બહુ વલખાં માર્યાં. જે વેઠાનો, દાક્ટરનો, રસાયણશાસ્ત્રીઓને ઓળખતો તેમની મદદ માગી. કોઈએ મગનું પાણી, કોઈએ મહુડાનું તેલ, કોઈએ બદામનું દૂધિયું સૂચવ્યાં. એ બધી ચીજોના પ્રયોગો કરતાં મેં શરીરને નિયોચ્યું, પણ તેથી હું પથારીએથી ઊઠી ન શક્યો. વેઠાએ મને ચરક ઈત્યાદિમાંથી શલોકો સંભળાવ્યા કે, વ્યાધિને દૂર કરવા સારુ પાઘાપાઘનો બાધ હોય નહીં ને માંસાદિ પણ ખવાય. (કમશઃ)

ગાંધીયાત્રા



સૌજન્ય : સચના પ્રયોગો